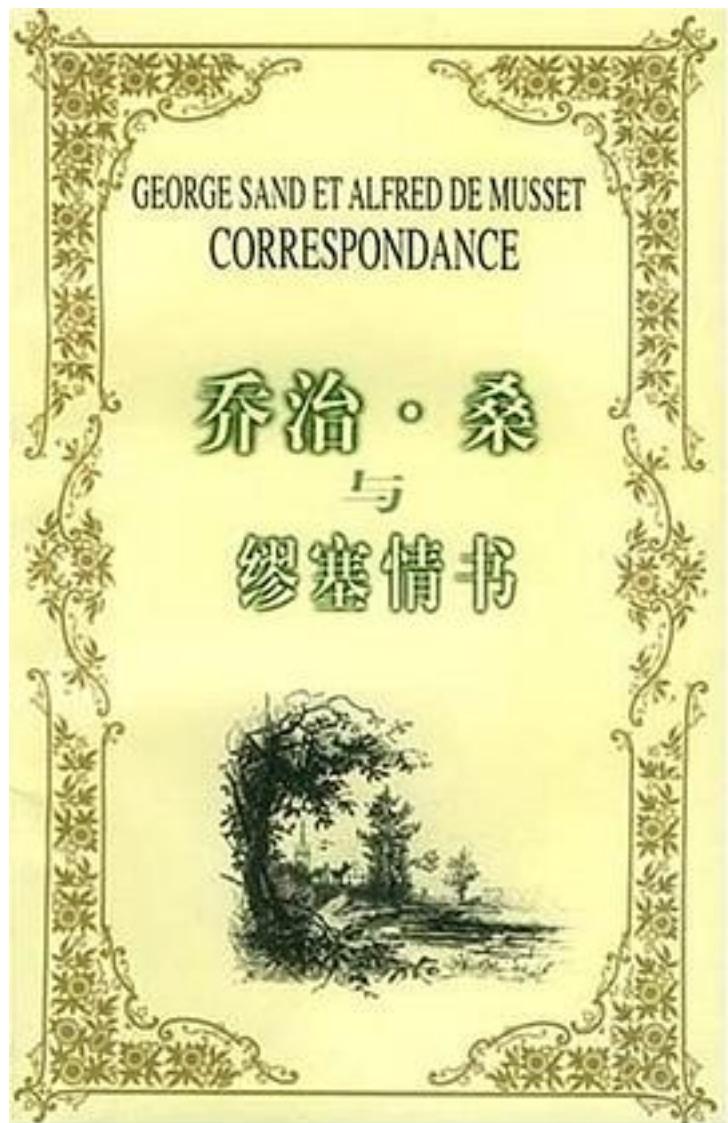


乔治·桑与缪塞情书



[乔治·桑与缪塞情书 下载链接1](#)

著者:[法]乔治·桑[GeorgeSand], [法]

出版者:江苏人民出版社

出版时间:1998-4

装帧:平装

isbn:9787214019578

十九世纪，法国文坛群星灿烂，异彩纷呈。女小说家乔治·桑（1804-1876）和诗人阿尔弗雷德·德·缪塞（1810-1857），这两颗被喻为浪漫主义巨星的文学家，在群星之中也显得分外明亮。而他们之间的一段恋情纠葛，如巨星相遇，击撞出耀眼的火花，留下了引人注目的痕迹。

本书收录了他们交往中的一些倾诉衷肠的书信，这些书信正是这两颗心灵碰撞之后留下的痕迹和佐证。

作者介绍:

目录:

[乔治·桑与缪塞情书 下载链接1](#)

标签

乔治桑

情书

缪塞

书信

法国文学

外国文学

爱情

缪塞

评论

很久以来，我已习惯于在自己身边挂起许许多多古怪的帷幕，与这个人在一起时摘掉一些，与那个人在一起又摘掉一些！当我看到自己可能要死的时候，我才明白我能恋爱。」——缪塞致乔治·桑。

全世界恋爱中的人都是一样的呢，毫无害怕地坦露心迹，热情洋溢地表达爱恋，书信又罗嗦又琐碎又装又长。哎。只是爱情过后，总是会有一种All or nothing的摧毁心情。真正相爱的人在天堂会合成一个天使。

「很久以来，我已习惯于在自己身边挂起许许多多古怪的帷幕，与这个人在一起时摘掉一些，与那个人在一起又摘掉一些！当我看到自己可能要死的时候，我才明白我能恋爱。」——缪塞致乔治·桑。

略腻

？？？

没什么

信件（或是日记）本身是了解一个人很直接的方式，因为那没有装上雕琢的外衣，可是信件也很容易被曲解，被断章取义。作家大概是一个容易感情冲动而又容易忘记（以致谎言到前言不搭后语成为家常便饭）的群体，今日可言爱得热烈，明日却是如仇敌般忘记昨日信誓旦旦。

還是覺得喬治桑好傻逼。人類已經不能阻止我討厭她了_-!…

1836年12月初，乔治桑致缪塞，“别了，但愿你的诗始终像你最钟爱的情侣般伴随着你，它是你最美丽、最般配的伴侣！就像怀念坟墓里的兄弟一样，请你有时也想起我吧。”相差八岁的姐弟恋，浪漫时期的法国文人，敏感的女小说家与放荡的男诗人。这不

是最好的结局，却是最合情合理的

[乔治·桑与缪塞情书 下载链接1](#)

书评

我不有看过这本书.

我看的是一个合集,所谓的世界一流大师的个人传记体情感笔记,里面收录了他们的四封书信,看完之后,我写下了下面的文字. 爱情过后的友情

这所用的过后, 是经过一种我所难以完全理解的过程才完成的。

缪塞曾一度时期让桑认为, 他们之间的确是处于一种爱情消失过...

[乔治·桑与缪塞情书 下载链接1](#)