

产业界面上的文化之舞



[产业界面上的文化之舞 下载链接1](#)

著者:花建

出版者:上海人民出版社

出版时间:2002-1-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787208040007

《产业界面上的超级文化之舞》将文化产业作为价值链来审定，其起始点没有完全彻底的定义的……关键是艺术产品的革新和定义、生产过程和公众审定，以及它对经济和就业的影响的分析。文化产业也可为其他产业创造价值。文化产业以附加值的形式使终端用户受益，而且也使就业和国民经济受益。它在许多领域为专业人员创造了就业机会，这包括创造内容的艺术家和将具有文化价值的内容转变为产品和服务的人。

作者介绍:

目录: 序 综合竞争力和文化贡献力
第一章 财富是一种文化——文化产业研究的缘起
第二章 产业界面上的文化之舞——文化产业结构
第三章 临渊羡鱼，不如退而结网——文化产业的投资奥秘
第四章 “知本家”在行动——文化产业的资源配置
第五章 好戏需要大舞台——文化产业的发展空间
第六章 千军易得，一将难求——文化产业的领军人物

第七章 巨人之战——文化产业的集团建设

第八章 运筹帷幄——文化产业的政府调控

第九章 迎着太平洋的风——经济全球化与中国文化

主要参考书目

跋

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[产业界面上的文化之舞](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[产业界面上的文化之舞](#) [下载链接1](#)

书评

[产业界面上的文化之舞](#) [下载链接1](#)