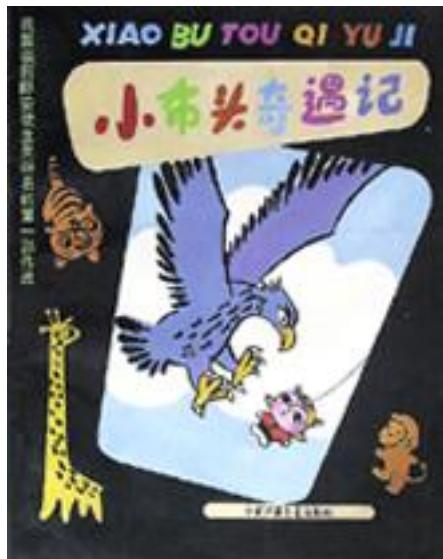


# 小布头奇遇记



[小布头奇遇记 下载链接1](#)

著者:孙幼军

出版者:春风文艺出版社

出版时间:2005-5

装帧:平装

isbn:9787531328964

《小布头奇遇记(获安徒生奖提名)》是作者创作与五十年代的成名作，许多不同年龄的人至今对它仍然难以忘怀。也许它里面的一些内容有点过时，但纯真与善良却是永远也不会过时的。作者：孙幼军，黑龙江省哈尔滨市人。当代著名童话作家。毕业于北京大学中文系，现为外交学院副教授、中国作家协会儿童文学委员会委员，北京作家协会理事。1980年加入中国作家协会。

作者介绍:

目录:

## 标签

童话

儿童文学

孙幼军

小布头奇遇记

童年

中国

童年的回忆

中国文学

## 评论

爸爸老给我讲

---

小时候跟我爸在天坛附近买的，很多幕记忆犹新。在温室的大棚里麦子讲的故事，大铁勺讲的故事，小布头戴上了虎头帽，鼠洞历险……我小时候还特爱给别的小朋友讲呢

---

儿童单纯口吻讲述温馨与可怜，小布头离开苹苹，大铁勺讲农民疾苦，鼠洞里奇遇，小布头戴虎头帽子，麦子讲故事，孙幼军寓教于乐思维，但风格比较陈旧经典读物

-----  
家里的旧书 看了两代人

-----  
小时候看的童话书，最近给宝宝读。宝宝爸爸听上瘾了每天晚上都吵着要听故事，还要再讲一个再讲一个。

-----  
我妈小时候读的，结果我小时候她在书展上找到这本书，买过来给我读，因为那时候我还不认字，后来这本书的后半部分基本上是我认字之后独立读完的……  
对于整个小学时代的回忆就是大片大片的孤独和没完没了看书的欢乐时光，当然自己整个人生的基调就是这样。

-----  
中国版 Toy Story

-----  
好怀念 当年让妈妈给我缝一模一样的小布头抱着睡觉

-----  
出自《童话365》。一直冒险的小布头，好象只有妈妈的脚趾那么大……我记不清了==

-----  
我是读小布头之后才明白悲伤的。

-----  
小时候永远的美好记忆～读过无数遍的说！

-----  
時隔多年仍非常有可讀性的兒童文學經典

-----  
小学时候看的。对老师挑自己棉袄里的棉花给小布头补上的情节记忆很深！

给我留的印象太美好太深刻了,我记得军训的时候我和大料和赵茜一张床,这本书是赵茜的,我们一个班的人都抢那本书看,然后赵茜就大喊说那么多人抢一个小裤头,哈哈哈哈

非常可爱, 非常非常可爱

冬日北方的太阳。幼儿园, 农村, 饭勺, 最原始的美好。虽然主流, 依旧止不住喜欢。小时候翻来覆去地看啊。

没读过的真替你们的童年感到惋惜

大勺子粥嘎嘣儿什么的记得可清楚了。。看完这种书总是很饿。。

看到这本书的封面眼泪就下来了。小时候特别喜欢和奶奶一起看这本书, 看了好多遍, 封面都翻烂了又补好的。一晃将近二十年了, 有趣的故事忘不了, 温馨的回忆忘不了。这本书是我童年的最爱。

每天在电话里给女儿读一节!嘿嘿,她很喜欢,每次电话拿起来的第一句话就是:妈妈,你给我讲小布头的故事呗!

[小布头奇遇记 下载链接1](#)

书评

这本书很老很老了,我在很小的时候读的, 甚至在那时, 我印象中读的也是一本旧书。封面是差不多的, 就是那个小布娃娃和那一只鹰。故事情节实在是记不太起来了。好像是工人师傅用边角料作了一个小布娃娃, 叫小布头。后来不知道怎么出去转了一圈又回来的故事。历险记嘛, 都是这个...

《小布头奇遇记》问世，距今已有三十二个年头了。它的第一批小读者早已过了不惑之年。回首当年，他们该会同我一样，感慨时光流逝之快吧！

这本书曾获全国第二次少儿文艺评奖一等奖。1990年我做为安徒生文学奖候选人去美国参加IBBY大会，领取的“作品荣誉证书”上就印着《小布...

在学校图书馆借书时，偶然想起它。在查询机上一搜，学校果然有。抱回来重温。小时候在同学家借着看的，非常喜欢，看得忘了时间忘了吃饭。以后有了孩子，要读给他听。

从朋友那儿看到这本书，一阵欣喜，很小很小的时候看过这本书，真的很好看。小布头的经历很神奇，很有趣。虽然大部分情节我已经不记得了，但是心中仍然能隐约涌现出当时对这本书的喜爱。爸爸妈妈可以给小朋友买，记得好像看了好几遍呢！

是市面上最漂亮最可爱的版本没错了吧！纸张也很好，没有错别字。序言有那么一个小布头……小布头？小布头是什么呀？小布头，嗯——他是一个很小很小的布娃娃。我现在就来讲他的奇遇。也就是说，讲他遇到的许许多多新奇的好玩儿的事情。这个小布娃娃……这个小布娃娃有名...

小时候我就特别喜爱这本书，直到现在，对这个身着鹅黄翠绿衣服的小娃娃我仍记忆犹新，长大后重温他的奇妙旅程就好像回到孩童时期，被这种温柔亲切的感觉所包裹，喜欢的心情别无二致，但我开始明白这喜欢从何而来。一本好的童书不一定要有面面俱到的解释，也不必灌输什么大道...

看到这么崭新的图片，我慌忙去找我自己的小布头。我童年的时候读过不知道多少次的小布头。如今书面和背页都已经很斑驳了。尽管我那么悉心的呵护过它。可是岁月还是给了它应有的沧桑。多么单纯美好的童年啊，好像那么遥远，又好像那么近。

文/黄大

这是我很小的时候看的第一本童话故事，这本书对我来说具有非常特殊的意义。记得我好像是在小学三年级的时候从同学那里借来读的，它也应该是我认识字以后读的第一本书吧。

小布头是一个玩具，准确点说是用一块布头做的娃娃。在童话故事里，作者通过一个布

头娃娃的...

看它很偶然，不知从哪得来的一本旧书，前面也少了一些，就那么看下去了。但十年过去了，我都有些淡忘了，突然看到了这本书，真的是很开心。记得当时是非常非常喜欢它。当时最大的愿望就是要有这样一个这样的小布头。可爱又让人生气。许多情节还是记得很清楚，小火车拉，大汤勺拉...

小小时候看的，书里还全是革命教诲呢。当时书封面是黑色的...很可爱的书，还记得许许多多细节...当时看的时候极向往被系到风筝上..

自春秋战国以来，儒家思想就在中国传统文化中占据了统治地位，之后的“三纲五常”，把中国人搞得严肃有余、活泼不足。中国的唐诗宋词元曲以及明清小说，放到世界文学史上，都是分量十足、地位显赫。但由于前面我们说到的中国人的传统和性格，中国的童话和绘本，在世界上的地位...

不记的从哪里得到的了 很好看  
小小的我为了小布的命运捏着把汗,直到她终于回到苹苹的身边.  
看完以后我也做了一个小布头,不过没那个好看:)

今年我已经31岁了，我找了这本书已经好几年了  
记忆是碎片式的，书名早都忘了，就记着几个词，冒险，芦花鸡，大棚，因为小时候第一次见到“芦花鸡”这个词，才知道那种带斑点的鸡叫“芦花鸡”，所以印象最深的是芦花鸡，，，就在去年狂翻百度才找到，叫《小布头奇遇记》，那种...

在我上小学的时候，我在邻居家见到了这本书，厚厚的一大本。我从来没有看过这么厚的书，也从来没有看过这么有趣的书，借回家，几乎是如饥似渴地读完了。还了回去，怅然若失，多日之后又去借，想重温一遍，邻居居然找不到了。留下一个遗憾。一晃20多年过去了，我自己的儿子长...

芥川龙之介说，人生不如波德莱尔的一行诗。文学作品的生命力是显而易见的。“一个人是他读过的书”，而这些书显然也可以在每个人消弭之后继续流传。但至少，这本书需要被人们所喜爱。

刚好，孙幼军的《小布头奇遇记》便是这样一本始终被人们喜爱的作品。再版无数次，而人们...

---

在贫苦年代的朴实善良的中国人民，孩童的天真伴随着温暖向上的情怀，少年渴望非凡的流浪漂泊，遇见不同的人，自己体验人生。和最初的朋友、亲人相遇时的温暖。这本书曾经是很多人的童年启蒙作品吧，其实我看的时候离本书所描写的年代已经差太远了，中国这几十年...

---

记得买的时候还是小学三四年级的样子，是在一个地摊上花了五块钱买的，小学父母没有给我过零花钱，我也不知这5快是从哪里来的，书很厚，很旧，大概我看在这么厚的份上，觉得实惠，才买过来的，内容很独特，很精彩，以致过了10多年，我都大学毕业了，却依然记着，感谢这本书给我...

---

在豆瓣居然发现了这本书，这是我看过的第一本小说，家里那本还是繁体字的，当时我上五年级，居然克服了繁体字带来的困扰，查着新华字典给看完了.....过阵子回老家一定仔细找找。。给好好保存起来~~~~~

---

一本书，一样东西，被刻上了时间的印记后对每个人就变得意义不同，弥足深远。这本书如果放在现在就会被淹没在浩瀚的，品质良莠不齐的童话书当中，可是在那个年代，童话书少的可怜的年代，能得到一本自己想要的书，后边附带的是要诸如考试得双百一类苛刻的条件，现在的孩子如果...

---

[小布头奇遇记 下载链接1](#)