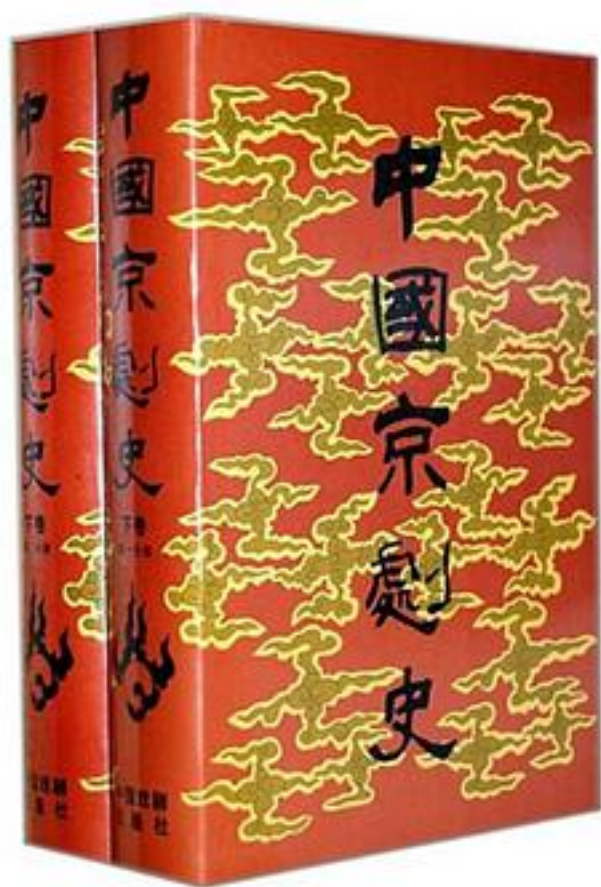


中国京剧史（下）



[中国京剧史（下）_下载链接1](#)

著者:鸣 迟

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:2000-4

装帧:精装(无盘)

isbn:9787104012689

《中国京剧史(下)》主要内容：社会制度的变革与中国的旧剧界，人民解放战争势如破竹的胜利形势，新中国成立初期的戏衤舞台与京剧艺人，北京戏曲讲习班、上海戏曲研究班的举办，戏曲改革机构的建立及方针政策的制订

等。

作者介绍:

目录: 第一分册

第七编 京剧的黄金时代 (1949-1964)

第三十六章 京剧的新繁荣

第三十七章 京剧剧目的整理、改编与创作

第三十八章 导演制度的形成与导演艺术的发展

.....

第八编 “文革”前后的京剧 (1964-1979)

第四十四章 本时期京剧发展的概况

第四十五章 “文革”前夕的京剧

.....

第九编 振兴京剧的新时期 (1980-1996)

第五十章 本时期京剧发展的概况

第五十一章 新时期的剧目建设

第五十二章 新时期京剧舞台艺术的新发展

第二分册

第五十三章 京剧理论研究的新进展

.....

第十编 京剧艺术在台港澳地区和国外 (1949-1996)

第五十五章 京剧在台湾和香港、澳门地区

第五十六章 京剧在国外

第五十七章 京剧对世界戏剧文化的影响

第十一编 人物 (下)

第五十八章 20世纪50年代以来活跃在舞台前后的京剧艺术家

第五十九章 20世纪50年代以来成长起来的京剧工作者

第六十章 在台、港、澳地我和国外的京剧工作者

结语

• • • • • (收起)

[中国京剧史（下）_下载链接1](#)

标签

评论

[中国京剧史（下） 下载链接1](#)

书评

[中国京剧史（下） 下载链接1](#)