

作家身影-12位作家的故事



[作家身影-12位作家的故事_下载链接1](#)

著者:宋雅姿

出版者:麥田

出版时间:2005年06月03日

装帧:

isbn:9789867252371

見證時代的文學交響曲如果沒有對真實人生的洞觀體察，下筆時沒有真摯的感情，筆鋒下描繪不出有血有肉的「人」。閱讀雅姿的採訪文章，不僅心有所感，時常發出會心微笑，也忍不住喟嘆：「簡直把這個人寫活了！」當然，我們也常常接到受訪者的謝函或讀者的讚美，雅姿深厚的採訪功夫，由此可見。

前輩作家用智慧、心血耕耘的文藝園地，早已花開遍地，綠樹成蔭了。他們對文學的熱愛、創作的認真，因成熟與智慧散發出的光與熱，在後生晚輩前進的路上，照亮了許多人，也溫暖了許多人。他們的故事及創作歷程，儼然連綴成一首莊嚴壯闊的時代交響曲。就讓我們跟著雅姿優美的文字、忠實的記錄、收放得宜的剪裁，仔細欣賞前輩作家的身影吧！

——《文訊》總編輯封德屏

誠如作家周芬伶嘆息表示，許多美好的記憶如不寫下，對自己和別人都是缺口。她最近

帶領東海中文系學生進行作家口述訪問的初衷，便是希望藉由「作家口述歷史的紀錄」，將上個年代的重要作家，作史料的保存記錄，也藉由訪談，讓新一輩能更了解前輩們的創作及生命歷程。

同樣以紀錄作家的心情出發的宋雅姿，同樣有心將上一輩作家們的故事記錄下來，這些耆老，如陳之藩、紀弦、周夢蝶、楚戈、莊因，甚至黃春明、張系國等，都是值得年輕人重新認識的重要作家，從前輩的奮鬥故事，來激勵自己；同時，也是了解文學史的重要史料參考。

作者介绍:

宋雅姿

資深新聞工作者。曾任《慧炬》月刊副主編、《消費時代》雜誌主編、《婦女》雜誌主編、眾生出版社副社長兼總編輯、人間福報副刊主編、中央日報國際版「世界華文作家周刊」主編。曾在中國時報生活版、中央日報晨鐘版及國際版、民生報兒童天地撰寫專欄；也為國內報章雜誌撰寫報導文章。出版作品有小品文集《坐看雲起時》（爾雅）、報導文學《鳳凰樹紅芭蕉綠》（中國生產力中心）、編選文集《深情故事》（圓神）。

目录:

[作家身影-12位作家的故事_下载链接1](#)

标签

评论

[作家身影-12位作家的故事_下载链接1](#)

书评

[作家身影-12位作家的故事 下载链接1](#)