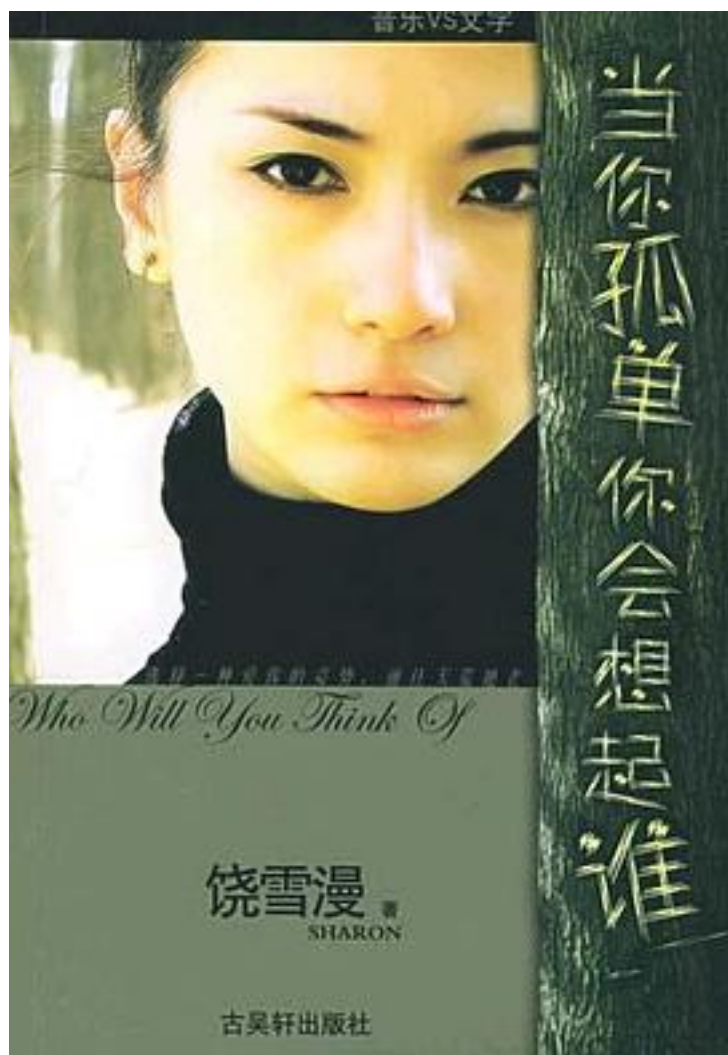


当你孤单你会想起谁



[当你孤单你会想起谁_下载链接1](#)

著者:饶雪漫

出版者:古吴轩出版社

出版时间:2005-05

装帧:平装

isbn:9787805749310

因为习惯，在不网聊时，我们象潜水艇一样孤单的在office里沉浮。

因为习惯，在不网游时，我们看着公园的老人突然发现自己很寂寞。

因为习惯，在不灌水时，我们发现身边的一切都那么枯燥那么单调。

因为习惯，在不知不觉中，我们已经不能适应没有了网络的生活。

我们甚至习惯对着对话框跳跃出的文字倾吐心事，信任电脑那端陌生的ID，幻想一次浪漫的网恋，并以为那就是爱情。

我们忘了明天到底有几天，忘了永远到底有多远。忘了真实和虚幻往往就在一一线之间。我们剩下的，只是习惯。

她就是被称为"文字女巫"的饶雪漫。爱她的人说她的文字有魔力，不爱她的人说她是又一个制造文字垃圾的写手。

也许是我们习惯了在煽情的网络文学中锻炼自己在现代钢筋围墙中越来越冷漠的心灵，在那些另类的作家诡异的文字和颓废的情感中我们习惯了伪装。当雪漫单纯故事和简单的文字出现时，我竟然忘记了"习惯"，而是沉浸在小忆的每一天中，直到一口气看完。

《当你孤单你会想起谁》是一部简单的爱情故事，除了一些有些刻意编造出来的背叛和阴谋情节外，它还只是一个关于既美丽又有才华的女大学生与几个优秀又具有幽默感的好男人或男孩之间纠缠的爱与哀愁的故事。夹杂在其中的，是用流行歌曲串连起来的心情背景和诸如"我可以忍受这些，忍受这一切的一切，但是，请你，请你不要离开我，好不好？叶，我相信你是有苦衷的，你告诉我原因，可以不可以？可不可以呢……"之类偶像剧腔的台词。

应该讲，雪漫是个有灵性的女孩子。所以，虽然故事的结构还有些不足，但是人物的刻画和塑造相当成功。特别是里面的女孩子，无论是小忆还是蓝甚至是另外两个女配角，都活灵活现，呼之欲出。让人看完嘴角荡漾出一缕微笑，又不禁随着情节的变化发出一声叹息。但是，也听说这是雪漫的第三十本书，心里还是有些担忧的。这种速度的背后，对于一个刚三十的女作家来讲，可能会在名利的急速飞进中迷失自己最初坚持的本性。

当雪漫说“写作对自己而言是一种习惯”时，当情感被掏空之后，我们会看见一个技巧越加娴熟的畅销书作家，还是一个甘于寂寞，用心和文字感动我们的畅销书作家，我们担忧着，也期待着。

当越来越多的不习惯成为习惯，当越来越多的习惯成为不习惯时。雪漫，真的，有时候感动离真诚，只有一本书的距离。

作者介绍:

饶雪漫，自由作家，生于七十年代。已出版作品三十余部。作品语言优美，故事动人，风格多变。多次登上全国各地畅销书排行榜，享有“文字女巫”之称。代表作《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》等。个人网站：www.huayishang.com。

目录: 当你孤单你会想起谁

附录:

GRAND LOVE——

向前三步，或是爱情

习惯？不习惯
张栋梁个人档案
张栋梁发展纪实
当你孤单，请想起我
——独家专访马来西亚歌手张栋梁
雪漫爱情语录
• • • • • [\(收起\)](#)

[当你孤单你会想起谁_下载链接1](#)

标签

饶雪漫

当你孤单你会想起谁

小说

青春

爱情

校园

疼痛

青春文学

评论

有点凌乱。。。。

一夜读完，读完感觉怅惘。

狗得我就记得还有一本也是同样的和这个内容但是书的名字不一样。把我骗惨了……

我责编的第三本书

在数学组的日子空虚到看这种书的地步…

觉得一般啊；；；；一般到，我都忘了故事情节了。。。。。

但08年我却一点想不起这书里的内容。

对的！这个我也看过的！！！！

像是生搬硬套出来的。

忘记内容了。

额 我无聊

选一种坐的姿势，选一种行走的方式。

封面党

喜欢饶雪漫不会持续到22岁之后

饶雪漫

对这个故事确实没有什么印象了……

爱情就只能带来伤!

音乐文字

书名很有噱头，其他就不说了

其实已经不记得内容

[当你孤单你会想起谁_下载链接1](#)

书评

在subway上班的途中一口气看完。umd版。没有封面。只有想象。人群拥挤。喧闹。我竟然也看的相当的投入。又产生了一系列后遗症。慢慢的朝着很容易和任何情感产生共鸣的道路走去。这样挺好。忘掉麻木。好好生活。

饶雪漫的文字总是可以轻易的占据我的心 让泪水轻易的爬满脸颊 这次也不例外
一个美丽 善良又痴情的女生 被三个性格不同的男生如此的爱着
只是每个人爱的方式不同 结局也就有所不同 很是羡慕小忆有这样的爱情
也为他们的爱情感动着 虽然只是小说 虽然只是虚构的 但是 还是衷心祝...

我发现，我就是那么一OUT人，总是喜欢看过的书，听过时的歌。这是雪漫2004年的
与张栋梁《当你孤单你会想起谁》的同名主打书。书中有三个男生，两个女生。很喜欢
那个叫刘唱的男生，

在subway上班的途中一口气看完。umd版。没有封面。只有想象。人群拥挤。喧闹。
我竟然也看的相当的投入。又产生了一系列后遗症。慢慢的朝着很容易和任何情感产生
共鸣的道路走去。这样挺好。忘掉麻木。好好生活。

在subway上班的途中一口气看完。umd版。没有封面。只有想象。人群拥挤。喧闹。
我竟然也看的相当的投入。又产生了一系列后遗症。慢慢的朝着很容易和任何情感产生
共鸣的道路走去。这样挺好。忘掉麻木。好好生活。

[当你孤单你会想起谁_下载链接1](#)