

# 穿过近海



[穿过近海 下载链接1](#)

著者:顾湘

出版者:中国文联出版社

出版时间:2005-4-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787505948372

“我”自小结识了内心惶惑不安的少年汤汤，当“我”考入戏剧学院后，发现与汤汤成为同学。二人同时被一位活泼而古怪的表演系师兄睽子所吸引，建立起了奇怪的友情。直到睽子难以承受其中压力，首先退出，跟着汤汤也退学去了另一个城市。“我”像一个幸存者那样继续生活着。终于有一天汤汤像从前那样试着告诉我真相，“我”并没有完全理解真相是什么，但其中之一就是：我们互为彼此，应该在一起。这部小说中的主人公具有上海的女性气质和情感的敏锐，还有用最非自恋、冷静的方式保持了的自我意识和自我调侃与恣意放纵文字的能力，描绘了70年代出生的一代人脆弱、敏感、混乱、无根、自由漂移却生活在“光天化日”之下，如同小说中说的虽然痛苦迷茫常常有但感觉是“亮堂堂”、“黄澄澄”的。由于其冷静、混沌的笔触，使浓郁的情感达到一种“硬纯情”、冷煽情的强烈效果，给读者以震撼。

作者介绍:

顾湘，女，生于1980年，1997年毕业于上海戏剧学院戏剧文学系，现就读于莫斯科国立大学新闻系，曾出版小说《安全出口》、《点击1999》、《西天》。

目录:

[穿过近海\\_下载链接1](#)

## 标签

顾湘

小说

穿越近海

中国现当代文学

80s

姑娘@顾湘

这是一个长标签因为最近要读

藏书

## 评论

被顾湘萌到了：用耳朵以为一辆从远处来的自行车坡窗而入要从我脸上碾过；  
一阵巨大的睡意从窗那边扑进来像只湿章鱼那样罩在我脸上；  
和高中同学一起有种番茄炒蛋的暖香...

---

可惜现在找不到这本书了。顾姑姑的语感真好。

多年以后竟然让我买到了这本书！！！！

喜欢

看后摘抄了短句。

就是喜欢那份穷极无聊，加一点不爱搭理你的散淡。

才華橫溢，但她並不整理，於是詞句隨著思維肆意延展開去

顾湘出品必属精品

[穿过近海](#) [下载链接1](#)

书评

[穿过近海](#) [下载链接1](#)