

看上去很丑



[看上去很丑 下载链接1](#)

著者:桑地

出版者:大众文艺出版社

出版时间:1999-06

装帧:平装

isbn:9787800947230

看上去很丑：长篇成长小说，ISBN：9787800947230，作者：桑地著

作者介绍:

目录:

[看上去很丑 下载链接1](#)

标签

桑地

成长

人生

看上去很丑

人性

小说

文学

高光

评论

桑地是北大中文系的研究生，写的小说好看得不得了，但是人们竟然拿王朔的书和他的比，我觉得是对这本书的亵渎。

看了起码三遍

成长是喜剧的，也是悲剧的。

追求理性，但因为种种缘故，理性却会在特定的情况下，束缚甚至损坏着人的直觉与悟性，而直觉与悟性却是人逼近事物内境的必不可少的神奇力量。

当我沉默着的时候，我觉得充实，当我将开口，同时感到空虚。摘抄

最后母亲担着一担东西从校长室里出来？是这样的结尾吧。。。小的时候看还不明白，隐隐约约，再回忆起来，好像是一个让人心酸的温暖故事。

莫名其妙的看了这本。

小学时哥哥送的，后来被人弄丢了。每每想起这本书，心里说不出的情结……

本是想看《看上去很美》的，一字之差买错了，记得读起来是浓重的村舍气息吧。初中

其实印象已经很模糊了。当年和看上去很美一起看的。==

又是小学看过。。

这书好可怜...大概有一半儿人是买错了看的...但这是我从小到大看的第一本现代小说，小学二年级的样子，应该是我妈没收的她的学生的，巨黄...推荐给你们...

莫名其妙地看过这本小说，十几年二十年前，不过一直记得书名，而且隐约在影响自己的观念。

不是那种不痛不痒，无病呻吟

我以为是王朔的

农村背景下的小说，除了主人公高光的童稚和活泼，仍然具有农村里的独有黑暗和不公，特别是文化大革命的前后几年里的农村，自然风光无限好，人性的泯灭也是一种普遍现象！

哭了好几次

辛酸...大跃进下的城乡悲剧

8岁.

很好看很感人，可能封面不好看但是主要的是内涵。。。伟大的母亲

这本书有我第一次看书流泪的经历——里面的那个小男孩他的兔子死了。和着这本书一块看得应该是《花季雨季》《十八岁不哭》之类的。

去年在地摊上看到一本《男生贾里》还买了来，几个晚上的睡前翻了翻就束之高阁了~更小的时候读的书大概就是郑渊洁的童话和《小溪流》杂志和一些优秀作文选之类的了

小学看的，如今已经记不得写的什么了，但总记得是我小时候最喜欢的书

[看上去很丑](#) [下载链接1](#)

书评

这本书已经推荐给很多人看过，是大学时期印象最深的成长小说，高光和我极为相似的经历，牵起对童年那些经历的想念：养兔子，在农村上小学，种花，作文竞赛被人占了名额，校长儿子，校长女儿，打架，对妈妈的情感，哥哥的爱情，哥哥考大学。这本书的位置在图书馆3楼。如果有人内...

我对于小时候的记忆，大多都已模糊了。有关周遭的很多事情，我都是一个置身事外的态度，我从不恶意揣测别人的心思，不去评价一个人的好坏，只是凭着孩子的天性，去决定喜欢或不喜欢。

当那个叫高光的小小少年出现在眼前的时候，循着他的成长轨迹，我仿佛也看见了我成长的影子。...

看上去很丑 下载链接1