

貓頭鷹的白天探險記



[貓頭鷹的白天探險記_下载链接1](#)

著者:帕布羅·干沙里斯（文） 奧斯瓦多·哈里樂（圖），譯／林芳伶

出版者:玉山社

出版時間:20041101

裝幀:

isbn:9789867375131

來自拉丁美洲的叢林繪本向來在晚上活動的貓頭鷹笛笛，自從聽到蟾蜍先生描述白天的世界後，開始對太陽產生好奇，終於決定不顧一切展開她的白天之旅，當然她也因此付出代價……。

寫這個故事的帕布羅·干沙里斯，在日本住了四十年，是熟悉東西方文化的巴西籍社會學者，他以拉丁民族的熱情性格和社會學訓練所陶鑄的開放視野，賦予這部動物寓言鮮麗狂野的風情。而阿根廷版畫家奧斯瓦多·哈里樂色調豐富濃烈的版畫，讓故事的背景和叢林多彩多姿的樣貌更加突顯，這樣洋溢民族性的插畫，在國內一向以美日英德為主的繪本中是少見的。

木刻版畫繪本作家／何華仁 推薦

在童書中琳瑯滿目的書架上，干沙里斯所創作的動物繪本系列，無疑是最耀眼而獨特的，他以生動鮮活的文字充分呈現南美動物生態和叢林風情，開啟讀者對這個神秘的自然世界的想像。阿根廷畫家哈里樂豪放的版畫風格，顯然源自他拉丁民族的基因。作品裡游?於版本之間的律動線條和黑白刻痕，猶如曼妙的舞姿，一一躍於紙上舞台；手染和套版的色彩，簡約且明亮，讓讀者很容易感受到作品裡流露的熱情。

這系列質樸版畫作品表現的繪本，引領喜歡圖畫書的讀者，進入刀鋒下創造出的小世界，也拓展了迥異的閱讀新視野。

作者介绍:

帕布羅·干沙里斯 〈Pablo Gonzalez〉

巴西人。居住在日本長達40年之久，經常旅遊世界各國，喜愛接觸不同文化的人、事、物。目前是日本新世研出版社社長，並從事兒童文學創作。

目录:

[貓頭鷹的白天探險記_ 下载链接1_](#)

标签

猫头鹰的白天探索记

评论

[貓頭鷹的白天探險記_ 下载链接1_](#)

书评

[貓頭鷹的白天探險記_ 下载链接1_](#)