

漫話義大利



[漫話義大利_下载链接1](#)

著者:李元馥

出版者:高富國際

出版时间:2003年04月30日

装帧:

isbn:9789867806673

由葛雷哥萊畢克及奧黛麗赫本主演的《羅馬假期》，劇中猶如藝術殿堂的羅馬城是不是打動了你的心。想一探這講求美麗、時尚、足球、藝術、文化的國度。但欣賞遊歷義大利之前，可不能不知道其國家的歷史及國家的特色與故事，才能進一步認識這國家之美。現在李元馥將帶領大家前往「世界各國古今歷史的文明」輕鬆暢遊，同樣是以淺顯易懂的現代白話配以生動漫畫，讓你重新去感受、判斷、沉澱、得到新的視野與認知。

作者介绍:

李元馥，1946年出生于韩国忠南大田。自首尔大学工科学院建筑学系毕业后，李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。1975年，他赴德国明斯特大学留学，主修设计专业，获设计专业学位，并获“校长奖”。他曾在德国举办个人展览。现任德成女子大学产业美术系教授、韩国漫画和动画学会会长，也是美国加州大学尔湾分校的客座教授。著有《教育漫话韩国史》、《漫话世界》系列等多部漫画著作，其作品主要通

过既通俗又有趣的语言介绍世界的历史、文化以及经济等。他对韩国漫画文化的贡献受到人们的高度认可，并在1993年获得第九届韩国大田国际奖。

目录：

[漫話義大利 下载链接1](#)

标签

DF

评论

[漫話義大利 下载链接1](#)

书评

在意大利半岛最先建立国家的民族：伊特拉斯坦 (etruscans) ，定居于伊特鲁里亚。北部：伊特拉斯坦，中部：拉丁，南部：希腊
伊特鲁里亚是处于现代意大利中部的古代城邦国家。伊特鲁里亚的位置在包括了现今托斯卡纳，拉齐奥，翁布里亚的区域。伊特鲁里亚被认为是伊特鲁斯坎人...

西方有句谚语：“条条大道通罗马”，路在脚下，只要不停前进，就一定会到达目的地。但是，你一定好奇为什么是通罗马，而不是巴黎、伦敦或者其他城市呢？那就请你带着你的疑问随着我一起读一读这本由韩国漫画家李元馥所著的《漫話義大利》，从中找到你需要的答案吧。 ...

历史有意思的地方是它不会是完全的真相，只能说是“我们尽力接近真相的方式”，它以各

种姿态存在着，神话传说、民间戏言、正史记载、艺术遗产、诗文作品，我们在其中流连忘返，只为找到能真实反映那个时代的证据，这实在是个艰巨的任务，所幸历史以更多充满乐趣性的方式被人翻阅着...

虽然全球一体化的时代已来临，但对于我等广大平民来说，“外国”仍是一个抽象的概念。虽然互联网为我们提供了方便，也能接触到各种资料，但对他国印象仍流于一鳞半爪，是诸多的知识碎片。确实，在赞叹各种美若天堂的外国风光和美轮美奂的文物之余，要谈一谈该国的本质特征，往...

先介绍下作者吧。李元馥，1946年出生于韩国忠南大田。自首尔大学工科学院建筑学系毕业后，李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。1975年，他赴德国明斯特大学留学，主修设计专业，获设计专业学位，并获“校长奖”。他曾在德国举办个人展览。现任德成女子大学产业美术...

朋友是意大利人，在学中文；我在学对外汉语。

很喜欢这个系列，我们两个一起买了好几本，日本、英国、德国还有意大利。我朋友是意大利人，所以我拼命读这本，觉得一开始就引人入胜，一边读一边笑。他因为抢不过我，就只好先盯着德国那本看，觉得讲得超生动，还附带了他自...

“拱形(Arch)” “美索不达米亚地区的巴比伦很早就使用了拱形” “雷亚·西尔维亚”
“如果是你，你会退出吗？” “汉尼拔大军创造了翻阅阿尔卑斯山脉的奇迹” “杰出的将军“阿格里帕” 凡是学过美术的人都画过这个人的石膏像，所以他对我们来说也是个很熟悉的人” “两个风云革命人...

世界知识开始入门了，孩子对国家有了初步认识的情况，可以逐步深入。著名事件、著名人物，结合历史时间节点，以及欧洲地理常识，这本书还是具备导读性的。总体而言知识性不错，趣味性也有，唯一不足之处，给孩子读的话，字太小了，费眼睛，而这一点又是致命性的！虽然这套书孩...

单纯的历史文字书，是比较枯燥的。但是把历史用漫画的形式来呈现出来，会趣味横生。我一直以来喜欢看历史故事，但是每每拿起厚厚的历史文字书，又总觉得啃不完。啃着啃着就犯困。而漫画系列的书却不同，因为是图画，所以可以不动脑筋就像放电影一样浏览，而稍...

《漫画意大利》

书还是一如既往的好，不过看过以后感觉名字有点不对，有点名不副实。其实里面没讲多少意大利，都是在讲古罗马的历史，更准确的应该叫《漫画古罗马》。这套漫画里面用了很大的篇幅来讲历史，不过和历史部分相比，我更喜欢讲现代的内容。因为讲现代的...

我很钦佩作者能够有这样的学识及勇气，把难懂的历史以漫画的形式展现在读者的面前，虽然没有很深入的分析意大利的历史，但是对于想接触它的历史的人来说，确实是一本很不错的入门读物。

以前，我对于历史是很不感冒的，阅读了李先生的漫话系列之后，竟然开始对历史有点感兴...

李元馥的漫画实在太有趣了，早些年看老版的《漫画日本》《漫画韩国》时，就笑得不得了。如今中信出版社又出了新版的李元馥一系列，当然要先睹为快了。说起来，早年自己看着旧版乐呵，如今是儿子看着新版乐呵。这小家伙一个人躺在床上，看得哈哈笑。知道意大利的前身罗马吗？...

不错，就是有点絮叨，某些地方重复太多，某些地方又过于简略，不过看起来很轻松，很容易激发读者对历史的兴趣。我估计这也是作者的初衷：并不奢望读者从这本漫画里得到多深厚的历史知识，而是激发他们深入了解的兴趣。我就准备下一步抱着吉本的六本大部《罗马帝国衰亡史》啃了。...

[漫话意大利 下载链接1](#)