

# 藏语研究文论



[藏语研究文论 下载链接1](#)

著者:胡坦

出版者:中国藏学出版社

出版时间:2002-12

装帧:精装

isbn:9787800575839

本书系“现代中国藏学文库”丛书之一。藏语文研究在我国有着悠久的历史和卓越的成就。例如藏文字母系统的创制和改革本身就说明早期的藏族学者们已对自己的语言，特别是语音系统有了相当精密的分析。他们依据自己语言的特点，取己所有，去己所无，并增添新字母表达自己独有的音位。这种创造性的改造工程，没有对藏语语音系统的全面分析是不可能做到的。又据后世藏文史书记载，藏文创始人吞米桑布扎在设计藏文字母的同时，还对藏语的语法特征作了细致的分析，撰写了8篇有关正音、正字和文法的论著，可惜大部散失，流传至今的《授记根本三十颂》、《授记性入法》（亦称《音势论》）便成为藏语语音学和文法学的奠基之作。后代藏族学者多以此为本加以解释和发挥，逐渐形成一门独立的学问，被列为传统藏学“五明”中的一“明”，通称“声明”。此后在词汇规范、词义诠释和词典编纂方面也多有建树。这些都是我国语言学史上一份十分珍贵的遗产。随着时代的变迁、语言理论的发展和研究方法的改进，我国学者在藏语文研究领域有了更深、更广的拓展，由传统语言学进入了现代语言学时代。特别是20世纪后半叶新中国成立以后，藏语文研究有了突飞猛进的发展。20世纪50年代藏汉学者通力合作对藏语的现状、方言的分布以及结构的异同进行了大规模的调查研究，初步摸清了家底，进而使现代藏语的共时描写取得长足的进展。从现代到古代，从共时到历时，从语音、词汇到语法，从语言本体研究到语言应用研究，可以说，现代藏语文研究在中国已步入一个百花齐放、欣欣向荣的新阶段。本书作者胡坦正是从20世纪50年

代初期进入大学（中央民族学院）主修藏语，在于道泉教授、马学良教授和多位藏族学者的耐心培育下毕业留校，一方面任教，一方面继续学习藏语文，并逐渐进入藏语研究领域的。本书系其几十年藏语研究成果的汇集。全书共分四部分，第一部分为通论，包括以下几篇文章：“藏语”、“藏语文研究”、“藏族语言文字的现状与展望”、“国外藏语语法研究述评”，其中，“藏语”一文介绍了藏文的创制、书面语的建立、藏文结构及其特征。第二部分为语音，包括以下几篇文章：“藏语（拉萨话）声调研究”、“有声调藏语和无声调藏语之比较”、“藏语历史音变的几种类型”、“论藏语韵尾的隐现”、“略谈规则与例外”。声调是汉藏语系的一个重要特征，研究汉藏语系语言，不可不考察其声调之现状和历史，“藏语（拉萨话）声调研究”一文即详细介绍了藏语拉萨话的声调系统及其来历。第三部分为词汇，包括以下几篇文章：“藏语中的随欲名和随立名”、“藏语并列复合词的一些特征”、“藏语时间词探源”、“藏语科技术语的创造与西藏现代化建设”、“藏语科技术语的创制与标准化问题”、“从化学元素藏文命名看藏语音译术语的特点”、“藏语的语音变异和语音变迁”。第四部分为语法，包括以下几篇文章：“拉萨藏语中几种动词句式的分析”、“论藏语比较句”、“藏语动词的名词化”、“拉萨藏语中的是字句”、“藏语中的名、动词组合”、“藏语语序及其变异”、“藏语句子主语的隐现”、“藏语语法的类型特征”。第五部分为附录，包括“哈尼语元音的松紧”、“藏语（拉萨话）声调试验”、“音标和转写符号”和China's National Minorities and Their Languages、Comparative Sentences in Tibetan、Comment: Language Rights and Language Policies、Recherches sur les Tons du Tibétain(Dialecte de Lhasa)等文章。

作者介绍:

目录:

[藏语研究文论 下载链接1](#)

标签

语言学

西藏

藏语

藏

人类学

## 评论

[藏语研究文论 下载链接1](#)

## 书评

[藏语研究文论 下载链接1](#)