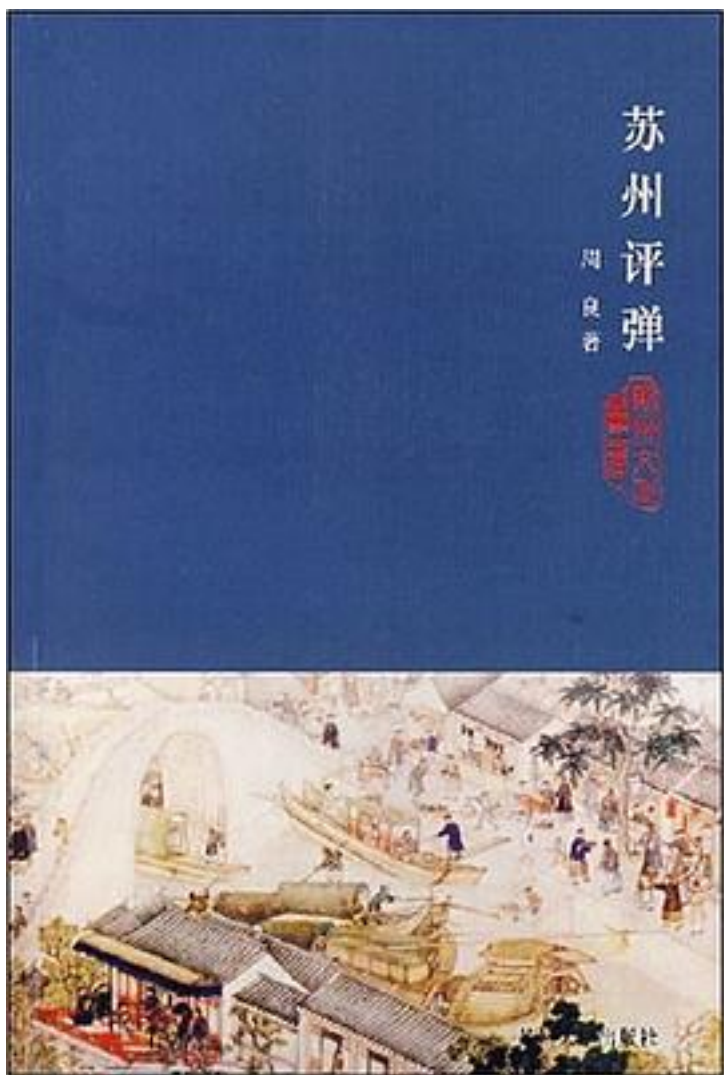


苏州评弹



[苏州评弹_下载链接1_](#)

著者:周良

出版者:苏州大学出版社

出版时间:2000-8-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787810377089

《苏州评弹》是一本介绍苏州评弹的书，因此，有些部分比较简略，没有展开。如苏州评弹历史的介绍，没有涉及有待讨论的问题。苏州评弹的形成，作者在八十年代初提了一个约略的说法：明末清初。后来有同志赞同并引用了这个说法，也有明代以至唐代的说法，我认为那是苏州评话和苏州弹词的前身，而不是苏州评弹。能不能再进一步说得具体明确一些呢?有待继续研究。苏州评弹发展的历史，如何分阶段?《苏州评弹》只是按历史分期约略介绍。

作者介绍:

目录: 第一章 概论
第一节 苏州评弹的称谓
.....
第二章 苏州评弹的艺术特征
第一节 评弹与小说之异同
.....
第三章 苏州评弹的叙事方式
第一节 用口头语言叙事
.....
第四章 苏州评弹演出本的文学特色
第一节 篇幅
.....
第五章 苏州评弹传统书目反映的社会生活
第一节 认识历史的通俗教材
.....
第六章 苏州评弹的演出
第一节 演出形式
.....
第七章 苏州评弹的演员和听众
第一节 创造者和欣赏者的结合
.....
第八章 陈云和评弹艺术
后记
· · · · · (收起)

[苏州评弹_下载链接1_](#)

标签

评弹

苏州

历史

艺术

文化

评话

白

朋歌

评论

苏州评弹最著名的学者周良这本小书，没有用书目介绍和艺人传记充数，而是讨论评弹的艺术特征和表演方式，言简意赅，极易读。

Chocolate捐赠，更多精彩书籍请至朋歌书房：<http://site.douban.com/pongo/room/529268/>

依声软语道衷肠

官样文章，不值一读。

[苏州评弹 下载链接1](#)

书评

[苏州评弹_下载链接1_](#)