

# 火拼蕭十一郎(3)



[火拼蕭十一郎\(3\) 下载链接1](#)

著者:古龍

出版者:風雲時代

出版时间:1998年01月20日

装帧:

isbn:9789575690083

作者介绍:

目录:書影代用香港《武俠春秋》杂志連載的《蕭十一郎》的圖影  
• • • • • (收起)

[火拼蕭十一郎\(3\) 下载链接1](#)

标签

古龍

评论

[火拼蕭十一郎\(3\) 下载链接1](#)

书评

奴家不读古龙二十余年，却是个看古龙电视剧长大的。犹记得小学时看吴奇隆版《萧十一郎》，沈璧君被关进了铁处女，逍遥侯被连城璧做成人人彘泡进酒缸，光是想想都觉得兴奋，于是三五天前鬼使神差般地捧起了古龙先生的原著《萧十一郎》。谁知《萧十一郎》故事只讲了一半，不得已又...

几年前才听说萧十一郎的故事，早在初中我就脱离电视剧儿童了，所以这么一部剧我竟从没见过。事实上小时候看得比较完整的武侠剧，简直屈指可数，比如名不见经传的《决战玄武门》、新加坡的《莲花争霸》、马景涛版《倚天屠龙记》。会听说萧十一郎，纯粹因为最出名的扮演者是...

正如《笑傲江湖》被评为政治小说，《(火并)萧十一郎》我认为可以看做言情小说。一样有江湖，一样有恩怨、阴谋，但萧十一郎与沈璧君，风四娘（也许还有冰冰？）的复杂、纠结的感情才是本书最大的看点。这里要对连城璧说抱歉，差点忘了提他。他是本书最终的大反派，而且这几乎...

## 一、本书

古龙的《萧十一郎》刊载后，大获好评。人物、结构、故事都堪称完美。十年后，古龙对原著的结局不甚满意，于是写了《火并萧十一郎》。现在书商一般会将两著合二为一。但是，续写的故事有点狗尾续貂了。

《火并》中完全不见了作者一如既往的轻灵手法，愈看愈像肥皂剧。...

论故事内容，值四星，虽然全篇极尽离奇曲折之能事，结局反转也让人惊叹，但显然用力过猛，导致前后比重失调，难以让人信服。

不过本书有两处可以打五星。一处是对爱情的描写：为了爱情所奉献、所牺牲的那种精神在字里行间里喷薄而出，淋漓尽致。古龙小说虽然句式短，但情意却...

这一本里，连城璧出场依然少的可怜。以至于结局部分，感觉有些苍白。

总的来说，连城璧这个boss其实输得有些冤，他明明只要再忍一口气不说，萧十一郎就已经败了，但他把真相都告诉了萧十一郎，就等于把弱点悉数奉上，萧十一郎和他的实

力本就不相上下，唯独缺了胆气，就败了。...

---

其实是拒绝看火并的，觉得萧十一郎的结局已经很好，符合人物性格，但是忍不住还是草草掠了一下火并，果然还是萧十一郎更耐看，或许是我们都更喜欢英雄可以赢，正直的人可以一直正直，且永不屈服。火并显得现实和无奈，让原来的大英雄显得不是那么的英雄，或者这正是古龙要改的...

---

古龙小说的过人之处不止在于意境，对人物的刻画也深入人心，看他的书总能在某些人物身上找到自己的影子。当我把这本书读到第二遍时一个有血有肉的风四娘就出现在我心中了。有人问过我想找一个什么样的老婆，我没有答案，读了《萧十一郎》后我知道了，我就想要一个风四娘这样的...

---

本来看完《萧十一郎》就已经不想再看《火并》了，对沈璧君这个女人也实在是无话可说，可是听说《火并》里面，风四娘的情节贯穿了全书，而沈璧君倒是和十一郎的相处机会很少，于是便放心的翻开了《火并萧十一郎》。果然没有白看，古龙把风四娘的形象塑造得更加丰富饱满了，虽然...

---

萧十一郎说的很轻，但我听到了。  
他说他要到一个峡谷里去，因为他答应了她在中午以前一定会回来，再也不去追了。  
骗酒喝真是够了！ 所谓烂尾或许是我对主角太爱了吧~ 一生黑>\_<

---

[火并萧十一郎\(3\) 下载链接1](#)