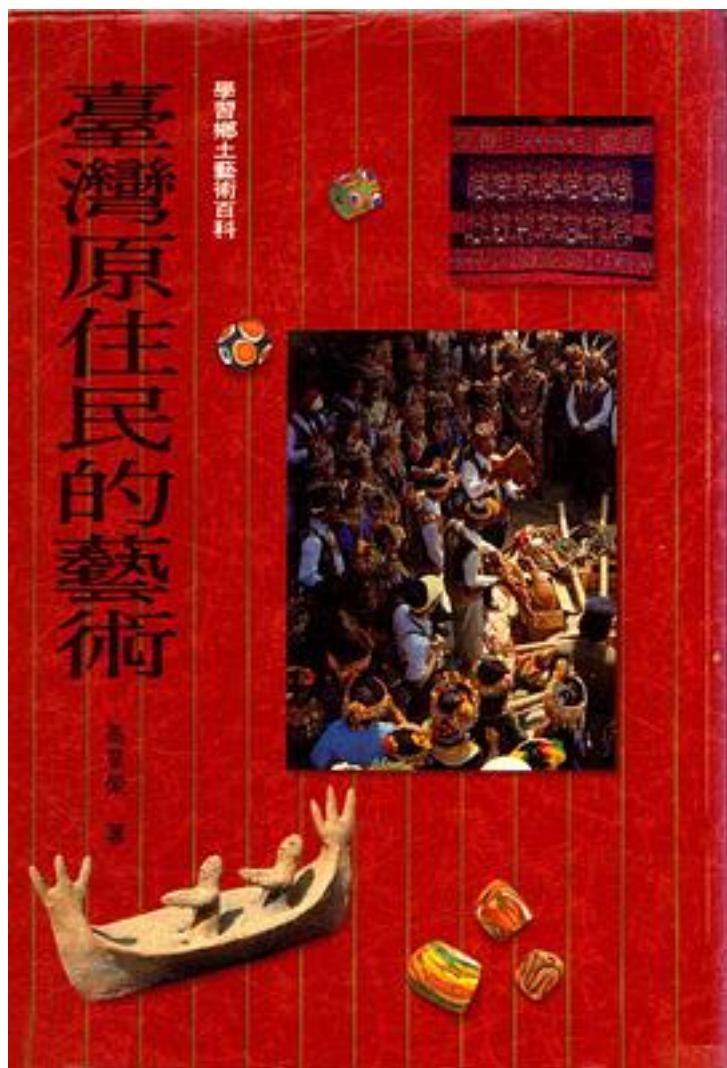


臺灣原住民的藝術



[臺灣原住民的藝術_下载链接1](#)

著者:高業榮

出版者:東華書局

出版时间:1997-6

装帧:平装

isbn:9789576368790

作者介绍:

高業榮，一九三九年生於江蘇省。在排灣族、魯凱族社會中，原住民稱他為「Patsak」，或「Lukai」。是一個畫家。國立台灣藝術專科學校美術科畢業、國立台灣師範大學美術研究所結業。一九六六年起獻身於台灣原住民藝術考察事業，調查足跡遍及排灣、魯凱族各村社及舊址；一九七七年並於高雄縣濁口溪上源發現台灣第一座史前岩雕，為台灣史前文化和藝術憑添新頁。現任國立屏東師範學院美勞教育學系教授兼系主任。著有：《萬山岩雕》、《魯凱族的部落和藝術》，以及與原住民藝術有關的文字約五十餘篇。

目录: 第一章 原住民 6

- 一、原住民的祖先 8
- 二、南島語族 10
- 三、臺灣的原住民 12
- 四、原住民和藝術 16

第二章 臺灣原住民的藝術 22

- 一、臺灣的史前藝術 24
- 二、史前陶器 28
- 三、史前裝飾用品 40
- 四、麒麟文化 42
- 五、神祕的萬山岩雕 48

第三章 原住民的造形藝術 56

- 它還碰觸得到 58
- 一、內體上的美化和改變 60
- 二、裝飾品 62
- 三、服裝 68

第四章 原住民的聚落 92

- 在那裡安居 94
- 一、建築和家屋 96
- 二、原住民的器物裝飾 104
- 三、原住民的陶器藝術 112
- 四、原住民的石雕和青銅柄匕首 118

第五章 結語 124

- 我們身旁豐富可貴的珍寶 126
- • • • • [\(收起\)](#)

[臺灣原住民的藝術_下载链接1](#)

标签

艺术人类学

台湾原住民艺术

台湾原住民

台湾

原住民艺术

原住民

art

评论

[臺灣原住民的藝術_下载链接1](#)

书评

[臺灣原住民的藝術_下载链接1](#)