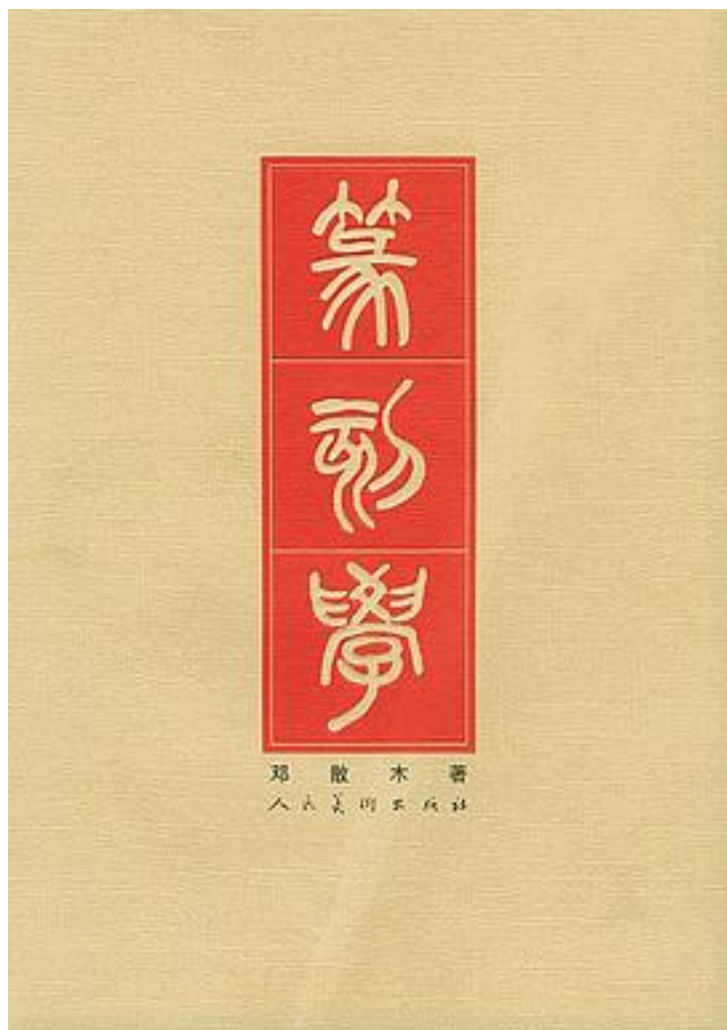


篆刻学



[篆刻学_下载链接1](#)

著者:邓散木

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2008-05

装帧:平装

isbn:9787532617685

《篆刻学》是著名篆刻家和书法家邓散木（1898～1963）的遗著。他一生致力于篆刻

书法艺术，本书就是他根据几十年实践总结出来的心得和经验。文中对于印章的源流，各家篆刻流派，章法、刀法作了论述和介绍，翔实扼要，特别对章法剖析，具有独到的见解。而且图例丰富，书法劲秀，既是有关篆刻理论和技法的专门论著，又可作为刻印和书法的临摹范本。

8开240页小楷手写竖排繁体 套红

作者介绍:

邓散木（1898～1963），我国著名篆刻家和书法家。原名菊初，又名钝铁，后更名散木，号芦中人、无恙、虚木、粪翁、郁青。1960年因病截去左腿，因之自署一足、夔。斋馆名有厕简楼，三长两短斋（三长者，篆刻、作诗、书法；两短者，绘画、填词）。

目录:

[篆刻学_下载链接1](#)

标签

艺术

篆刻

书法

评论

[篆刻学_下载链接1](#)

书评

[篆刻学_下载链接1](#)