

重生



[重生_下载链接1](#)

著者:喬瑟伯.

出版者:臺灣商務

出版时间:2005年06月01日

装帧:

isbn:9789570519716

誰曾經告訴過我誕生的喜悅？我永遠不會忘記那張紫紅色、極小的、被僵硬的微笑所嚇呆的臉孔：錐形的頭骨，那美索不達米亞神祇般的形象，在我的腦海裡重重一擊。

生命能否重新來過？一次原可避免的誤診，造成一個孩子無法彌補的創傷；一個意氣風發的年輕高中教師，面對殘障兒子的弱勢與無能，要如何突破自己的心理障礙，將「正常」與「殘缺」兩個世界的距離化於無形，從而找到生命的真諦？排除了任何一種傳記式的見證、矯揉造作的悲愴，以及試圖建立一種安慰的誘惑，彭堤加寫了一部在結構上嶄新發明、格律上力量十足的小說，充滿著刺激與活力。他在敘事的發明中找到了勇氣，以一種根本的清醒來面對、處理一個其實是攸關於人類處境的題材。

作者介绍:

喬瑟伯 · 彭堤加 (Giuseppe Pontiggia, 1934-2003)

小說家、評論家。出生於義大利科摩 (Como)。1959年出版了他第一本著作，之後幾十年的著作生涯裡，獲得了許多文學獎項。著有：《銀行內的死亡》(La morte in banca, 1959年出版, 1979、1991年再版)、《逃跑的藝術》(L'arte della fuga, 1968年出版, 1990年再版)、《看不見的賭徒》(Il giocatore invisibile, 1978年出版)、《陰影之光》(Il raggio d'ombra, 1983年出版, 1988年再版)、《柑桔園》(Il giardino delle Esperidi, 1984年出版)、《大哉夜》(La grande sera, 1989年出版，榮獲史特雷加文學獎，1995年再版)、《不流動的沙》(Le sabbie immobili, 1992年出版，同年獲薩堤拉政治硬巖文學獎)、《泛泛之輩的生活》(Vite di uomini non illustri, 1993年出版，1994年榮獲弗萊諾超級文學獎)、《飛翔之島》(L'isola volante, 1996年出版, 1997年獲叢林宮殿文學獎)、《未來的當代人》(I contemporanei del futuro, 1998年出版, 1999年獲書攤獎以及雷吉歐·尤利文學獎)等。彭提加在2003年6月27日於米蘭去世。

目录:

[重生](#) [下载链接1](#)

标签

没源

@译本

@台版

评论

[重生](#) [下载链接1](#)

书评

[重生 下载链接1](#)