

醉眼看金庸



[醉眼看金庸 下载链接1](#)

著者:孔庆东

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2005-06

装帧:平装

isbn:9787801064165

本书主要介绍作为武侠小说作家的金庸，作为散文家的金庸，只好屈尊另就了。读者欲进一步详细了解金庸的生平事迹等，则坊间另有大部头的作品。

金庸小说人生的“短而全”是本书的一个追求，另一个追求是赏析的“真而美”。以独到的阅读眼光，以金庸每部作品中的精彩段落为例，然后投入赏析者的真情实感，用优美的文字加以评论和分析，本书似乎还是首次。

对金庸武侠小说的争论部分，我们的选择标准首先是学术性，而不是追求哗众取宠的市场性。因此，那些“酷评”和漫骂，那些吵架和群殴，那些网络上的泡沫文字，很遗憾地又失去了一次轻薄成名的机会。我想，也许会有好事者另编一本《大骂金庸》之类，以普渡那些可怜的众生的。

作者介绍：

孔庆东，北大著名教授，著名作家，学者，有多部畅销书出版。祖籍山东，系孔子第73代直系传人。1983年考入北京大学中文系，是钱理群先生的开山硕士、严家炎先生的博士。继《47楼207》火爆登场后，接下来《青楼文化》、《井底飞天》、《金庸侠语》、《空山疯语》本本畅销，他那种差不多是与生俱来的幽默给读者留下了深刻的印象。

蒋泥，青年作家。曾获老舍散文奖、文艺争鸣奖等。主要著作有长篇小说、文化随笔集《在喊叫中融化》、《另类童话》、《灰色地带》、《不死的光芒》、《光明的尾巴》等。合著有《与魔鬼下棋--五作家批判书》、《审视中学语文教育》等。

目录: 前言

金庸的小说人生

美文赏析

四海翻腾云水怒

告诉你——世界，我相信——《书剑恩仇录》赏析

十年兵甲误苍生——《碧血剑》赏析

依然仰望星空——《白马啸西风》赏析

流泪未必非豪杰——《雪山飞狐》赏析

我是谁？——《侠客行》赏析

只识弯弓射大雕——《射雕英雄传》赏析

不一样的侠义——《飞狐外传》赏析

那一夜，我看到了江湖——《笑傲江湖》赏析

生命·爱情·自由——《神雕侠侣》赏析

一招半式闯江湖——《鸳鸯刀》赏析

你快乐吗？——《天龙八部》赏析

生命中总有一种委屈——《连城诀》赏析

我听见，故乡的歌——《越女剑》赏析

小宝的眼泪——《鹿鼎记》赏析

宝刀百炼生玄光——《倚天屠龙记》赏析

名家争议

破金庸武侠小说之“新”

金庸透视

金庸给我们编了什么梦？

孤独的性情中人——杨过

金庸现象引起的文学史思考——在杭州大学“金庸学术讨论会”上的发言

金庸小说的情爱世界

金庸小说的奇情怪恋

金庸小说中的武功

无知无畏的王朔——点评王朔的《我看金庸》

严家炎说金庸

金庸热——奇异的阅读现象

挑战与争论——读《金庸小说论争集》

关于金庸是否算得“博导”和“历史学家”等的讨论

附录

金庸谈金庸

后记

· · · · · (收起)

[醉眼看金庸](#) [下载链接1](#)

标签

金庸

孔庆东

文学研究

武侠

文学评论

武侠小说

中国

评论

评论

蒋泥是SB，孔庆东是2B

狗屁

孔庆东对金庸的研究大大不如陈墨

语言深受建国后共产主义所毒害，“……的代表”，“反映了作者的……情感”“表达了……思想感情”真心文笔差。差到不能再差。不过那个年代科班出身的又有几个没有中毒呢？可能这就是余华、王小波文笔自然的原因？解毒还需下毒人

还不错

部分内容比较老套了

消遣读物

调节时读物，烂的可以

孔老一向很独到，大一二哪时候看的..

当年隋炜借图书馆的

金庸是我最喜欢的武侠小说作者，真是可以用读武侠不读金庸，简直可以说是XXX。

大一寒假看的，在图书馆借的。孔庆东和一群文人对金庸的鉴赏和解读。视角非常好！

金庸的江湖里是人生百态。

只能说前面一章背景介绍有点用，后面的赏析都挺难看的。。传说中的北大醉侠。。文笔好差。。。==

不咋地，幸好只是看TXT……

比较早看到的让人久久不能忘怀的金庸评论

随便看看还是可以的

高中的时候蛮喜欢孔庆东的书

好一个北大醉侠！

所谓攒书，不过如此，人为了钱，什么都行……

还没豆友写的好看。。。。

[醉眼看金庸](#) [下载链接1](#)

书评

金庸是一个很神奇的人，不管学术界评价如何，他的价值应该得到肯定，应该得到应有的重视。高明之处是有的，弊端也不可避免，但是一些人为学术而学术的态度很招人厌恶。这本书中孔庆东等人对金庸的看法是比较积极的，我没有看法，至少对他们的态度没有异议。不过后面也选登了一...

[醉眼看金庸](#) [下载链接1](#)