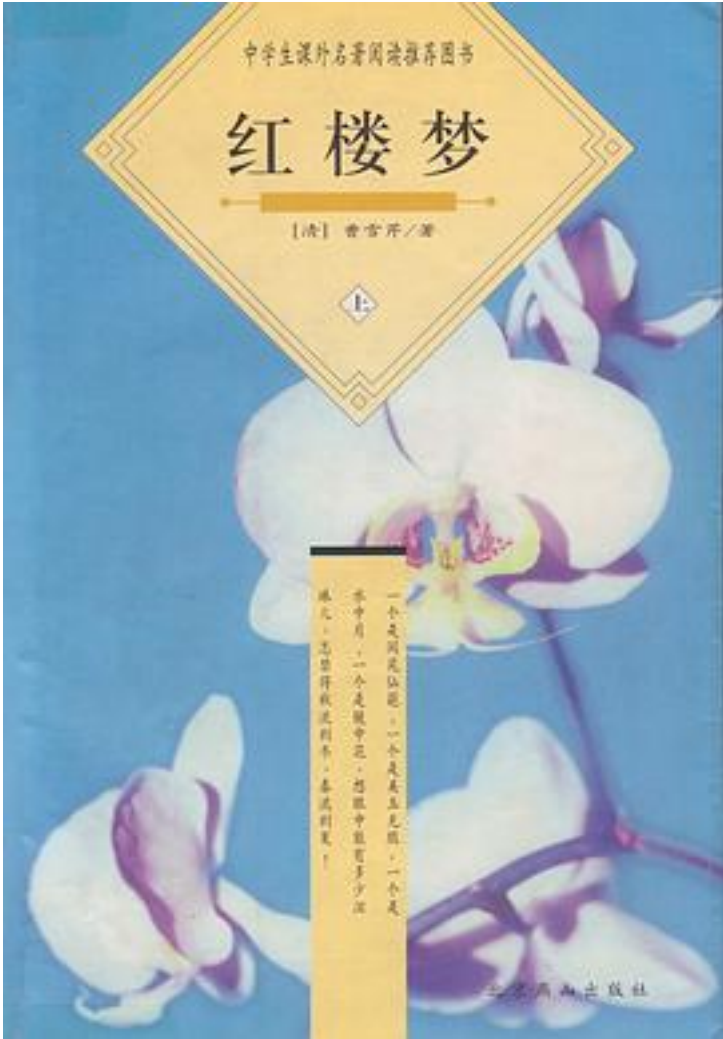


# 红楼梦：最新绣像版（上下）



[红楼梦：最新绣像版（上下） 下载链接1](#)

著者:曹雪芹

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2010-7-1

装帧:16开

isbn:9787540205720

翁子扬封面绘图，赠唯美藏书票2枚、明信片2张。

《红楼梦》以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主要线索，通过对以贾府为代表的贾、王、史、薛四大家族衰亡过程的描写，形象地揭露了封建家庭的腐朽及封建制度必然崩溃灭亡的命运。《红楼梦》描写了四百多个人物，塑造了众多的艺术典型，其思想性和艺术性都达到了前人所未达到的高度。

《红楼梦》展现了广阔的社会现实，集中表现了当时社会的各种矛盾。其中最主要的矛盾是以贾宝玉、林黛玉为代表的社会进步势力与贾母、贾政等封建家长为代表的封建势力间的冲突。《红楼梦》不同于以往作品之处是把人当人看待，特别是把女人当人看待，它实质上反映了当时社会上所存在的初步民主主义思想。而封建家长从维护自己利益出发，凭借手中的权力对叛逆者采取无情的压制，甚至扼杀生命也在所不惜。这种激烈的矛盾集中表现在贾宝玉、林黛玉、薛宝钗三人的恋爱、婚姻问题上。

一书多号。相同ISBN的还有北京燕山出版社1995年、2007年、2009年、2010年出版的《红楼梦》和2006年出版的四大名著等。

作者介绍:

曹雪芹，名，字梦阮，号雪芹，又号芹溪、芹圃。约生于一七一五年，卒于一七六四年除夕。曹雪芹出身显贵，少年时曾在南京度过一段奢华生活，在他十二岁和十三岁时，曹家因两次被朝廷抄家而彻底破产。他也由贵族公子沦为落魄文人。约一七四九年，他随全家迁回北京，先在城内居住，后又迁往西郊、东郊一带，过着清贫的生活，同时呕心沥血，从事《红楼梦》的写作。

目录: 001第一回甄士隐梦幻识通灵贾雨村风尘怀闺秀  
011第二回贾夫人仙逝扬州城冷子兴演说荣国府  
019第三回托内兄如海荐西宾接外孙贾母惜孤女  
030第四回薄命女偏逢薄命郎葫芦僧判断葫芦案  
038第五回贾宝玉神游太虚境警幻仙曲演红楼梦  
050第六回贾宝玉初试云雨情刘姥姥一进荣国府  
060第七回送宫花贾琏戏熙凤宴宁府宝玉会秦钟  
069第八回贾宝玉奇缘识金锁薛宝钗巧合认通灵  
079第九回训劣子李贵承申饬嗔顽童茗烟闹书房  
087第十回金寡妇贪利权受辱张太医论病细穷源  
094第十一回庆寿辰宁府排家宴见熙凤贾瑞起淫心  
102第十二回王熙凤毒设相思局贾天祥正照风月鉴  
108第十三回秦可卿死封龙禁尉王熙凤协理宁国府  
115第十四回林如海灵返苏州郡贾宝玉路谒北静王  
122第十五回王凤姐弄权铁槛寺秦鲸卿得趣馒头庵  
129第十六回贾元春才选凤藻宫秦鲸卿天逝黄泉路  
139第十七回大观园试才题对额荣国府归省庆元宵  
151第十八回皇恩重元妃省父母天伦乐宝玉呈才藻  
160第十九回情切切良宵花解语意绵绵静日玉生香  
172第二十回王熙凤正言弹妒意林黛玉俏语谑娇音  
179第二十一回贤袭人娇嗔箴宝玉俏平儿软语救贾琏  
188第二十二回听曲文宝玉悟禅机制灯谜贾政悲谶语  
198第二十三回西厢记妙词通戏语牡丹亭艳曲警芳心  
206第二十四回醉金刚轻财尚义侠痴女儿遗帕惹相思  
216第二十五回魇魔法叔嫂逢五鬼通灵玉蒙蔽遇双真  
226第二十六回蜂腰桥设言传心事潇湘馆春困发幽情  
236第二十七回滴翠亭杨妃戏彩蝶埋香冢飞燕泣残红

246第二十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
259第二十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
271第三十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
279第三十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
289第三十二回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
297第三十三回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
304第三十四回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
314第三十五回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
325第三十六回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
334第三十七回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
348第三十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
357第三十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
366第四十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
379第四十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
388第四十二回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
398第四十三回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
407第四十四回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
416第四十五回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
427第四十六回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
438第四十七回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
448第四十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
457第四十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
467第五十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
480第五十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
490第五十二回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
502第五十三回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
513第五十四回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
525第五十五回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
536第五十六回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
548第五十七回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
562第五十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
571第五十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
578第六十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
588第六十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
597第六十二回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
613第六十三回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
627第六十四回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
641第六十五回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
651第六十六回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
658第六十七回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
671第六十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
682第六十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
691第七十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
700第七十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
712第七十二回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
722第七十三回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
731第七十四回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
746第七十五回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
758第七十六回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
769第七十七回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
783第七十八回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
797第七十九回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
804第八十回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串  
813第八十一回蒋玉函情赠茜香罗薛宝钗羞笼红麝串

823第八十二回老学究讲义警顽心病潇湘痴魂惊恶梦  
834第八十三回省宫闱贾元妃染恙闹闺阃薛宝钗吞声  
845第八十四回试文字宝玉始提亲探惊风贾环重结怨  
856第八十五回贾存周报升郎中任薛文起复惹放流刑  
867第八十六回受私贿老官翻案牍寄闲情淑女解琴书  
877第八十七回感秋声抚琴悲往事坐禅寂走火入邪魔  
887第八十八回博庭欢宝玉赞孤儿正家法贾珍鞭悍仆  
896第八十九回人亡物在公子填词蛇影杯弓颦卿绝粒  
905第九十回失绵衣贫女耐嗷嘈送果品小郎惊叵测  
914第九十一回纵淫心宝蟾工设计布疑阵宝玉妄谈禅  
922第九十二回评女传巧姐慕贤良玩母珠贾政参聚散  
932第九十三回甄家仆投靠贾家门水月庵掀翻风月案  
941第九十四回宴海棠贾母赏花妖失宝玉通灵知奇祸  
953第九十五回因讹成实元妃薨逝以假混真宝玉疯癫  
962第九十六回瞒消息凤姐设奇谋泄机关颦儿迷本性  
971第九十七回林黛玉焚稿断痴情薛宝钗出闺成大礼  
985第九十八回苦绛珠魂归离恨天病神瑛泪洒相思地  
993第九十九回守官箴恶奴同破例阅邸报老舅自担惊  
1002第一百回破好事香菱结深恨悲远嫁宝玉感离情  
1010第一百一回大观园月夜警幽魂散花寺神签惊异兆  
1021第一百二回宁国府骨肉病灾祸大观园符水驱妖孽  
1028第一百三回施毒计金桂自焚身昧真禅雨村空遇旧  
1037第一百四回醉金刚小鳅生大浪痴公子余痛触前情  
1046第一百五回锦衣军查抄宁国府驄马使弹劾平安州  
1054第一百六回王熙凤致祸抱羞惭贾太君祷天消祸患  
1062第一百七回散余资贾母明大义复世职政老沐天恩  
1071第一百八回强欢笑蘅芜庆生辰死缠绵潇湘闻鬼哭  
1081第一百九回候芳魂五儿承错爱还孽债迎女返真元  
1093第一百十回史太君寿终归地府王凤姐力诤失人心  
1102第一百十一回鸳鸯女殉主登太虚狗彘奴欺天招伙盗  
1112第一百十二回活冤孽妙姑遭大劫死雠仇赵妾赴冥曹  
1122第一百十三回忏宿冤凤姐托村妪释旧憾情婢感痴郎  
1131第一百十四回王熙凤历幻返金陵甄应嘉蒙恩还玉阙  
1138第一百十五回惑偏私惜春矢素志证同类宝玉失相知  
1147第一百十六回得通灵幻境悟仙缘送慈柩故乡全孝道  
1157第一百十七回阻超凡佳人双护玉欣聚党恶子独承家  
1167第一百十八回记微嫌舅兄欺弱女惊谜语妻妾谏痴人  
1177第一百十九回中乡魁宝玉却尘缘沐皇恩贾家延世泽  
1190第一百二十回甄士隐详说太虚情贾雨村归结红楼梦  
• • • • • ([收起](#))

[红楼梦：最新绣像版（上下）\\_下载链接1](#)

标签

红楼梦

中国文学

曹雪芹

古典文学

经典

小说

国学

文学

评论

封皮怎么跟我拿到的不一样？

封面和我手里的不一样，但这是我读的第一版红楼梦！建议换掉封面，害我半天才找到

爸爸买的。

别看这个版本普通，知名度又不高，但确是脂砚斋的版本。初中的时候第一次看红楼梦，什么都不懂，买书的时候和书店老太太点着蜡烛将它和另一个版本反复做着比较，最后因为这个版本的字迹要大些，排版看着舒服，并且又有很多注释（实际上就是脂砚斋的评！），才让那个时候担心读不懂文言文的我，下了决心，买了这个版本。现在看了，还真是多亏了当年的细致与用心，要不然，和脂砚斋就要无限期擦肩而过了。

看的过程中其实并没有太多不舍，直到看完全书，才忽然开始怀念书中人物，就像一个美梦突然醒过来那种回味无穷的感觉。后四十回相比前面确实要差一些，人物没有那么

立体了，但看到宝玉赤足披着猩红披风隔岸而拜贾政的时候，还是唏嘘不已。人生真就是这样一场大梦吧，也不知是该早些醒来还是永远不要醒来

封面圖太惡心了

人生缘分，都有一定。在那未到头时大家都说痴心妄想，及至无可如何，那糊涂也就不必再理会了，那些情深意重的也不过临风对月，洒泪悲啼。可怜那死的未必知道，活得真是苦恼伤心无休无了。算来竟不如草木石头，无知无觉，倒也心中干净。  
“由来同一梦，休笑世人痴”

真不愧是千古一书吧！幼时读书的时候，其实并没有完完整整读完过，都是一点点的段落章节去读，或者看的电视剧，并没有很大的触动。直到今时今日，终于有时间完整看完，当真是仿佛身在其中，不能自拔。突然间特别理解陈晓旭，为什么能沉溺于其中那么久而走不出来。

传了自己买的这版书的封面。高中买的，那会儿差不多每天晚上都看。没想到第一次买的红楼就是脂砚斋点评的版本。

最高杰作

前前后后七八遍 读来读去读不厌

不是这个封面，06双色绣像珍藏版。  
原以为要看几个月时间看完，没想到不到两周就看完了，停不下来。就是不知是心理作用还是怎么回事，总觉得后四十回的续本和前面的有差距，人物性格都有些变化。另外最近也看了好多关于红楼的各种人物以及事件解读，我是觉得看不同观点能从不同角度理解挺好的，而且也都解释的通，没必要非此即彼。甚至说书中很多前后矛盾的地方也都是作者故意设的迷局，就为了引起后世的争论，也就成就了几百年来的红学研究。

侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁？一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。

-----  
普及读本

-----  
封面不是这个样子的~同一个ISBN竟然有这么多版本，一号多书是不被允许的吧？

-----  
最不喜高鄂续的四十回。

-----  
读完后无语凝噎。

-----  
[红楼梦：最新绣像版（上下）\\_下载链接1](#)

## 书评

最感动我的，也让我哽咽难受的是林黛玉焚书稿绝情贾宝玉。林黛玉神仙一样的人，美丽，才华横溢，质本洁来还洁去。在得知贾宝玉娶薛宝钗后，心如死灰。将往日写的诗稿，贾宝玉赠予的手帕，都一把火焚烧了，连同她的希望生命也一起埋葬。在封建社会残酷的制度下灰飞烟灭。贾宝玉...

-----  
[红楼梦：最新绣像版（上下）\\_下载链接1](#)