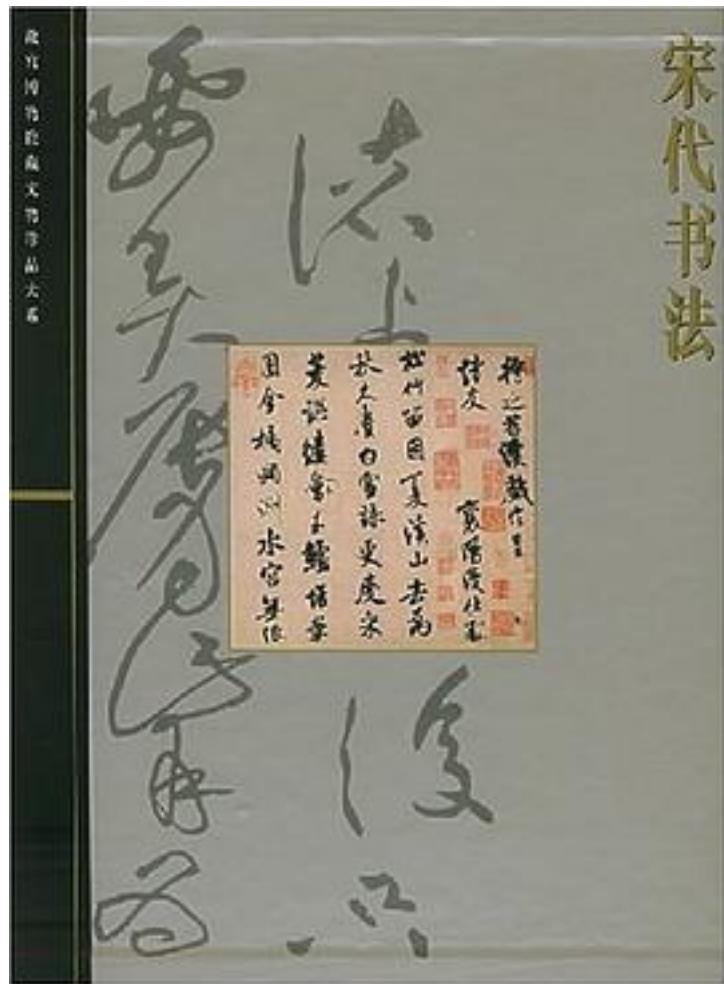


宋代书法



[宋代书法 下载链接1](#)

著者:王连起 编

出版者:上海科学技术出版社

出版时间:2001-7

装帧:简裝本

isbn:9787532360918

宋代书法在中国书法史上占有重要地位，是魏晋和隋唐书风向元明清过渡的转折阶段，其时代风格是很鲜明的。这种风格的形成，既受当时社会历史条件的影响，又是书法艺

术本身发展的必然结果。

本卷从故宫博物院所藏宋人书法中特选名家书法百件，从中可以看到两宋众多书法家的风格面貌和艺术成就，以及宋代书法发展变化的基本脉络。

作者介绍:

目录:

[宋代书法](#) [下载链接1](#)

标签

书法

宋代

中国

故宫博物院

宋

文化

阅览室

艺术

评论

此书虽成于90年代，图片质量颇佳，只有几张图糊了，网上流传的不少宋人法书图片多翻拍于此。新版的故宫藏品大系·书法编据说都用了重拍的图，草草翻过元代两卷，图片尚可，体例陈旧，鸡肋而已，定价更是无耻。

上图//京东

宋代书法居然只收了一篇赵构的！！还这么贵摆明了让我买不起么！不过里面蔡襄的蒙惠帖写的真好，天气暄和，体履佳安。矮油下雨天也有了好心情。

居然还有辛弃疾的墨迹，很意外

宋代书法 [下载链接1](#)

书评

[宋代书法 下载链接1](#)