

芥川語錄



[芥川語錄_下载链接1](#)

著者:芥川龍之介

出版者:聯經

出版时间:2005年05月10日

装帧:

isbn:9789570828580

「人生比不上一行的波特萊爾。」這是鬼才作家芥川龍之介發自肺腑的惋嘆。本書收錄芥川對哲學、藝術、思潮流變、人生存在與虛無、中國之行……等所思所感，共分9輯，此書可說是芥川探討人生答案的最後遺書。令人驚訝的是，身為傑出小說家的芥川，竟然在書中寫出「最優秀的小說家，是『通達世故的詩人』。」仰慕中華文化，他的律詩、絕句深得風雅三昧；而對於《聖經》故事的如數家珍、犀利見解，更可看出他的博學多才與涉獵之廣；〈小說作法十則〉，對於有心創作者不無啟發。讀者可以感受到芥川是一位以血淚寫成的文字的大師！其作品到現在還能感動各地讀者，絕非浪得虛名。

作者介绍:

芥川龍之介

1892年3月1日生，由於生於辰年辰月辰日，故命名為龍之介。芥川家是士族之家，愛

好文學、美術、戲劇，家中充滿濃厚的江戶文人氣息。1902年和野口清真、清水昌彥等同學發行傳閱雜誌《日之出界》，擔任封面的圖畫、編輯、執筆等工作，以溪水、龍雨等筆名發表作品。1906年與大島敏夫、野口真造等人發行傳閱雜誌《流星》（後改名為《曙光》），芥川身兼發行人及編輯，刊載〈二十年後的戰爭〉等文。1914年發表處女作〈老年〉及戲作〈青年與死〉，1915年於「松陽新報」發表〈松江印象記〉首次署名芥川龍之介。1916年2月於第四次「新思潮」創刊號發表〈鼻〉，獲得夏目漱石的讚賞。1921年三月至七月，以大阪每日新聞社海外觀察員的身分到中國考察。這趟中國之旅，損害了芥川的健康，使得芥川晚年飽受失眠症及神經衰弱之苦。這種身心的衰落也使得芥川文學轉而傾向現實風格。

1927年4月7日於帝國大飯店，與妻子友人平松麻素子計畫自殺，但未遂而終。7月23日於田端自宅服安眠藥自殺。1935年菊池寬設立芥川文學獎，至今依然是日本新人想成名文壇最具權威的文學獎。

目录: 編譯序言——芥川龍之介的文學境界／楊夢周

藝術及其他／

侏儒小語／

侏儒小語補輯／

小說作法十則／

十箴／

西方人／

續西方人／

「Lies in Scarlet」之言／

附錄：／

芥川漢詩鈔／

．．．．． (收起)

[芥川語錄_下载链接1](#)

标签

芥川龙之介

日本

芥川龍之介

芥村龍之介

隨筆

日@芥川龙之介

[日本]

W-芥川龍之介

评论

老混青。。。

[芥川語錄_下载链接1](#)

书评

[芥川語錄_下载链接1](#)