

中国画名作赏析



[中国画名作赏析](#) [下载链接1](#)

著者:冷文, 冷风编著

出版者:西泠印社出版社

出版时间:2005-4

装帧:

isbn:9787805178905

中国绘画以其鲜明的艺术特色傲然屹立在世界民族之林, 是世界文化峰座中一座巍峨壮

观的高峰。

她有如长河，是一条源远流长，博大深厚的历史长河。中国画容纳了一个具有数千年历史的文明古国所积累的创作审美的经验，历代的创作实践者，以其丰硕的成果丰富着、充实着这条时而丰盈，时而枯落，但始终没有干涸的精神河床。

她有如森林，是一片根深叶茂，郁郁葱葱的森林。中国画不是一棵孤独的大树，而是拥有许多大树的森林。它深植于中华文化的土壤中，有取之不尽，用之不竭的养料。

她有如矿藏，一个世所罕见，蕴藏丰富的精神矿藏。中国画审美文化凝集着中华民族的特有的审美感受与审美智慧，融合着特有的审美观、自然观和生命观，产折射出民族的集体性的心理、意识、趣味和时尚。

本书用详实的文字，精美的印刷，活泼的版式与读者交流。收录有蓝瑛、陈洪绶、龚贤、吴历、石涛、郑板桥、吴昌硕、齐白石、冯超然、吴湖帆、徐悲鸿、刘海粟、张大千、江寒汀、傅抱石、谢稚柳、周昌谷、黄宾虹等大师，这些作品是画坛的灵蛇之珠、荆山之玉、太阿之剑、传世之宝，是画史星群中一颗颗璀璨的名星。

作者介绍:

目录:

[中国画名作赏析](#) [下载链接1](#)

标签

国画

评论

[中国画名作赏析](#) [下载链接1](#)

书评

[中国画名作赏析 下载链接1](#)