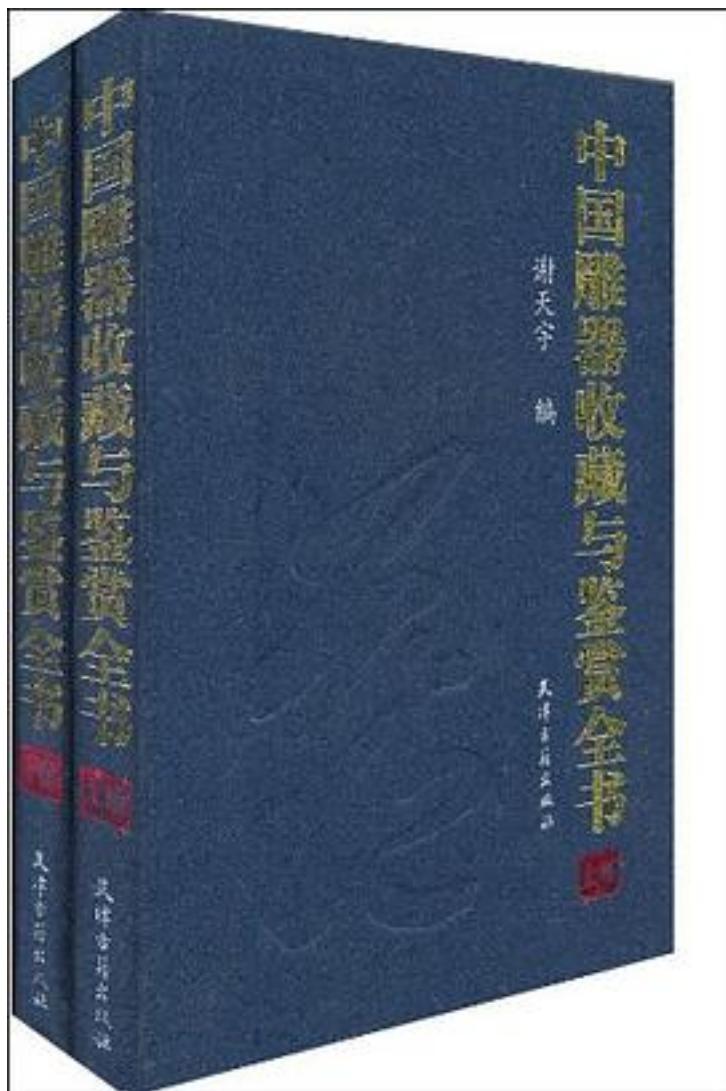


中国雕器收藏与鉴赏全书（上下）



[中国雕器收藏与鉴赏全书（上下）](#) [下载链接1](#)

著者:谢天宇 编

出版者:天津古籍

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787806961667

我国是发展雕刻工艺最早的国家之一，尤以竹、木、牙、角、玉、石雕刻闻名于世。本书参照大量的文献与考古发掘资料，对历代雕器的发展做出了全面、系统的介绍，详细叙述了各种雕刻品的价值及功能，专业性介绍了雕器作伪、仿旧、收藏、鉴赏及保养技术等知识，融欣赏与实用于一体，充分展现出雕刻艺术所蕴含的历史和文化内涵。

《中国雕器收藏与鉴赏全书》（上、下卷）由数十位专家学者编撰。全书分为六篇，依次为根雕、木雕、牙雕、角雕、玉雕和石雕，详细叙述了各种材质雕刻品的价值及功能，融知识性与趣味性为一体，使读者轻松掌握各个时期雕器的作伪仿旧、收藏鉴赏以及保养知识。全书共计100余万字，豪华精装大16开，结合文字配有3000余幅精美的彩色图片，图文并茂，使抽象理论得到了直观再现，具有较高的实用性和可读性。

作者介绍:

目录:

[中国雕器收藏与鉴赏全书（上下）](#) [下载链接1](#)

标签

木雕

文物

工艺美术

评论

[中国雕器收藏与鉴赏全书（上下）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国雕器收藏与鉴赏全书（上下）_下载链接1](#)