

包公遗骨记



[包公遗骨记_下载链接1](#)

著者:陈桂棣，春桃

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-05

装帧:平装

isbn:9787020051946

《包公遗骨记》是一本反思现实的书。《包公遗骨记》中所讲述的故事是读者几乎没有接触过的领域。《包公遗骨记》以“文革”期间合肥市包公墓被挖掘为事件缘起，介绍了围绕包公遗骨而展开的一系列故事，如包公的后人保护遗骨，文物工作者偷藏遗骨等。

包公的遗骨，在他的故乡合肥，曾经难寻安放之地；世人对包公的怀念，竟然难有真实的寄托。这样的故事，让陈桂棣和春桃知道了，当然放心不下。几年前就有写作的心思。只因为“三农”之后，很多读者都希望他们再一次“振聋发聩”。那也是他们的愿望所在。我知道，他们为下一个选题，也做了很多前期调查。但严肃的文学创作毕竟是一件颇耗费心血的事儿，他们短期内实在没有精力做再一次冲刺。转告所有关心他们的读者，他们真的不忍心让你们失望，在又一次“振聋发聩”之前，他们真的很需要休息调整。借助这次休息调整，他们也正好了却一桩多年来了的心愿。那是他们作为包公故乡的作家，实在搁置不下的心愿。

作者介绍:

陈桂棣，安徽省怀远县人。中国作家协会会员，国家一级作家。代表作品《悲剧的诞生》、《淮河的警告》。曾获首届鲁迅文学奖、“人民文学”奖和“当代”文学奖。1986年开始从事专业创作，迄今已有长篇小说、报告文学、散文、电视剧本等近四百万字作品问世。其作品曾获首届鲁迅文学奖、“人民文学”奖、“当代”文学奖等奖项，并译介到国外。现供职于合肥市文联。

春桃，女，湖南醴陵人，毕业于南京大学中文系，创作涉足小说、散文、报告文学、电视剧等领域。其作品曾获“当代”文学奖。现供职于合肥市文联。

目录: 引言 青山何处埋忠骨

- 第一章 一里三公
- 第二章 挖出了包公墓
- 第三章 关于包公墓的三个传说
- 第四章 想起了包河
- 第五章 思生女
- 第六章 包氏家谱
- 第七章 一个真实的包公
- 第八章 包夫人的一大失误
- 第九章 包公儿媳其人其事
- 第十章 包公的临终遗嘱
- 第十一章 发现了包公遗骨
- 第十二章 六座无名墓
- 第十三章 守护包公墓的传人
- 第十四章 河南也有个包公墓
- 第十五章 大包村 小包村
- 第十六章 遗骨偷埋
- 第十七章 包公被平反昭雪
- 第十八章 海外来信
- 第十九章 一个不大不小的玩笑
- 第二十章 燃起心中的圣火
- 第二十一章 重建包公墓
- 尾声 真正的包公墓，你在哪里？
- 附 宋枢密副使赠礼部尚书孝肃包公墓铭
- • • • • [\(收起\)](#)

标签

报告文学

历史

文化

包公

记录

春桃

陈桂棣

考古學

评论

做了件很有意义的事

在<当代>上读的.

2010-12-20;翻了一遍，很没意思。

因为和中国农民调查是一个作者而去买的书，满早以前看得了，现在不太有印象了……为什么豆瓣没有半颗星呢，如果有4.5颗星的话，那我会给这本打4颗星的

一直到现在，包公的大部分骸骨还是没有找到。

青山何处理忠骨

最大的价值还是墓志铭啊！

闲暇读物

大半夜读的。感觉凉风习习……

比较喜欢这种报告文学的风格，纪事流畅，又有现实根基，书中描写的事实实在令人感慨。

[包公遗骨记_下载链接1](#)

书评

所谓盛名之下其实难符，这句话对于这本书用得上。
陈氏夫妇的书从那本写淮河的（大概叫《淮河的警告》记不太准了，不在手边不好查，人民文学出的），到《中国农民调查》，再到这本书，我都看过了。作者们是热情的、也是悲情的，有时甚至是天真的。这固然是文学人的...

包公，名拯，字希仁，谥“孝肃”（注1），北宋名臣。生于公元999年4月11日，

1062年5月24日病歿于开封，次年归葬庐州（今安徽合肥）。
包公墓曾历经中原大地九百余年的风雨沧桑，完好无损。直至
1973年，因合肥第二钢铁厂修建石灰窖需要，包公墓及其家人后代共十一人坟墓被勒...

很多人因为调查的原因也来追捧这本书，结果读完失望。他们所希望看到的直刺现实，让人感慨嗟叹的有关现实的拷问少了。所以评价不高。
而我想说的是，像这两位作者现在的状态，已经不是自由自在的随心创作的时候了。他们想要表达的，总是需要很好的掩饰，迂回的表达，否则可能...

我是在网上买的这本书的，拿到手之后发现比想象中的要薄得多。乍看一下，以为这本书写的是包公断案的故事，但如果那样想就大错特错了。其实本书就是本纪实文学，写了发掘、迁移、重建包公墓的一系列事件，但这原本应该很简单的事，却由于中国当时特殊历史环境变得错综复杂，颇...

[包公遗骨记_下载链接1](#)