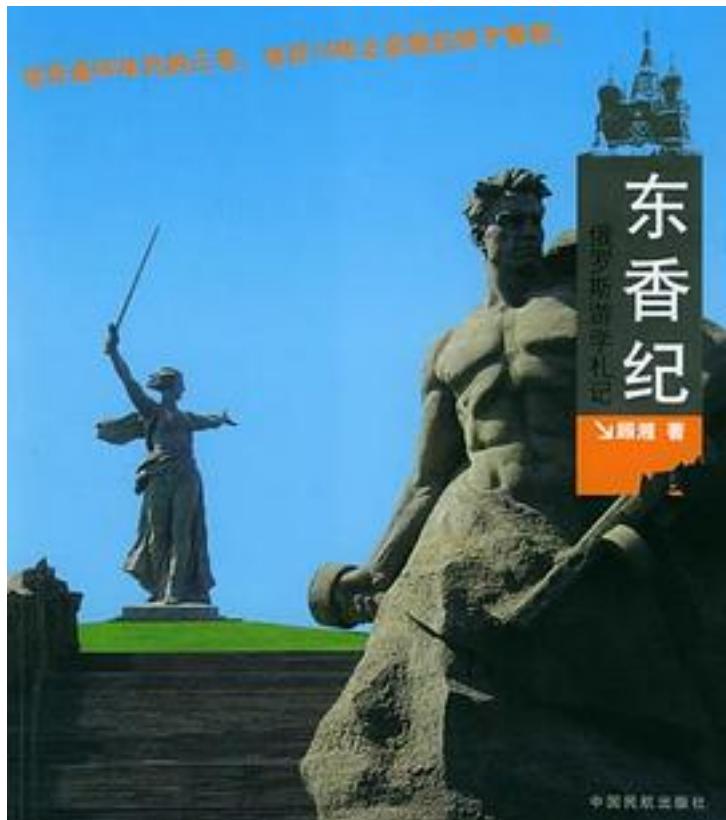


东香纪



[东香纪 下载链接1](#)

著者:顾湘

出版者:中国民航出版社

出版时间:2005-06-01

装帧:平装

isbn:9787801106193

难以分辨究竟谁者才是谜团——俄罗斯或她。读这本书时，你会怀疑这是一个游记，还是一个有着像游记一样的命运的人或那广袤大陆的无心吟唱，三年回响。狂热和冷漠的莫斯科；冰凉而温柔的圣彼得堡；南方、高加索、哥萨克、亚速海；西伯利亚，贝加尔湖；北极圈里的雾；白夜的咏叹调；伏尔加河、涅瓦河，顿河和叶尼塞河的喜歌剧；最真实的生活，同绵延的梦境。

作者介绍:

顾湘，1980年生，AB型水瓶座。2001年上海戏剧学院戏文系本科毕业。2004年莫斯科国立大学新闻系硕士毕业。

1993年起发表作品，曾出版小说《安全出口》、《点击1999》、《西天》另有作品收入多本小说集，如《复兴公园》、《我打电话的地方》等。

曾在中国戏曲学院及中央美术学院任教，现任《外滩画报》编辑。

目录: 第一章 美丽莫斯科
第二章 古老的建筑
第三章 我无法想到的人和事
第四章 古老的河流
第五章 适宜的公共交通
第六章 我在莫斯科的非常时期
第七章 经典大学之一
第八章 惊险的七十四日
第九章 出行
第十章 圣彼得堡街景
.....
· · · · · (收起)

[东香记 下载链接1](#)

标签

顾湘

游记

俄罗斯

旅行

东香记

随笔

莫斯科

游学

评论

很久之前跟男朋友逛798，在那个旁观书店翻完的，80后这一代，早期出书可真是糙

跟了解俄罗斯社会没什么关系，只是在微博上关注顾湘一段时间后，对她有点好奇，这本留学记录又呈现了她比较日常的一面。挺有趣的，特别是几个人大老远到一个小镇，找一个叫巴尼亞的人，最后发现是一种俄国澡堂的名字；还有去找托尔斯泰墓，到伏尔加河，在贝尔加湖一个岛上徒步，红场上过新年.....很多没头没脑的事，很多时候她情绪也很低落，但是又写得很好玩，那种年轻时（？）纷乱飘忽又真实的情绪很动人。想想自己，在相似的经历中，表现得只不过是一个长期游客。

有趣有趣！

BH的作者

"俄罗斯是一个层层包裹的谜团，人们唯有深信不疑" 顾姑姑真是太可爱啊太可爱~~~

一团浆糊 连带那些好的都被坏的沙一并卷走了 完全读不下去

充满灵性的，跳跃的文字。我知道那是我一直欠缺的，因此我这般艳羡她，如许佳一样。她的文风，忧郁，黏稠，优美。

顾湘啊顾湘

喜欢顾湘。虽然她很少提及她的不高兴，但是仍能感觉到她内心极度地抑郁。好像她写那次火车上让她难受疯了的燥热和哭声里，沉住气，忍耐，不动，练。从这时起我就开始服她。

顾湘的粘稠

真的好看哎

我真喜欢顾湘，聪明清醒，意起时干些大胆古意的潇洒事，像个女侠客。也不全是浪漫欢快的事，但是她不具体写苦闷忧虑所在，不提及名目，高深莫测，懂则懂了，会意一笑。贝加尔湖露营的那段尤其光明自由，像二十年代欧洲文明人各处湖光山色无人打搅的奇妙旅行。结果回来却仍是住处漏水的无奈事，结尾结得哀戚尴尬，后记倒活泼可爱～

喜欢作者的描述。只挑喜欢的看。喜欢作者的性格。但是不喜欢书的排版。

随手拿起

没能看完，站就消失了，纪念一下

最近学期论文的参考书籍。不过享受的成分大大多余实用的成分。

从少年时期就很喜欢的作家 她是称得上作家的人

我参加活动时买的一本旧书，然后今天突然翻起书柜，才发现一堆原来我从来没有读过的书。

她才是真正的小神。

终于想起来她的名字了……

[东香纪 下载链接1](#)

书评

单位运动会。我这样无所事事的闲杂人等被拉去做裁判。径赛计时裁判。
十二月清冷的天。我蓬头散发哆嗦在计时台最高处。高处不胜寒。我苍白着一双手。咬牙切齿几欲声泪俱下。
任务不多。属于那种你并不重要但你不可或缺的角色。我哆嗦着。我僵硬着。我悠哉着。
。我无聊寂...

整本书读下来，感觉很轻松，读完以后才发现这书适合坐在阳光下的草坪上看。灵动的语言，这是我的感受，没有网络文字的阴暗以及华丽的空洞，一切都是很实在的。她喜欢用长句。在安静的教室里跟随着她的笔触，将俄罗斯神游了一把，彩色的画面，大段大段的叙述使人全然忘记自己身...

很久很久以前，曾经看过一篇文章，讲在俄罗斯的生活，一个人的行走。已经不记得具体的句子是怎么样的了，只记得有一条河，不知道究竟是伏尔加河还是叶尼塞河，河流，便是最美丽的风景。
很久很久以后的现在，突然想把它找出来，或许，便是顾湘的《东香纪》。一个中...

当年在网上买它 虽然看到万恶的郭恶男的推荐还是决定买下了它。。
印象最深的就是地铁里那个俄罗斯男人一路跟随着最后突然求婚的有趣情形
的确会把人吓到 哪有这样浪漫的 第一天相遇并约定个誓言?
有过如此传奇经历的女子一定是充满魅力的 小时候也做过梦长大能在地铁里遇...

读完很难分清自己的惊奇和不一样的感觉到底是来自于这本书里的文字还是这本书的作者。看她的blog其实更加有趣一点。

[东香纪 下载链接1](#)