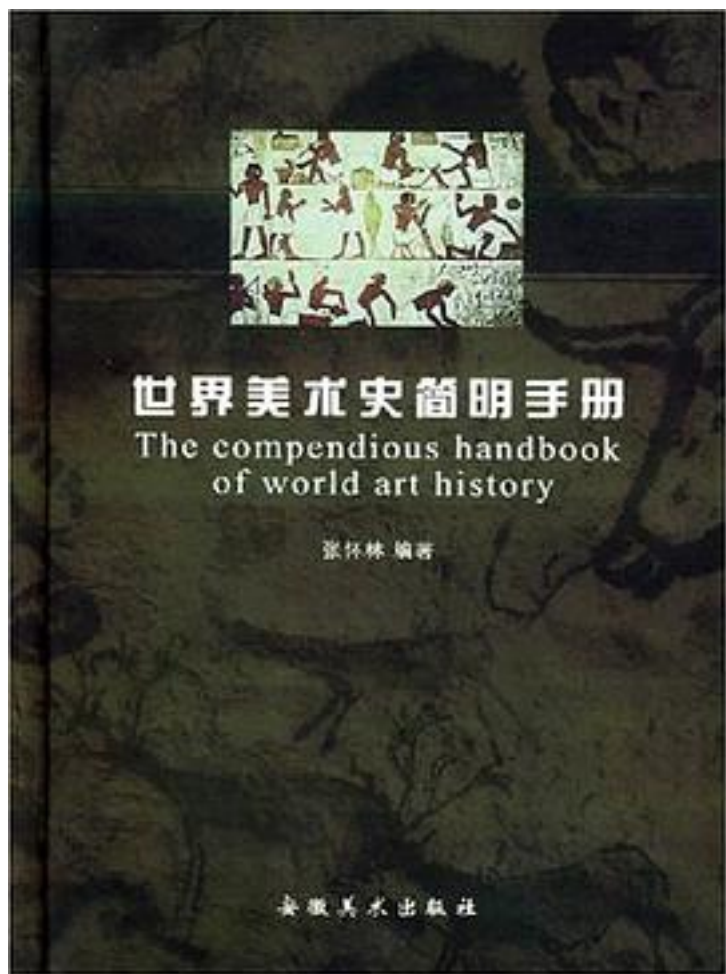


世界美术史简明手册



[世界美术史简明手册_下载链接1](#)

著者:张怀林 编

出版者:安徽美术出版社

出版时间:2003-8

装帧:

isbn:9787539811048

本书是根据所预设的读者群的需要，以及时代的发展、学术的进步、观念的变化，重新对美术史给予认真全面地策划和编排所产生的成果。作者站在从中国看世界的角度，打

破了“欧洲中心论”的美术史观，在对欧洲美术史中的著名流派、艺术家及其作品予以准确介绍的同时，也花费了大量的篇幅展示欧洲之外地区的美术成就，这对于读者了解中国美术发展的整体面貌和相关知识提供了条件。从某种意义上来说，本书虽然是一本写给大家的简明美术史，但是作者给读者提供的考察艺术史的角度则是全人类而不是欧洲中心论的。

作者介绍:

目录:

[世界美术史简明手册_下载链接1](#)

标签

艺术史

世界

专业书籍

美术史

评论

它很漂亮，印刷的非常棒。

对我来说是一本科普读物

[世界美术史简明手册_下载链接1](#)

书评

[世界美术史简明手册_下载链接1](#)