

# 沙与沫



[沙与沫 下载链接1](#)

著者:[黎巴嫩] 纪伯伦

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2005-5

装帧:简装本

isbn:9787224072051

本书收入纪伯伦用英文创作的《疯人》《先驱者》《先知》《沙与沫》及《人子耶稣》。之所以选择这些作品，是考虑到用作者的原文可以最大限度地保留原作的精髓，使读者于字里行间领悟到作者飞涌的思绪与呼之欲出的哲理。

本书收入了作者有关人生和艺术锦言妙语，内容丰富，主题多样。短的只有一句，长的有十几句，看似信手拈来，但字字珠玑，句句锦绣，不但文笔优美，风格隽永，而且思想深邃，见解新颖，富于哲理性与启发性，读之发人深省。

《沙与沫》是纪伯伦最著名的作品之一，作者以自然景物“沙”、“泡沫”为比喻，寓意着人在社会之中如同沙之微小，事物如同泡沫一般的虚幻。

整部诗集内容富有哲理充满智慧，是一本关于生命、艺术、爱情、人性的格言书，值得反复品读。除了哲理以外，诗集还富于音韵之美，宛如天籁，传达出生命的爱和真谛，让那些困顿彷徨的人们，都能得到慰藉和鼓舞！

与其他的作品一样，纪伯伦的诗文超越了时空、国界的限制，字句中蕴含深刻的哲理，体现了人类共同的情感，满足了不同心灵的不同需求。

作者介绍:

目录:

[沙与沫\\_下载链接1](#)

## 标签

纪伯伦

诗歌

沙与沫

哲理

散文

外国文学

随笔

经典

## 评论

how shall my heart be unsealed unless it be broken?

-----  
里面的英文很美~~

-----  
忘了什么时候看的了

-----  
无论境遇如何，都要保持温润的内心

-----  
非常棒的诗，应该静下来读

-----  
有点看不懂TVT

-----  
很美好的一本书

-----  
。。。。。。。。千言万语

-----  
心灵沟通

-----  
给我一丝平静

-----  
沙与沫

-----  
我怎样变成疯人的

-----  
先知是败笔。否则超5星。

也只是读了一半~~

喜欢纪伯伦

我要在墓碑上写下这样的话：我站在你身边，像你一样活着。把眼睛闭上，目视你的心，然后转过脸，我的身体与你同在。

美丽的文字，那段美丽的时光。

“欺骗有时成功，但它往往自杀” 诗化的哲学～

清雅隽永，妙不可言。

太爱这里面的哲思了！

[沙与沫\\_下载链接1](#)

## 书评

纪伯伦是神仙不是人，我坚持认为他就是the man from the earth里头的那个Old Man  
我曾抓起一把烟雾。然后我伸掌一看，哎哟，烟雾变成一个虫子。  
我把手握起再伸开一看，手里却是一只鸟。  
我再把手握起又伸开，在掌心里站着一个容颜忧郁，向天仰首的人。  
我又把手握起，当...

看的是冰心翻译的版本，先是被诗集中优美的句子吸引，继而又被句子中深刻的哲理所震撼，这是一部内容富有哲理充满智慧的诗集，是一本关于生命、艺术、爱情、人性的格言书，值得反复品读。  
哲理以外，诗集还富于音韵之美，宛如天籁，传达出生命的爱和真谛，让那些...

your other self is always sorry for you, but your other self grows on sorrow, so all is well.... 曾经读过他的《Prophet》（先知），是当年上班某天中午，在第三极买的，如今那里买书的好像已经搬走了。诗的魅力就在于可以每次从不同的短句中读取不同的心情，每天的...

看的时候，发现书里的一片叶子，仿若遇见一尾鱼。其实叶子薄如蝉翼，更像鱼尾。所有的惊喜，就跟这本书一样。  
几年前，某本书中，还发现了一只蝴蝶，塑封的标本，不知道谁人留下。偶然如此，心很快乐。

他的文字充满睿智,理性的思维让你折服,但最绝的是他笔下的文字如削铁如泥的刀子,读这本书会读到觉得刀尖直抵在喉咙,但其中因为地对情感的剖析,一点都不缺乏细腻.很多话都很经典.超级喜欢他|!

哈利勒·纪伯伦(Kahlil Gibran 1883-1931)  
黎巴嫩著名诗人、作家兼画家，被认为是20世纪与泰戈尔比肩的东方文学大师、二十世纪全世界最杰出的诗人，在西方被誉为“二十世纪的威廉·布莱克”。他那从灵魂深处传来的生命之歌，富有神秘天启预言式的语句，宛如天籁之音，传达出人生的...

碧海蓝天，一波又一波欢快的浪花温柔地拍打着浅浅的沙滩，在懒懒的阳光照耀下泛起层层松软的白沫，一只雪白的海鸥一声长啸掠过波光粼粼的水面，划破了潮起潮落拍打砾石如银铃般沙沙作响的宁静。我一人漫无目的地散步在海边，感受着这美好一切的一切。沙的松软，浪的抚摸...

让人忍不住想到泰戈尔，都是用英语写作。都是有信仰的人  
泰戈尔神的爱意多一点，更美，更安静 纪伯伦充满智慧，也很苍凉悲伤

-----  
那时，北大图书馆旧馆二楼，靠未名湖的窗边，第一次遇见。  
那刻，从图书馆油漆斑驳的窗子望出去，正是北大最美丽的秋天。金黄色的银杏叶，伴着湖面上泛起的点点金光。  
闭上眼睛，那些咏叹调式的浪漫与抒情，像小提琴的旋律一般触动着灵魂，让我为之颤抖。睁开眼睛，书桌对...

-----  
[沙与沫\\_下载链接1](#)