

# 传媒精品解读



[传媒精品解读 下载链接1](#)

著者:王玮

出版者:第1版 (2005年1月1日)

出版时间:2005-1

装帧:平装

isbn:9787501168408

历史是客观存在，而新闻是由人来写的。今天的人怎样记录新闻，就可能给未来留下一部怎样的历史，至少是研读、叙述或翻写历史的稿本。这部历史小则是一个部门、一个行业的发展史，大则可以构成整个社会、整个国家的断代史。我们要使一个民族乃至人类的历史不被讹传或误读，就必须以史家的眼光做现实忠诚的记录者，以全部的良知为历史打磨无痕的镜鉴。尽管存在诸多遗憾，我们认为，本书所精选的近百部作品仍不失为中国广播电视台工作者近20年来勤于思考，探赜索隐，大胆实践，在“行路”中“读书”，在“读书”中“行路”，向国家、向民族、向社会奉献真诚和才智的结晶。当我们站在新世纪的门槛，对其进行重新解读时，冀盼大家得到的不仅仅是选题角度和写作技巧的启发，还有对新闻工作更深刻、更理性的领悟。

作者介绍:

目录:

[传媒精品解读](#) [下载链接1](#)

标签

传媒人

评论

---

[传媒精品解读](#) [下载链接1](#)

书评

---

[传媒精品解读](#) [下载链接1](#)