

春香秋韵1.2（共两册）



[春香秋韵1.2（共两册） 下载链接1](#)

著者:邱勋

出版者:中国少年儿童出版社

出版时间:2005-5

装帧:平装

isbn:9787500774600

我们希望读这样一些书，它们能立在书架上，五十年不倒！

追求思想与艺术的完美统一，坚守文学品格，是有40年历史的《儿童文学》的优良传统。

——束沛德（中国当代著名作家、评论家，前中国作家协会书记处书记，中国作家协会儿童文学委员会主任）

《儿童文学》旗帜不倒，我将与《儿童文学》一生同行。

——曹文轩（北京大学博士生导师，中国当代著名儿童文学作家、评论家）

有着“中国儿童文学第一刊”之称的《儿童文学》杂志，以读者为本，与青春作伴，以雅而不板，趣而不俗的形象走过了风风雨雨的四十年。它只收录纯而又纯的纯文学作品，冰清玉洁，品味高雅，可读性强，既教读书，又教做人，可以在潜移默化中提高小读者的写作水平和综合素质，是应试教育与素质教育的完美结合。本书为《儿童文学》2004年年度精选本。

《儿童文学》杂志由团中央和中国作家协会于1963年联合创办，风雨40年，哺育三代人，其麾下曾先后汇集了几代最有名望的儿童文学作家，被誉为“中国儿童文学第一刊”。《儿童文学》只收录纯而又纯的文学作品，冰清玉洁，品位高雅，可读性强，既教读书，又教做人，可以在潜移默化中提高小读者的写作水平和综合素质，是应试教育与素质教育的完美结合。

希望总在于未来。《儿童文学》正在做着建设新世纪中国儿童文学鸿基伟业的基础性工作——为今天也为未来培养着一茬茬作家，服务着一代代读者。当我们翻阅着2003、2004年的《儿童文学》年度佳作选本时，我们分明看到了中国儿童文学的希望，听到了雨后春笋拔节的那种难言的感动与声音。

本书为《儿童文学》2004年年度精选本。

作者介绍:

目录:

[春香秋韵1.2（共两册）_下载链接1_](#)

标签

儿童文学

合订本

中国文学

中国

、 、 、

评论

永远都被第一个故事感动着

不错·

补标

重温小时候的童话～ 17.48

很好的儿童读物

所选童话新意与深度俱备，有几则至今记忆犹新，小时候读来颇有沉重——但比当今大量占据童书市场的文化垃圾肯定好上许多！

这本书我好像真真正正的买了！拥有过！哎，就是不知道现在都跑哪儿去了！！！封面很美啊，估计到时我冲着封面去的但是文章真的不错！现在也很想再读，找回小时候的感觉！

[补标]

初二时读过，总体不错，连童话都那么有新意

诶就是这本书，小学六年级的时候看的，书页都翻烂了，至今依然能复述里面的故事，印象很深里面一个家庭破碎的女孩的故事是男作者写的，一个有着不负责任的父亲最后成为孤儿的男孩的故事是女作者写的。

矮马 就是这本！！！！

- 小时候读的

蛮好看的

[春香秋韵1.2（共两册）](#) [下载链接1](#)

书评

[春香秋韵1.2（共两册）](#) [下载链接1](#)