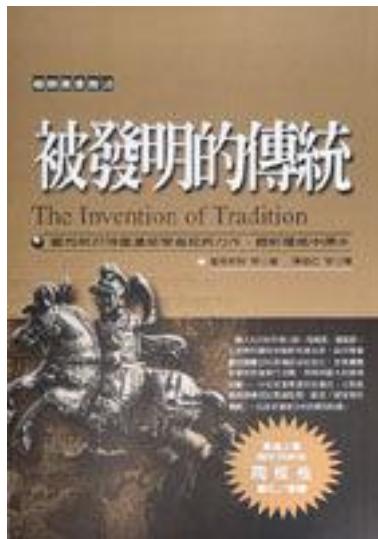


被發明的傳統



[被發明的傳統 下載链接1](#)

著者:[英] 霍布斯邦

出版者:貓頭鷹

出版时间:2002-9-25

装帧:平装

isbn:9789867879226

現今所見的蘇格蘭裙真是蘇格蘭人的傳統服飾嗎？其實，那不過是十八世紀末、十九世紀初才逐漸「創造」出來的；英國王室繁複華麗的儀式，事實上也是十九至二十世紀才確立的「傳統」。

作者介绍:

霍布斯鲍姆 (1917—)

犹太裔著名左派历史学家、社会史家，出生于埃及亚历山大城，1919年迁居维也纳，1931年迁居柏林，1933年移居英国并进入剑桥大学。1947年任伦敦大学讲师，1970年升任经济与社会史教授。1982年退休后任纽约社会研究新学院政治及社会史荣誉教授。其系列著作《革命的年代》、《资本的年代》、《帝国的年代》与《极端的年代》以宏富的叙事和晓畅的笔墨，成为近几十年来影响广泛的严谨细致的通史著作。在《传统的发明》(1974) 和《民族与民族主义》(1985) 中，他推进了西方学术界对民族主义

的研究。

目录: 審定序

- 一 導論：創造傳統 艾瑞克・霍布斯邦
- 二 創造傳統：蘇格蘭的高地傳統 修. 崔姆-路普
- 三 從消逝到重現：追尋浪漫時期的威爾斯 派思. 摩根
- 四 禮儀的脈絡、表演與意義：英國君主政治與「傳統的創制」 (c. 1820-1977) 大衛. 卡奈迪恩
- 五 維多利亞時期權威在印度的展現 伯納德・柯恩
- 六 殖民地非洲傳統的創造 德倫斯・藍捷
- 七 一八七〇——一九一四年歐洲大量創造的傳統 艾瑞克・霍布斯邦
- 中英對照表
- • • • • (收起)

[被發明的傳統](#) [下载链接1](#)

标签

艾瑞克-霍布斯鲍姆

歷史

历史

记忆研究

学术

历史学

非物质文化遗产

英国

评论

精英与现代中国课程3，第七章《1870至1914年欧洲大量创造的传统》，讨论了以英、法、德为核心的塑造出来的历史与现实政治的关系。有长评，读领域之外的书压力很大。

大三时这本书被列为了专业课必读书目列表

这本枯燥的历史实在费解为何要被列为戏剧实践的必需？直到今日重构一场思路

当年的苏格兰裙里的被发明出来的历史含义 套入今研究香港虚拟历史建构的解读中

可谓力透纸背 @2018-01-28 01:18:50

重读导言。概言之，大概五个关系：①過去與現在的關係，亦即歷史與當下的斷裂性與延續性關係；②舊傳統與新傳統（「被發明的傳統」）的關係；③不同社會群體層次與「被發明的傳統」的關係；④「被發明的傳統」與習俗（custom）、慣例（convention）和常規（routine）的關係；⑤歷史學科、知識菁英與民族國家的關係。

1/2/5/6 20180831 史學家寫的，還是要從說明中提煉。

[被發明的傳統 下載链接1](#)

书评

历史学即使不是人类最早的学科，也可以算作古老的学科之一。希罗多德面对庞培古城的咏叹，孔夫子追述三皇五帝的春秋笔法，给历史学涂抹了无上的光辉。然而步入近现代，历史学的光环渐渐褪去。有了种种视像技术，我们可以眼见的历史可追至百年，而我们能听闻的历史更为久远，似...

被发明的传统意味着试图通过重复来灌输一定的价值和行为规范，而且必然暗含于过去的连续性。只要有可能，他们通常就与某一适当的或具有重大历史意义的过去建立连续性。（p26）所谓根据亘古以来的习俗，往往指的并不是一种历史事实，而是村庄在反对领土或其他村庄的不断斗争中形...

“被发明的传统”这一概念，告诉我们传统既是人为的，也是历史的。它是一整套人为

创造出来与过去存在连续性并被大众所接受和实践的具有一定象征特性的仪式活动、行为规范、价值观念、服饰装束……。“被发明的传统”采取参照旧形式的方式来回应新形势，或是通过近乎强制性...

译者的话

面对“传统的发明”这样一个新奇的题目，我们难免心生疑问：本应在时间的长河中缓慢积淀而成的传统如何被发明、创造？本书的六位作者以一组精彩的论文告诉读者，许多所谓的传统实际上是为回应社会与政治的变迁而被建构出来的，它们貌似悠久，实乃晚近的发明创造。这些...

我们如何追溯传统？由祖辈口口相传？于故纸堆中翻找？还是存在于远离人烟的小村落、不为外人道的行为准则？印象中，传统的画面是泛黄褪色的。若非半带功利企图的弘扬文化的热潮，以及那些加上滤镜的营销行为，传统何曾色彩鲜亮！

然而，这只是我们所了解的一小部分传统。《传统...

传统依其形式，往往呈现三种意义，一是传统的自然生成，二是传统的重现，三是传统的创造。霍布斯鲍姆与人类学家兰格合力编纂的《传统的创造》论文集主要讨论第三重意义。其中“被发明的传统”，既可理解为自然的传统在特定形式下被赋予新意义，也包括在特定时期从文物或历史小...

生活在现代社会的人们，偶尔也想回归传统社会，回归“从前车马慢，一生只爱一个人”，以至于诸如“如果可以穿越，你最想回到哪个朝代生活”这样的问题总能引起讨论的热潮，尽管很多人不愿承认，他们根本不想回归没有无线网络的时代。类似的愿望并非今人独有，两三百年前的“古...

溯源，伪证，以及谎言和真理

以前有人说，历史就是任人随意打扮的小姑娘，涂脂抹粉以后，就丧失了原来的模样。这话说的很对，是基于历史的真实考察上，而且我们都知道的一个事实：为尊者讳，为胜利者赞美，这都是固定不变的传统。历朝历代，也没有能够脱出这个窠臼的。以中国的...

书籍名称：《传统的发明》 易读指数：☆☆☆ 思想指数：☆☆☆ 博闻指数：☆☆☆☆

一、这本书好读吗

这是一本关于英国传统礼仪和文化演变的历史社会学著作，阅读过程中需要一点英国地理和历史的基础知识。翻译上，中规中矩。不过，不必有畏难情绪，我会在后面提炼它的精华，懒...

《传统的发明》透着一股子古典气息。但是豪无文艺腔啊。

封腰上讲了一句大实话，它说：许多我们认为由来已久的传统，实际上都是相当晚近的发明。

这多少让近代和现代人有些底气了。看看，这就是我们共同存在的时代，那些传统发明，都有这个时代的一分子嘛。有一阵子没有读人文...

INVENTION:the revival with the form but without the human sacrifice the invention of tradition become imperial powers a set of practices of a ritual or symbolic nature, which seek to inculcate(反复灌输) certain values and norms of behaviour by repetition, wh...

什么叫传统的发明？一对小情侣在热恋的时候，在一个对于彼此特殊的日子送给了对方一朵花，其他人看了艳羡不已，纷纷效仿，以至于整个小镇都盛行起来。在这个习惯传向其他地方时，领导者会强调这是本镇的传统，并写进了法典。这个习惯逐渐被全国，全世界所接受，它便成了这个无...

说到地方特色服饰，一定不能不提苏格兰子呢百褶裙。纯羊毛，方格子的苏格兰百褶裙，据说是源起于基尔特的传统服饰，代表着尊贵，古老，荣耀和绅士，并因此深受人们喜爱。小沈阳在春晚亮相时，就曾穿着苏格兰百褶裙，展现小餐馆浪漫的异域情调。不过，历史学家特雷弗罗珀研究了...

[被發明的傳統](#) [下载链接1](#)