

最後14堂星期二的課



[最後14堂星期二的課_下载链接1_](#)

著者:米奇．艾爾邦

出版者:大塊文化出版股份有限公司

出版时间:19980626

装帧:平裝

isbn:9789578468511

曾經，他是老師眼中的希望。大學畢業之後，他進入社會的浮沉，在幻滅的理想人生中掙扎。直到十六年後，才在一個最偶然的機會和老師重逢。而他的老師，只剩下生命中最後幾個月時間。於是，他又上了14堂他老師的星期二的課。這次，課上的學生只有他一人……

本書作者在昔日恩師生命的最後幾個月，每星期二到老師家看他、這位誨人不倦的老師墨瑞．史瓦茲，面對著死亡一步一步逼近，不僅自己勇敢面對，窮究其多面的意義，更藉著與學生米奇的談話，一點一點柔軟了米奇因世故而僵硬的心，讓他重新看待生活。

這位墨瑞，誠實地看見自己在死亡面前的恐懼、脆弱與哀傷，承認自己對人世的眷戀不捨，但他掙脫這些情緒的束縛，展現出洞澈人生之後的清明與安靜，並且帶著幽默感。

也許你和作者一樣，年輕時曾遇到過這麼一個人，他比你年長，有耐心又有智慧，懂得你年輕徬徨的心，教導你為人處世之道。但是，你後來與他斷了連絡，獨自在人生路上奮鬥，你的視野變窄，你的夢想褪色。再沒有人在你身邊為你指引方向，告訴你生命的路怎麼走。

作者在這樣的時刻和老師重聚，上了最後的一門課，一門學著如何活在世上、如何對待死亡的課。如今我們也有幸旁聽這堂課，汲取其中的溫暖與智慧。這是個會發光發熱的真實故事，讀後讓你一輩子感到溫馨。

作者介绍:

米奇·阿尔博姆（1959-），美国著名专栏作家，电台主持，电视评论员，此外还是活跃的慈善活动家。迄今为止，阿尔博姆已出版九部畅销著作，其中纪实作品《相约星期二》在全美各大图书畅销排行榜上停留四年之久，被译成包括中文在内的三十一一种文字，全球累计销量超过一千一百万册。2003年，阿尔博姆六年磨一剑的小说《你在天堂里遇见的五个人》将“星期二神话”继续延伸，迄今已累计售出八百万册。

米奇·阿尔博姆目前与妻子简宁居住在美国密歇根州。

目录:

[最後14堂星期二的課_下载链接1_](#)

标签

生命

勵志

心靈勵志

思考

小說

閱讀人生

翻譯小說

心靈

评论

学会死亡，才能学会活着

熬夜看完了《最后14堂星期二的课》，明明是一些老生常谈的话题，却看的点滴入心感动不已。我们都是向死而生，却以为死亡过于遥远而自欺欺人，蝇营狗苟碌碌无为，在死亡悄然迫近之时，只能留下诸多遗憾。这些人生哲学，是需要不停地去体会和感悟的。感谢有这样一位智者，用自己一生的人生感悟，教会我们这些道理。希望有机会看看同名话剧。

只有聽到死字就睬的人才覺得好看。

相爱或者死亡。

搁置中

中學時代,在這本書學會了很多.

人生的价值在于被需要，而工作最容易满足这种感觉，但工作之余还应该追求更多，亲情，友情，爱情。。。人都有一死，其实什么都不必介怀。不过我还是喜欢那句人生是毫无意义的。

不要執著於萬事萬物，因萬事萬物皆無常。不要壓抑情緒，讓情緒穿透你，然後轉身而去。

学会死亡，才能学会生活。

和期望值差距太大,...

这教授一定是天主教徒吧！！！！

竟然可以在旅行途中翻睇一次，真的非常好看，很有意思。

不错的励志书。

并没有看到什么醍醐灌顶的东西，然而它却吸引着你看完，平实，真实

我真的不覺得書中提到的有何特別, 那不是我們一直都知道的嗎？

記者的天性是話多且水

明白书中的道理和把道理付诸实践是两回事。

“因为关爱他人而感觉自己还活着。” ---莫利

一本教你如何活着的书

学会死亡就学会活着。

书评

妈妈走后，我花很多时间来思考人的生死问题。

用了一个下午的时间读完了《相约星期二》。这本书谈论了很多方面，关于世界关于家庭，关于感情，工作，金钱，衰老等等问题。而我最为关注的还是关于怎样才是有意义的人生？怎样才是没有白活？不能说不遗憾，书并没有给出我一个非...

《相约星期二》 课程的开始

"我们的文化并不让人心安理得，你需要十分坚强，如果这种文化没有用，就别去接受它，建立你自己的文化。

不知什么原因，每次我读到那些无聊的东西，我就会想起莫里，我脑子里老是出现他那栋长着日本漆树且铺着硬木地板的房子里数着他呼吸的次数，...

有些情绪不必说给有的人听，可这贱骨头沿街兜售，竟说苍蝇也是肉。他说：

“你知道，我已经大四了，过完余下的九个月我将离开这个地方，我将再也看不见一些人，我将和伴随我十几年的学生生涯说再见。我感觉到了死亡的气息，你或许不能理解，可我真感到了悲哀。我看着日...

看了《相约星期二》，余秋雨写的序应该放在书的最后，而不是首页。他还是这样，什么东西都要说的那么清楚和结论性。也许跟他做学者和做老师有关系，不给读者留一丝空间，生怕没说清楚你应该如何看如何想如何做，把所有人当学生，同时顺便感叹自己这一生，并且总是嘴硬地说，不...

生活是持续不断的前进和后退。你想做某一件事，可你又注定要去做另一件事。你受到了伤害，可你知道你不该受伤害。你把某些事情视作理所当然，尽管你知道不该这么做。反向力，就像是橡皮筋上的移动。我们大多数生活在它的中间。最后哪一方会赢？爱会赢。爱是永远的胜者。许多人...

首先忽略掉余秋雨那篇不知所云的序言。我少年的时候还是蛮喜欢读他的书的。可是看完这本书之后，我除了心里对老人满满的感动，完全记不得余秋雨在序言中说过些什么

了。在老人所有的思想光辉之前，这个序言顿时黯然失色，也略显做作。
再而我不是很喜欢中文译名，弄得好像XX台某...

一口气看完这本书之后的很久，还能清楚地记得书开始的时候列举的关于这一门课的要求。没有课本。教室在教授的书房。主题是生命的意义。没有考试。课后拥抱你的教授或在他额头上亲吻可以给你赢得额外的学分。
这是怎样的一门课。一位老者用自己生命的最后十四个星期的时间向他...

这是一本近来在美国异军突起的书。作者是一位热门体育记者、编辑、电台主持，他是一个忙碌且有些迷茫的成功人士。可是在其人生的巅峰，他突然在电视上看到自己的一位前教授。这位教授叫Morrie，由于肌肉萎缩症，身体从脚步向上一点点坏死，医生宣判他不久就要死亡。Morrie把这...

@如果你想对社会的上层炫耀自己，那就打消这个念头，他们照样看不起你。
如果你想对社会底层炫耀自己，也请打消这个念头，他们只会嫉妒你。
身份和地位往往使你无所适从，唯有一颗坦诚的心方能使你悠悠然地面对整个社会。
@超脱并不是说不投入到生活中去。相反，你应该完完全全...

“接受你能接受和你所不能接受的现实。”——视听
“承认过去，不要否认它或抛弃它。”——视听
“人生最重要的是学会如何施爱于人，并去接受爱。”——世界
“爱是唯一的理性行为”——世界
“我们不习惯退后一步，审视一下自己的生活问，就这些？这就是我需要的一切？ ...

我怀着敬畏的心情读完了一半，我真的想说，如果你不是工作忙来完全没有生活的人，如果你不是追求金钱忘记了其余的人，如果你不是只顾物质忽视精神的人，如果你不是一个知道自己将不久于人世的人，那你完全没有必要来读这一本“相约星期二”，所以在我认识的人里面，我不会向任...

很推荐的书店书（就是在书店看完的书）。如果它是我读到的第一本谈谈生死的书，可能会更感动些。现在脑子里比这个壮烈或低回的东西太多，所以只是手上翻翻心里打挑。
看罗素的西方哲学史，柏拉图笔下的苏格拉底，“死了或活着，哪个更好，谁也不知道。”隔着迥异的文化，那种坦...

读完后 在最后一页的空白处写道：“坦诚的面对自己 在纷繁复杂的世界里
温暖身边的人 那样，我便活过了”

你一生中遇到过一个好老师吗？他把你视作一块未经雕琢的玉石，他会用智慧把你打磨得璀璨发亮，如果你幸运地找到一条通向他们的途径，那么你在生活中就不会迷失了方向。有时这条途径只是在你的脑子里；有时，这条路径就在他们的床榻边。 ...

《相约星期二》这本书听过好久了，在网上也零星看过一些片断，至于买来读~~那是因为
在joyo购书要凑钱数免运费.....这个阅读的理由可能让人唏嘘，有什么关系呢？
用了一个阳光灿烂的下午和一个宁静的晚上读完这本书的。在冬季暖暖的阳光下和作者
一起体味死亡的临近，拿...

<http://www.oneleo.com/2008/09/tuesday-with-morries.html>
一个老人，一个年轻人，和一堂人生课。
这本书的来历已经在前面提到过了，那么从这本书中我又学到了什么？
对于一个习惯于思考的人，却又能够快乐地继续人生之路，我想这不是一件简单的事情。
我一直认为，一个老...

面对过生死悬线的人，在转危为安之后，大概会有两种不同的生命态度，其一，是比过往更加地拽紧生，更加的恐惧死，从此后，生活中所有的做事，都将围绕着如何将生命延至更长这个论题，而他们的身体开始变得比其他人数倍的敏感，因此任何的风吹草动，都仿似一颗炸弹在心里炸开了...

两年前的生日，朋友送了我一本Tuesdays with Morrie，并对我说了句"you have to read this"。这本书静静地躺在我的书架上，有时候难免有点引人注目，毕竟我的英文书非常少。炎炎八月，北京的天空时阴时晴，窗外的叶子依然是那么地绿，秋天终究还有点遥远，许是想给自己找点力量...

我曾不止一次想过，若得知自己将于某一天死去，该如何面对？我希望自己能清楚身体的进度，我希望和最爱的人交谈、旅行，我希望自己仍能保持阅读，我希望能够坦然、

安静、优雅地离开。所有这一切只是设想，却不曾想有个远在美国的老教授，已然用他的生命表现了我理想中最完美的...

[最後14堂星期二的課_下载链接1](#)