

台灣文學這一百年



[台灣文學這一百年_下载链接1](#)

著者:藤井省三

出版者:麥田

出版时间:2004年07月15日

装帧:

isbn:9789867413062

台灣從曲折輾轉的近代歷史經驗中萃鍊出豐饒的文學。1894年中日甲午戰爭後，台灣開始接受日本統治，並以「日本語」為國語。

作者介绍:

藤井省三（Fujii Shozo）

1952年生。日本東京大學文學博士。現任東京大學文學部中國語文學系主任，專研現代中國文學。

主要著作有：《愛羅先珂的都市物語——1920年代東京、上海、北京》、《中國文學這一百年》、《魯迅「故鄉」的讀書史》等。

翻譯著作有：莫言《莫言短篇集》、李昂《殺夫》、《現代中國短篇集》、施叔青《維多利亞俱樂部》等。張季琳，東京大學文學博士，現任中央研究院中國文哲研究所助研究員。研究專長：台灣日據時期日語文學、日本台灣中國近現代文學交流。

目录:

[台灣文學這一百年_下载链接1](#)

标签

台湾文学

文学史

藤井省三

台湾文学研究

台湾

文学

日本

台

评论

作者的偏愛很明顯啊……看了這本的人一定會想去讀李昂吧。以及即使考慮歷史原因，皇民文學那章還是看得我失語==

为了我的未来我也要给满星

以日据时期作品为主 只论及了少数比较现代的作家
对我的印象也仅停留在李昂及很小一篇幅关于琼瑶
但把它作为台湾文学史来看的话就有点唬人了。

藤井教授真的好喜欢李昂...

有些论证靠不住。

[台灣文學這一百年 下载链接1](#)

书评

[台灣文學這一百年 下载链接1](#)