

# 她方



[她方\\_下载链接1](#)

著者:顏艾琳

出版者:聯經

出版时间:20040901

装帧:

isbn:9789570827460

經歷了結婚、懷孕、生子的過程，從探索女性本質的女子蛻變為擁有女性力量的詩人，顏艾琳已是台灣詩壇最重要的性別省思研究對象。這本《她方》自上一本《骨皮肉》詩集在市場絕版之後，已成為詩壇與學界最期待的一本詩集！

書中作品可以看出顏艾琳近年的內在轉換，顯示女詩人對生命的完整思想與特殊情調；無怪乎近期許多大學與研究生，都以她的創作和不同一般女文學家的成長歷程，作為論文研究對象。而顏艾琳的詩作也於新世紀之後，被美國、中國、香港、日本、韓國…等地的漢文研究單位，翻譯為外文介紹或選入重要的台灣詩人選集。

摘錄自序——

我從來不覺得自己完整過。我是說：人生不會照心裡想的那樣走，而是悲歡照單全收。

可是，有一個幻覺讓我迷惑著，讓人覺得是可以超脫的，非神即魔、非善非邪。在感性而迷離的極致中，還可以有機地組合成意念的邏輯。

常常在寫詩的時候，「被抽離」和「被充滿」的情況是同時存在著。所以我曾感悟地說：靈感是一種啟動、挑逗、勃起；但才氣的氣短、中斷、不繼則是精神的陽痿了。很多寫殘的詩篇、句子，證明了我的陽性詩觀。比如：

那人只是因為看/於是，遠方就出現了。

那人開始在遠方的盡頭等待，/海，便來了。

舔著他不曾離開的腳踝……

那人永遠是我。而遠方也永遠在冥想的前端隱現。文字本身有召喚的神秘力量，但也匆匆離去，令我措手不及！寫下詩的第一行時，我無法得知意念能行多遠？多久？這是我追求的遠方。不，是在我現實之外的「她方」了。那逐漸模糊的意象裡，存在著一些些的「我」，因此「我」在杳不可知的空間裡過著另一種我純然不了解的生活。我願意這麼想。當「我」忽然想回來看我的時候，也就是「她方」造訪之時。

王萬睿：「自八〇年代中末期就開始發表作品的她，至今已把創作時間跨越將近二十年，在仍然年輕的靈魂裡，原來是過於早熟的世界觀，以及面對身體與性別所召喚出的勇氣，因此短時間內壓縮了龐大的智慧塗料，揮灑適合詩語言呈載的革命圖像。她是個不容自己迴避現實的詩人，對性別意識的反省，是詩人與社會的交涉反省；對孤獨與夢境的徘徊，是真實與虛妄的心靈內戰；而銘刻現實世界的矛盾，則成為追尋主體之姿的必要對話。」一成大台研所碩士生

作者介绍:

顏艾琳

台灣台南縣下營人，1968年9月24日出生，輔仁大學歷史系畢業。現為聯經出版公司文學主編。著有詩集：《抽象的地圖》、《骨皮肉》、《點萬物之名》、《黑暗溫泉》（大陸瀋陽＊春風出版社／1998；台灣女詩人十家系列）；漫畫評論《漫畫鼻子》；童詩集《跟天空玩遊戲》、詩歌朗誦與賞析《讓詩飛揚起來》（與向明、蘇蘭合著）等九本書。2002年起，與林煥彰前輩共同擔任韓國文學季刊〈詩評〉台灣區顧問。曾獲：全國優秀詩人獎(1991年)、文建會新詩創作優等獎（1992）、創世紀詩刊35週年詩人獎、第一屆台北文學獎散文創作(1999)等多種獎項。

目录:

[她方\\_下载链接1](#)

标签

詩

顏艾琳

詩歌

繁体中文

@台版

\*\*台・L聯經\*

评论

能够一口气看完的书。忧郁症。文字是深绿色。

-----  
文字犀利有趣，诗歌读来朗朗上口，看似闲书实则耐人寻味。。。

-----  
[她方\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[她方\\_下载链接1](#)