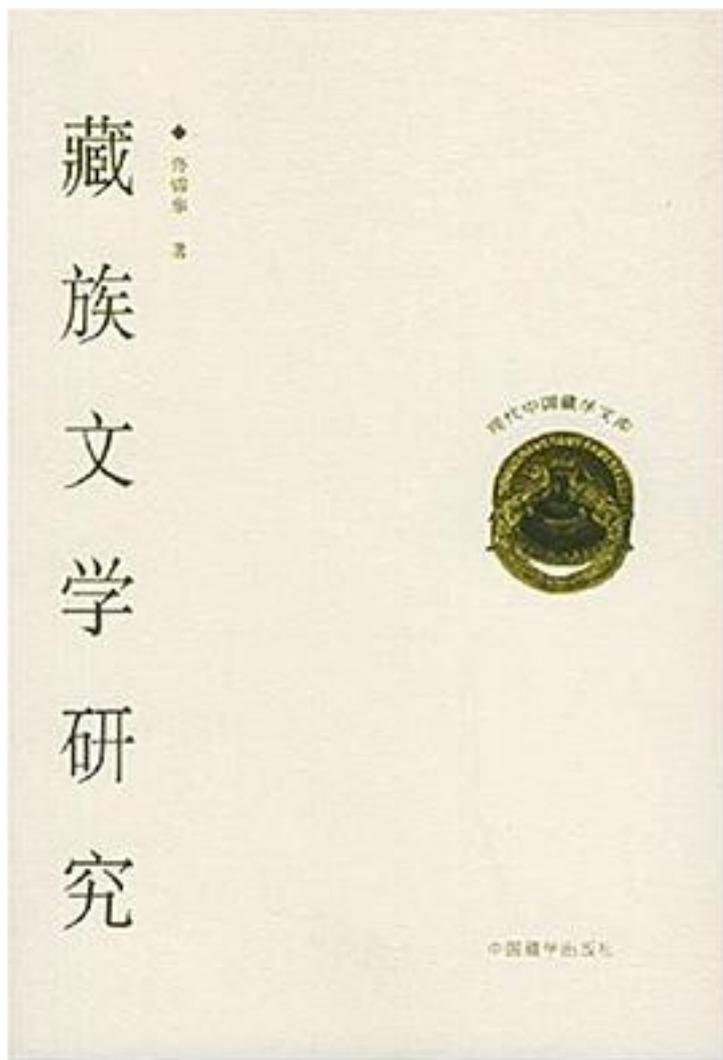


藏族文学研究



[藏族文学研究_下载链接1](#)

著者:佟锦华

出版者:中国藏学出版社

出版时间:2002-1

装帧:精装本

isbn:9787800575976

关于佟锦华的学术造诣和作品，许多专家曾有中肯的论述。著名语言学家、教育家和民族文学家马学良教授，为悼念他的得意高足佟锦华英年早逝，以“痛失良才”为题写了悼念文章。很显然，马先生是把佟锦华誉为藏族文学研究领域出类拔萃、不可多得的猛将良才的。著名民间文艺学家贾芝教授，在“藏学专家佟锦华”一文中深情地写道：“如果将佟锦华同志的系列著作展示给读者，可以看到他对藏族的历史、文化、宗教、哲学、社会变迁和祖国西陲的高山草原、自然风光，探讨和描述深刻，知识渊博。他以严格的历史唯物主义观点和阶级分析的方法揭露和鞭打了藏族的农奴制度，介绍了藏族人民各种优美的文学创作。”“锦华同志可以说是藏族文学研究的开拓者，他为藏学、特别是藏族的古典文学和民间文学的发掘和系列的科学研究奉献了他的一生。”美学专家于乃昌教授，在为佟锦华作的《藏族文学研究》序言中写道：“他一生矢志于藏族文学事业，他对藏族文学由衷的爱，依然撼动着我的心海。一方面，我再一次被他的这些论文的精辟而独到的见解紧紧吸引；另一方面，我也是再一次被他的这些论文所饱含的对藏族文学的情愫深深感动。”文学评论家张杰教授是佟锦华在华大文学系的同学，他在“清明时节忆锦华”一文中，深情回忆道：“他是我的学长。在我的眼里，他看的书多，去的地方多，见多识广，比我有能力，有见识。我有什么事情都愿意和他交谈。他给我不少的帮助。我们真是亲如兄弟，情同手足。”《中国教育报》发表了于建坤记述佟锦华治学一生的报告文学专稿《毕生追求应无悔》，共分三段。第一段写的是“冲破黎明前的黑暗”。主要介绍佟锦华1948年在浙江大学看了鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金的进步文章和解放区的文学作品，听到华北解放的讯息，毅然渡江北上，投入济南的革命学校--华东大学。第二段写的是“钟情于雪山峡谷之间”。主要介绍佟锦华被瑰丽的高原风光所陶醉，爱上了世界最高的土地和那里的藏族人民，在高山峡谷之间开始了艰苦的跋涉。第三段写的是“耗尽心血不顾惜”。主要介绍佟锦华留下300多万字研究藏族文学的手稿，心血流得太多太多，伏在书桌前的腰累得太弯太弯，他的心脏越来越衰竭的悲壮镜头。

作者介绍:

目录:

[藏族文学研究_下载链接1](#)

标签

藏

文学

文化探讨

人类学

评论

[藏族文学研究_下载链接1](#)

书评

[藏族文学研究_下载链接1](#)