

紙的詠歎調-洪新富的生態紙雕藝術



[紙的詠歎調-洪新富的生態紙雕藝術_下载链接1](#)

著者:洪新富

出版者:野人文化

出版时间:2004年10月08日

装帧:

isbn:9789572929377

一張平凡無奇的紙，能有多少變化？

當生態保育遇上紙雕藝術大師，又會激盪出什麼樣的火花？

人與土地的親近方式，有無限多種可能。洪新富選擇了以紙為媒材，展現他對自然生態的關懷、詠嘆與哲思。在他的細膩觀察與精心雕琢下，紙張搖身一變，成了振翅欲飛的大冠鷲、被堅執銳的鋤形蟲，高舉大螯的招潮蟹、胸口有V字白紋的台灣黑熊……等，有的立體寫實、有的簡潔寫意、有的妙趣橫生。

每件作品還搭配中英對照的詩文與生態解說，譜成一首又一首，優美婉轉的詠歎調。在欣賞洪新富純熟洗鍊的紙雕藝術時，也讓驚歎——原來，藝術創作與野人生活，可以如此親密！

本書共收集了70餘件洪新富的生態紙雕作品，每件作品均搭配生態解說、中英對照的散

文詩，書末並有「技法與心法」單元，由作者現身說法，解說紙雕的奧祕，並附相關習作，讓讀者在欣賞讚歎之餘，也能親炙生態紙雕的趣味。

作者介绍:

洪新富，2003年中華民國十大傑出青年獎得主。從事紙雕藝術工作長達二十年，曾任中國紙藝協會創辦人，現任扶風文化事業、洪新富紙藝研究室負責人。目前積極推廣紙雕藝術、研發紙雕創作。著有《紙雕動物園》、《台灣民俗紙藝》等書，並曾研發製作生態保育動物立體紙雕系列，作品豐富多樣，常應邀至世界各國，如法國、義大利、澳洲、加拿大等地展出。

目录:

[紙的詠歎調-洪新富的生態紙雕藝術_下载链接1](#)

标签

评论

[紙的詠歎調-洪新富的生態紙雕藝術_下载链接1](#)

书评

[紙的詠歎調-洪新富的生態紙雕藝術_下载链接1](#)