

# 电视音响创作技巧



[电视音响创作技巧 下载链接1](#)

著者:顾肖联

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2004-1

装帧:简装本

isbn:9787504341884

本书着重于从声音艺术的角度去描述电视中声音的作用及电视节目的创作方法。

全书分为五个部分共十五章，第一部分讲述声音在传媒中的作用。第二部分讲述声音的基本原理和声音制作设备的使用。第三部分讲述电视声音与画面的关系及声音的构成。第四部分讲述电视节目的声音创作方法。最后，根据电视数字化的发展趋势对电视立体声的制作谈了自己的体会。

本书可对电视创作人员有借鉴价值和参考意义。对高等院校影视专业的教师、学生也有一定的帮助；也可以作为教材或教学参考书。

作者介绍:

目录:

[电视音响创作技巧\\_下载链接1](#)

标签

教材

评论

其实我真没学会但是我抡过了这就成了…

-----  
[电视音响创作技巧\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[电视音响创作技巧\\_下载链接1](#)