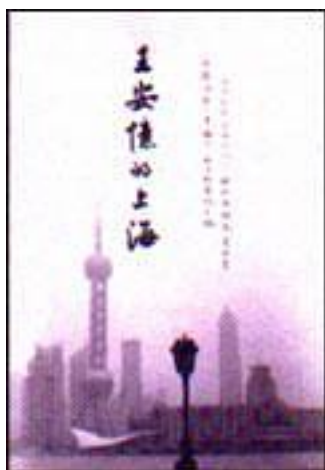


王安憶的上海



[王安憶的上海 下载链接1](#)

著者:王安憶

出版者:香港三聯

出版时间:20040801

装帧:

isbn:9789620423611

台灣商務代理香港三聯的〈作家故鄉系列〉，以作者及其故鄉為主題，文圖並列照映，作家細膩地描繪出個人所在的城市風光，書中意韻深遠。本書記錄王安憶筆下的故鄉——上海，她的上海，不是迅速發展的大都會，沒有五光十色的鬧市。王安憶透過里弄民居，表現底層人民的生活，每一扇窗都在訴說一個故事。

本書十七篇文章各有不同主題，配上攝影師的圖像和友人的舊照，描繪出一個立體的上海舞台。

作者介绍:

王安忆，1954年生。作家。1978年发表处女作短篇小说《平原上》。主要著作有：《雨，沙沙沙》《流逝》《小鲍庄》《叔叔的故事》等中短篇小说集，《69届初中生》《纪实与虚构》《长恨歌》等长篇小说。作品曾多次获全国优秀小说奖。

陆宗寅，笔名田源，民俗风情摄影家、中国民俗摄影协会会员、上海人民出版社编审。足迹遍及江南水乡古村镇，发表专题摄影作品2000余幅。

目录:

[王安憶的上海_下载链接1](#)

标签

王安忆

上海

随笔

現代文學

散文

上海遺事

W王安忆

华文文学

评论

物质世界

一贯的王安忆风格，清清淡淡的文字，就像夹缝中的灰尘，虽不飞扬，依让人惹上尘埃。需要细细阅读，沉沉的体会，那些弄堂的成长。ps.港版书，纸质好，且难得不竖版左开。

[王安憶的上海_下载链接1](#)

书评

大学非常喜欢的一位语文老师，在课堂上向我们推荐过王安忆的作品，但一直找不到机会去读。趁着研究生开学，在图书馆的架子上翻到这本书，它不是一本长篇，而是由一个个情节没有联系的散记组成，也不怕读不下去，所以打算把这本书作为了解王安忆作品的钥匙。书中文字带着一股上...

[王安憶的上海_下载链接1](#)