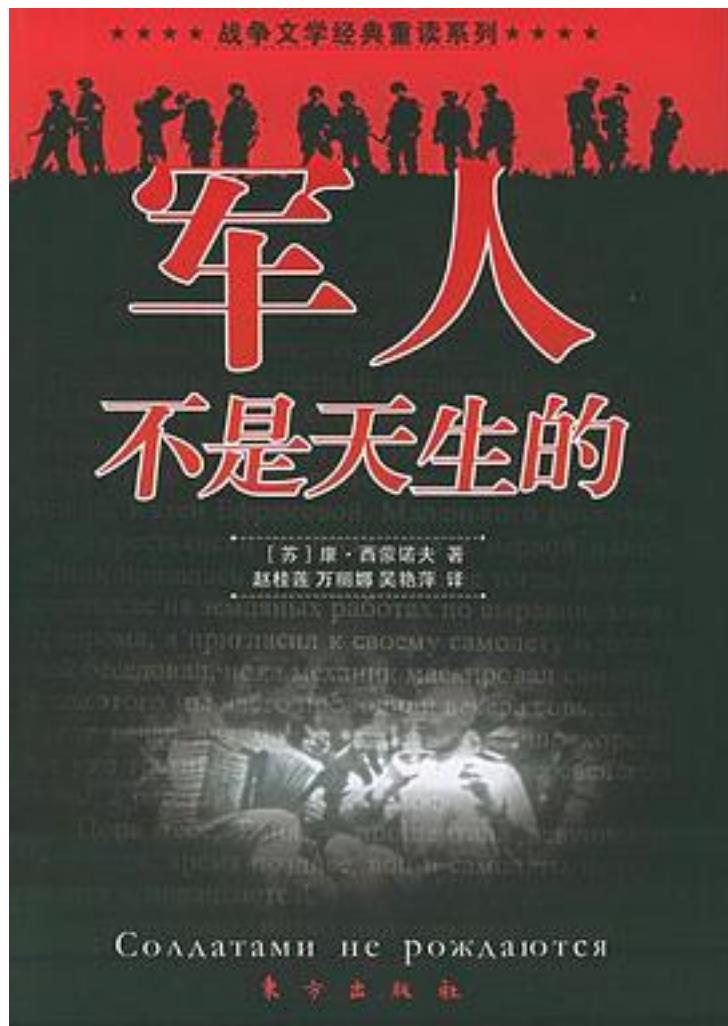


# 军人不是天生的（上下卷）



[军人不是天生的（上下卷）](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:康·西蒙诺夫

出版者:东方出版社

出版时间:2005-4-1

装帧:平装

isbn:9787506021883

《军人不是天生的》是苏联作家西蒙诺夫创作的反映卫国战争题材的三步曲长篇小说的

第二部，描写1942—1943年斯大林格勒战役的情况。小说不仅描写了战争的残酷场面，而且塑造了一个个鲜活的红军战士形象。这些红军战士并不是天生的军人，而是从和平时期的各条战线走上抗击德国法西斯前线的。他们经过战斗的洗礼，经过无数的流血和牺牲，最终成为所向无敌的军队。

第二次世界大战结束60周年之际，“战争文学经典重读”推出了苏联，尽管未收到足够的反响，却仍然值得我们关注。被称为“全景式”长篇小说奠基者的苏联作家康·西蒙诺夫用15年时间创作的战争三部曲《生者与死者》、《军人不是天生的》、《最后一个夏天》，描写的是1941年至1945年苏联卫国战争的全过程，从战争初期苏联红军的全线溃败到1944年夏天解放白俄罗斯战役的胜利，既展现了前线战争的残酷，也揭示了后方人民生活的艰苦，同时对主人公情感生活以及战时心理状态做了真切体现。诺贝尔奖得主肖洛霍夫的长篇小说《他们为祖国而战》在本套书中也颇受瞩目。有“俄罗斯英雄”之称的列昂诺夫的自传体回忆录《独臂长空》，以及不足两万字的长篇通讯报道《丹娘》，都是中国读者颇为熟悉的英雄人物。

本丛书从不同侧面记录和表现了俄国人民和军队前仆后继、顽强战斗并最终取得胜利的可歌可泣的历史真实和精神风貌，会对中国读者，特别是年轻一代的中国读者具有重要的史料价值、艺术价值和教育价值。

作者介绍:

目录:

[军人不是天生的（上下卷）](#) [下载链接1](#)

## 标签

康·西蒙诺夫

二战

苏联卫国战争文学

苏联

卫国战争

军事

俄罗斯

文学

## 评论

看来批判文学不流行啊...

康·西蒙诺夫的战争三部曲之二，整个故事很长很长但是非常曲折，我也是从此喜欢上了苏联二战小说。

无比的真实

从这里知道了苏联的二战，斯大林格勒！

[军人不是天生的（上下卷）](#) [下载链接1](#)

## 书评

《军人不是天生的》是苏联作家西蒙诺夫创作的反映卫国战争题材的三步曲长篇小说的第二部，描写1942—1943年斯大林格勒战役的情况。小说不仅描写了战争的残酷场面，而且塑造了一个个鲜活的红军战士形象。这些红军战士并不是天生的军人，而是从和平时期的各条战线走上抗击...

20年前看过三部曲的第一部《生者与死者》，被故事情节深深吸引，也想看看主人公辛佐夫一家的命运到底怎么样？后来多次寻找后两部，一直未找到。这次能找到吗？

[军人不是天生的（上下卷）](#) [下载链接1](#)