

纽西兰的文学旅程



[纽西兰的文学旅程 下载链接1](#)

著者:石帝文(Stevan Eldred-Grigg)

出版者:聯合文學

出版时间:2004-11

装帧:平装

isbn:9789575225025

電影《魔戒》的拍攝帶我們進入紐西蘭絕色奇景，這塊淨土早在一七九二年從一艘大型木質帆船駛進峽灣，就已開展篇篇美麗傳說。大批的白人及中國人飄洋遠渡，由拓荒、採礦赤手拚搏一片天下，與毛利人從紛擾中由歧異至融合，擦撞出獨具特色的多元文化色彩及原創文學。紐西蘭文學教父石帝文，將前輩作家的書寫精魂帶入歷史場景，繼以成長見聞記錄鏤刻他所熱愛的土地；文學如同想像的自由翅膀，越過大洋、馳騁草原，遍遊海中瑰寶——紐西蘭。

作者介绍:

■ 作者简介

石帝文 (Stevan Eldred-Grigg)

1952年生，紐西蘭人，國立澳洲大學歷史學博士，現為上海外國語大學英文系的客座教授，曾榮獲紐西蘭、澳洲、美國、英國、德國頒發文學獎項，被譽為紐西蘭當代最著

名、最獲好評，也最具爭議性的作家之一。

1987年以深具歷史價值的長篇著作《「剩」賢奇蹟》(Oracles and Miracles)一書，奠定其在小說文壇的地位，該書十五年於紐西蘭始終保持最暢銷的記錄，無人能出其右，與另兩部長篇小說《閃亮的城市》(The Shining City)、《姆媽》(Mum)合稱「基督城三部曲」。

另著有長篇小說《千嬌百「魅」》(The Siren Celia)、《祝融的花園》(Gardens of Fire)、《藍血》(Blue Blood)、《傾城》(Kaput)、《剔透》(Tito)，歷史叢書《南方名士》(A Southern Gentry)等五本；另有自傳式的散文集《思我今昔》(My History, I think)。

本書是第一本紐西蘭作家為華文讀者撰寫的書，原載於《明道文藝》中〈石帝文博士談紐西蘭文學史〉專欄。

■譯者簡介

石莉安

1954年生，台中縣國立清水高中英文科教師。畢業於中師附小，台中女中，東吳大學英文系，紐西蘭基督城教育學院，曾任教於基督城男子高中，為紐西蘭基督城華文作家協會榮譽會長，中華民國國際筆會會員，曹妻二子媽，翻譯寫作人。致力於紐西蘭與華文文學的交流工作，並首創「當西方遇上東方」(When West Meets East)華紐翻譯講座，首度將台灣作家與華文文學帶入紐西蘭文學展(Books & Beyond)，已發表譯著《「剩」賢奇蹟》(Oracles and Miracles)簡體字版本，是第一本譯為中文的紐西蘭當代長篇小說。目前譯寫《紐西蘭兒童文學的書與人》專欄，在國語日報發表。

目錄: 【自序】是他們，使我不再身世飄零

譯者前言／石莉安

1970~1990第一輯一個島嶼的故事An Island Story

拓荒

殖民

戰爭

牧場

金礦

富豪

1900~1950第二輯枯木逢春又一生Dead Wood Shall Bud

海中新地

都市鄉村

戰爭和平

歷史無語

詩文原鄉

毛利文化

1950~第三輯撫今思昔人文事The Story of Something

黑球鄉的憂鬱

最英國的城市

基督城一九六〇

坎特伯里一九七〇

思我一九八〇、九〇年代

奧克蘭——北地與毛利

威靈頓——首都與文學

附錄

艾瑞思·蔚金蓀的中國行／德瑞克·柴理斯 (DerekChallis)
奇異經典—紐西蘭的小說觀：從〈亂世佳人〉談起
· · · · · (收起)

[纽西兰的文学旅程](#) [下载链接1](#)

标签

环太平洋原住民文学

新西兰文学

新西兰

原住民文学研究

评论

[纽西兰的文学旅程](#) [下载链接1](#)

书评

[纽西兰的文学旅程](#) [下载链接1](#)