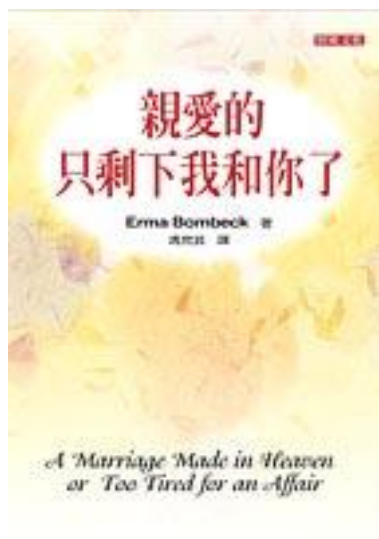


親愛的,只剩下我和你



[親愛的,只剩下我和你了_下载链接1](#)

著者:爾瑪.邦

出版者:智庫

出版时间:2005年05月26日

装帧:

isbn:9789867264176

關燈以後，天亮以前，
親愛的，只剩下我和你。
迎接朦朧未明的天光，
面對懵懂未知的未來，
就讓我們彼此扶持、攜手共度。
王子、公主結婚後，究竟如何度日？
作者以輕鬆詼諧的筆調、饒富智慧的語句，

鋪陳婚姻關係的寫實面貌，進行赤裸真實的婚姻告解：

- 為什麼戀愛時的心跳頻率，在蜜月後就介於昏迷和死亡之間？
- 我要去跟誰偷情，好讓人把我從婚姻勞作中革職？
- 結婚多年之後，羅曼蒂克到哪裡去了？
- 為何孩子總是抱怨父母的穿著太年輕，思想卻太陳腐？

既然妻子與母親難為，老公與奶爸難做，那幹嘛還要結婚？

也許是，因為生命是一支你想與配偶同時起步收腳的舞蹈，

當事業落幕、朋友走遠、孩子長大時，你還可以回家與親愛的老伴共舞；

在去日苦多、來日無多的年紀，還有一個人陪你哭笑、跟著操煩，

無論疾病或健康，都彼此扶持、攜手共度……

作者介绍:

爾瑪·邦貝克

著有許多暢銷書，包括《母職：歷史上次悠久的專業》、《肖似護照相片，你就該回家》。她和丈夫定居美國亞利桑納州天堂谷，婚姻美滿，夫妻倆皆是懶得外遇。爾瑪於一九九六年四月去世。

目录: 一九四九

1婚禮

2生活在愛中

3「闖入我們婚姻的……」

4無論疾病或健康

一九五三

5「妳不再年輕囉！」

一九五四—一九五八

6子女7快樂的代價

8無論貧富

一九五九

9同窗團聚

10朋友何用？

一九六四

11空巢危機

12革命旋風

13「請眾人為我賜福，因為我有罪」

一九六七

14大錯

15年久失修的房子

16創意爭辯

一九七一

17青少年

18性革命

一九七四

19恐龍

20「羅曼蒂克」怎麼了？

21為了過得更好，還是為找事做？

22嗨！爸，嗎，我回來了！

23道德觀不同，一家人永無寧日

一九七九

24為長壽而跑

25變換角色，賣力勁舞

26科技來了！科技來了！

一九八一

27分居

28五十五歲以上的不安全

29「只要他還需要我」

30蛻變

31讓我做祖母

32六十歲以後，病痛纏身

一九九二

33婚禮

• • • • • ([收起](#))

[親愛的,只剩下我和你了_下载链接1](#)

标签

评论

[親愛的,只剩下我和你了我 下载链接1](#)

书评

[親愛的,只剩下我和你了我 下载链接1](#)