

加缪和萨特



[加缪和萨特_下载链接1](#)

著者: (美) 罗纳德·阿隆森

出版者: 华东师范大学出版社

出版时间: 2005-04-08

装帧: 平装

isbn: 9787561742327

到现在为止,我们还无从读到一个叙述阿尔贝·加缪和让-保尔·萨特之间的关系的完整故事。他们在冷战进入高潮时期戏剧性的决裂,就像冷战冲突本身,要求那些追踪其来龙去脉的人选择立场,而不去梳理其悲剧性的错综复杂。现在,罗纳德·阿隆森利用新的资料来源,以长达一本书的篇幅,写出了有关这段20世纪最著名的友谊及其终结的第一部长篇记录。

阿尔贝·加缪和让-保尔·萨特于德占法国期间的1943年第一次见面,很快成了朋友。他们结成了思想和政治的盟友,随巴黎的解放一夜之间名满天下。作为剧作家、小说家、哲学家、新闻工作者和编辑,两人似乎无所不在,战后每一家法国媒体惟其马首是瞻。然而,东两方关系给他们的友谊注入了紧张,两人的成长路径遂渐对立,开始在哲学、知识分子的责任以及有必要或有可能进行何种政治变革的问题上产生分歧。

当加缪和萨特先后接掌了本方公众代言人的权柄,一场历史性的摊牌即成势所必然。萨特信奉暴力为一条变革之路,而加缪旗帜鲜明地表示反对,最终导致了1952年残酷而极其公开的决裂他们从此断绝了交往,只是继续间接地相互攻讦,直到1960年加缪逝世。

在一份以细致入微、持论公允见长的报告中,阿隆森川编年体叙述了这个迷人的故事,表现了加缪和萨特如何从一见钟情到反目成仇,并在决裂以后继续关注对方。《加缪和萨特》熔传记和思想史、哲学激情和政治热情于一炉,将使每一位对两位伟大作家或令他们一刀两断的世界—历史命题感兴趣的读者心醉神迷。

作者介绍:

作者介绍: 罗纳德·阿隆森, 韦恩州州立大学交叉学科研究教授。他此前或著或编过七本书, 包括萨特《存在与虚无》的英文版、《萨特的第二卷批判》以及《置身于政治之外: 一个哲学家眼里的南非》, 均由芝加哥大学出版社出版。

译者介绍: 章乐天, 男, 1979年生, 不自由撰稿人, 爱用随笔文字诉诸面向大师的致敬或背向历史的牢骚。现任职上海《东方早报》。

目录:

[加缪和萨特_下载链接1](#)

标签

加缪

萨特

传记

存在主义

哲学

法国

加缪和萨特：一段传奇友谊及崩解

知识分子

评论

加缪和萨特的分歧简单来说就是对于暴力合理性的不同看法。加缪反对一切的暴力，进而反对马克思主义和共产主义。萨特则认为在某些情境下，暴力是不可避免的，因而在对于最终的正義目的来说，这样的暴力是可以容忍的，进而赋予了其合法性地位。道德的分歧，发展为政治和哲学上的对立。正如作者表明的，加缪和萨特，可以看作历史的牺牲品，荒诞和虚无。

不明白为什么此本书只有7.4分，作为一本系统性介绍加缪与萨特关系来龙去脉的著作，个人觉得作者还是很客观的。又说一句，我一直喜欢加缪讨厌萨特和波伏娃。

就像罗贝尔管他俩的决裂称为"一场恋情的终结",萨特和加缪之间这些恩怨纠葛我怎么看都像情侣在闹别扭呢.....法国知识分子们都拐着弯骂人

当野史读完了。还有萨特和波夫娃的那段。真挺有意思。

又八卦又深刻，力荐。两个左岸巨人的分裂带走了一个时代，但直到现在，他们的理想也没有抛下他们。

翻译不错。读来不会像一般的学术书籍晦涩。想起佐拉和塞尚。

书中不发高能的句子，要是翻译的不那么晦涩就好了，引用那么些波伏娃的回忆录里的内容要是能整理成微博的段子体，那绝对5星了。

翻译较差

sigh

仅为参考 读加缪读到吐

喜爱了解更甚。

读过以后感觉明白了很多历史的纠缠

好题材，建议一定读读萨特写给加缪的悼词，另外读这本书最好做点课外的功课。不喜欢作者的风格，真怀疑这是美国人写的么。。。

对 我确实读过 可大部分忘记了

关系太好了就要崩溃

萨特在初识加缪时对他用了只有对一见钟情的女孩才会用的赞美词。他们是两个拼在一起的半个宇宙，这结论一出两人肯定都反对。两个倔强的人啊，他们不知道不是对方自己根本不会成长到手拿诺贝尔奖金吧。他们两个在一起就是一个时代啊。他们很明智地

不把感情和政治观点混为一谈，这一点我很喜欢，都是聪明人。人们只顾给他们打分，比对谁占上风，然后宣传：“一段传奇友谊结束了。”加缪很好，他把我带进一个冷漠的世界，又把我带到希望中。

[介入文学]大约是对文人社会责任感的强调 而加缪之所以反对萨特将他划归此类人物是因为介入是合乎道德的个人意愿而非律令。以及看完这本很容易成为加缪粉萨特黑啊。

不喜

感情，包括友谊只有他们两个人自己清楚。

俩人呀

[加缪和萨特 下载链接1](#)

书评

萨特与加缪是二十世纪法国存在主义哲学的双子星座，也被誉为二十世纪欧洲现代派文学的重要标志性人物。萨特与加缪都有着极为传奇的人生阅历，他们都富有颇为鲜明的个性特征和人格魅力，尤其引人注目的是，他们同是诺贝尔文学奖的获得者，同样在哲学、文学等领域做出了重大成就...

文本从一段绝交信开始
“我亲爱的加缪：我们的友谊多艰，但我还是感到惋惜。如果您今天断绝了它，无疑是它应该被断绝。使我们接近的事多，使我们分离的事少；但是，这少仍嫌太多。……”
萨特在《答加缪书》里这样回复加缪与之断交。隔着地中海，未谋面互生好感
阿贝尔·加缪（...

很系统的介绍了两个人的友谊始末，值得一提的是，本书的原作者是研究萨特的学者，而本书的翻译却是倾向于加缪。关于这点，译者本身似乎就感到有些矛盾～

[加缪和萨特 下载链接1](#)