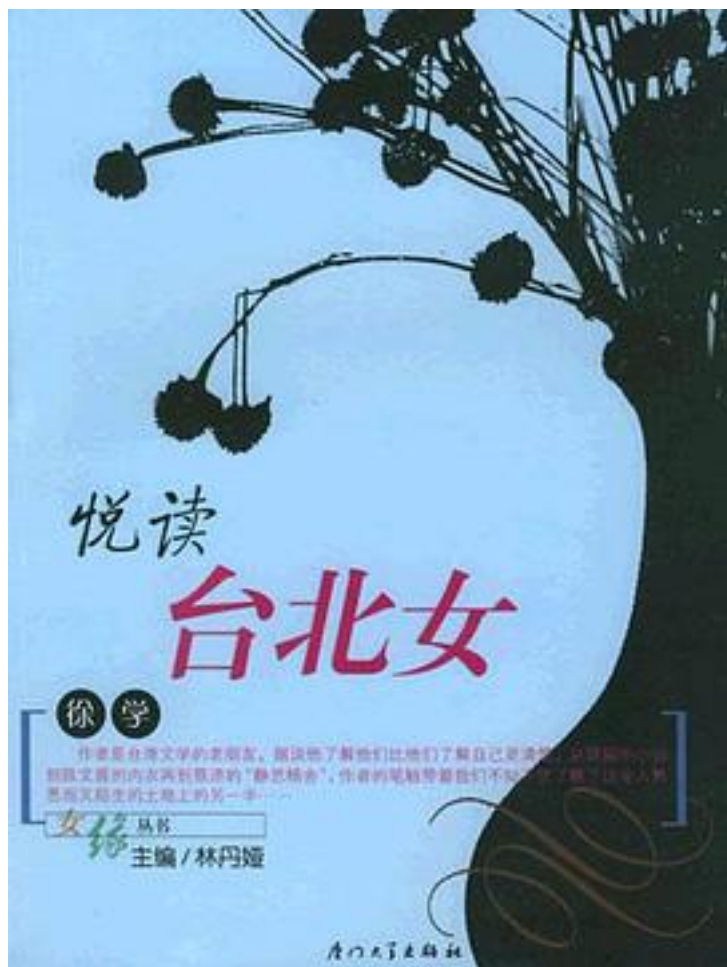


# 悦读台北女



[悦读台北女\\_下载链接1](#)

著者:徐学

出版者:厦门大学出版社

出版时间:2005-5-1

装帧:平装

isbn:9787561523353

《悦读台北女》通过关注通俗的文学角色的扮演、文学之外的社会百态，以及引用女作家的作品，着眼其中所蕴涵和折射的女性的心灵，告诉我们真正的女性应该是人的存在

与性别存在的统一。在这本书里我们可以看到我们所熟知的琼瑶，见到对女性有独到认识的李昂，还有对台湾都市女性颇有影响的张爱玲等等。本书在寻求的是两性的沟通与对话，而非对抗。这里我们可以审视着一个女性从女儿、妻子到母亲的角色变化，体会一个女性心灵历程，也能近距离领略一下台湾女性服饰的演变。它是一部通过多角度来把握台湾女性的心灵与生活的佳作。

作者介绍:

目录: 总序：心心相印-女缘之缘 林丹娅  
序：她们的朋友-朱蕊  
前言：龙应台和她的“上海男人”  
上篇：心路历程半世纪  
1 海色无穷尽  
2 哀怨的坚持  
3 绝情渴求  
4 天涯浪漫  
5 自己的天空  
6 颓靡悲凉世纪末  
中篇：角色种种  
.....  
下篇：感性世界  
.....  
结语  
附录  
· · · · · (收起)

[悦读台北女 下载链接1](#)

标签

随笔

闲情逸致

台湾

青春

诗歌

文学

散文随笔

散文

## 评论

书搞的太花哨了，字都看不清。。

-----  
去年在机场得遇徐学老师，我跟他说起他编的《以箭为翅》让我爱上了简媜。于是他说我既然爱看书，就赠我一本书吧，于是就拿到了这本《悦读台北女》。这本书以文学为切入点论述台北女性，通俗又不失学术范，排版非常独特。只是对文化内涵方面的分析不多，都把目光聚焦在现象层面了。

-----  
读了一半

-----  
台湾女性文学

-----  
可爱的一个系列。

-----  
嗯，读完海派，觉得挺好，再来读台北女~ 2009-11-17

-----  
[悦读台北女 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[悦读台北女\\_下载链接1](#)