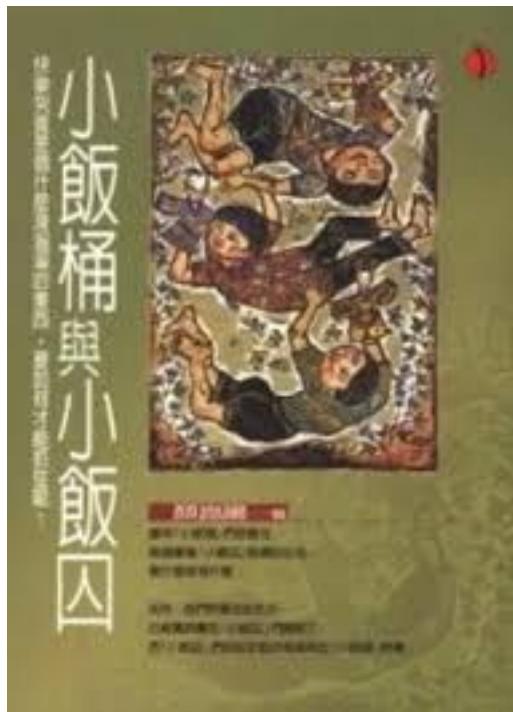


# 小饭桶与小饭囚



[小饭桶与小饭囚 下载链接1](#)

著者:顏崑陽

出版者:立緒

出版时间:2004-7-1

装帧:平装

isbn:9789867416018

快樂究竟是個什麼滑溜溜的東西，要如何才能抓住呢？讓時間倒回一九五〇年代吧！瓜棚下擺著一條長板凳，五個小傢伙，正炯炯然射向凳上的那碗醬燒魚……這個年代，孩子們對著滿桌飯菜，卻皺著眉頭，哀求說：「再吃一口就好，可以嗎？」當時代已無「典範」，我們的生活與其相信各種專家的理論，不如擺棄層層疊疊的知識迷障，回到自己、回到真切的生活，用心去感受、去反思，或許能撥開當前社會紛雜混亂的迷霧，看到遠方的一點亮光，悟到生活上一些簡單而明確的價值信念。時代已窮奇追新到死巷或懸崖時，我們只要肯及時回頭，可能會驚喜地發現，很多「古典的智慧」，始終「常新」地等待著我們以真真切切的生活實踐去印證。當知識已成為迷障，我們的生活要能美好，用的就不是「加法」而是「減法」，清除心靈房間中過多而不貼切於生命自身的知

識成見吧！當時代環境，已被政客、商賈、教育官僚、媒體人共謀塑造成一幅「上下交征利」而男男女女退化回到動物狀態的圖像，並儼然蔚為不可逆轉的趨勢。這種「朝代末症候群」，只要讀過歷史的人，都會覺得並不陌生。然則，在亂世中如何做人？生活如何能美好？不肯汨沒於洪流者，恐怕也只得決然地「回到自己」吧！

作者介紹:

顏崑陽：

台灣省嘉義縣人，一九四八年生，國立台灣師範大學國文研究所博士畢業。曾任私立淡江大學、國立高雄師範大學、國立中央大學等校中文系講師、副教授、教授。現任國立東華大學中國語文學系教授兼人文社會科學學院院長。兼擅古典詩詞、現代散文、小說之創作與中國古典美學、文學理論之研究。曾獲聯合報文學獎短篇小說佳作、中國時報文學獎散文優等、中興文藝獎章古典詩創作獎、中國文藝獎章現代散文創作獎。著有《顏崑陽古典詩集》、短篇小說集《龍欣之死》、現代散文集《傳燈者》、《手拿奶瓶的男人》、《智慧就是太陽》、《聖誕老人與虎姑婆》、《上帝也得打卡》等、學術論著《莊子藝術精神析論》、《李商隱詩箋釋方法論》等約二十餘種。

目录:

[小饭桶与小饭囚 下载链接1](#)

标签

222

评论

[小饭桶与小饭囚 下载链接1](#)

书评

小饭桶与小饭囚 下载链接1