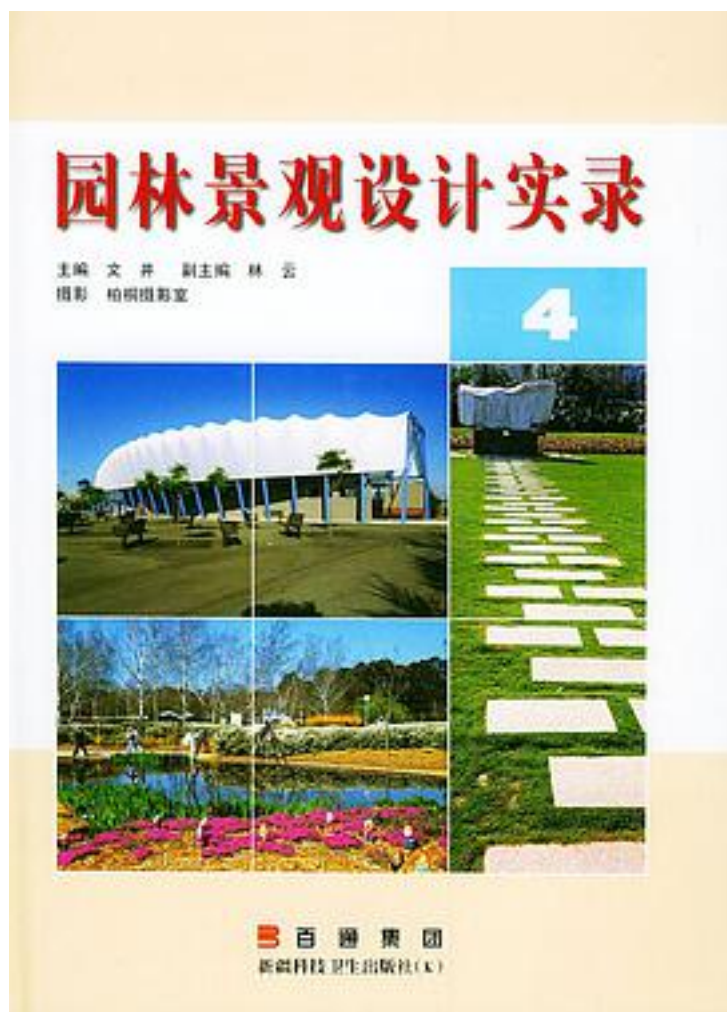


园林景观设计实录 (4)



[园林景观设计实录 \(4\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:新疆科技卫生出版社

出版时间:2001-7-1

装帧:

isbn:9787753722687

园林是一门综合性很强的环境艺术，指在一定的范围内，由动植物、建筑物、构筑物

、广场、道路、小品、山石、水体等紧密结合地形、地貌，高度综合自然、艺术、工程技术规律于一体而建造的，环境优美的“可游、可憩、可赏、可居”的规则式或自然式的空间景域。

我国是世界上园林起源最早的国家之一。从商周的“囿”开始，到现代形式多样的园林，经历了漫长的历史过程，积累了丰富的造园理论及精湛的造园技术，为园林设计提供了充分的依据。今天，我们除了继承和发扬我国传统园林设计的长处以外，还应汲取世界各地园林设计之精华，做到“古为今用，洋为中用”，创造出一个个为人们所喜爱的别具风格的园林。

随着时代的发展，人们的生活水平和欣赏水平不断地提高，对所居住的环境及其他园林空间亦不断提出新的要求，园林设计者应该根据各地的自然条件和植物特点，依据造园法则，采用先进的造园技术，因时、因地制宜，把园林的各个要素有机地结合起来，使整个园林环境布局合理。在设计过程中，如融入诗词、书画、神话传说等文学艺术，更能创造出富诗情画意、别具特色的园林环境，丰富人们的文化生活。

《园林景观设计实录（4）》一书根据园林的各要素把设计实例分为七大部分，素材全面丰富：有变化丰富的地形；有设计精致的庭园；有奇特多姿的自然石及塑石；有静态的水景，如湖、池、潭等和动态的水景，如溪、涧、瀑布、喷泉、涌泉、壁泉等；有新颖别致的园林建筑及园林建筑小品；有别出心裁的园路和铺地以及姿态优美、色彩斑斓的园林植物等。书中收录的实例多为值得借鉴的成功之作，个别例子或需推敲。希望本书能为园林工作者和热爱园林事业的人们提供一定的参考。

作者介绍:

目录: 一、园林地形
二、庭 园
三、山 石
四、水 景
五、园路·铺地·踏步
六、园林建筑小品
七、园林植物
· · · · · (收起)

[园林景观设计实录（4）_下载链接1](#)

标签

评论

[园林景观设计实录（4）_下载链接1](#)

书评

[园林景观设计实录（4）_下载链接1](#)