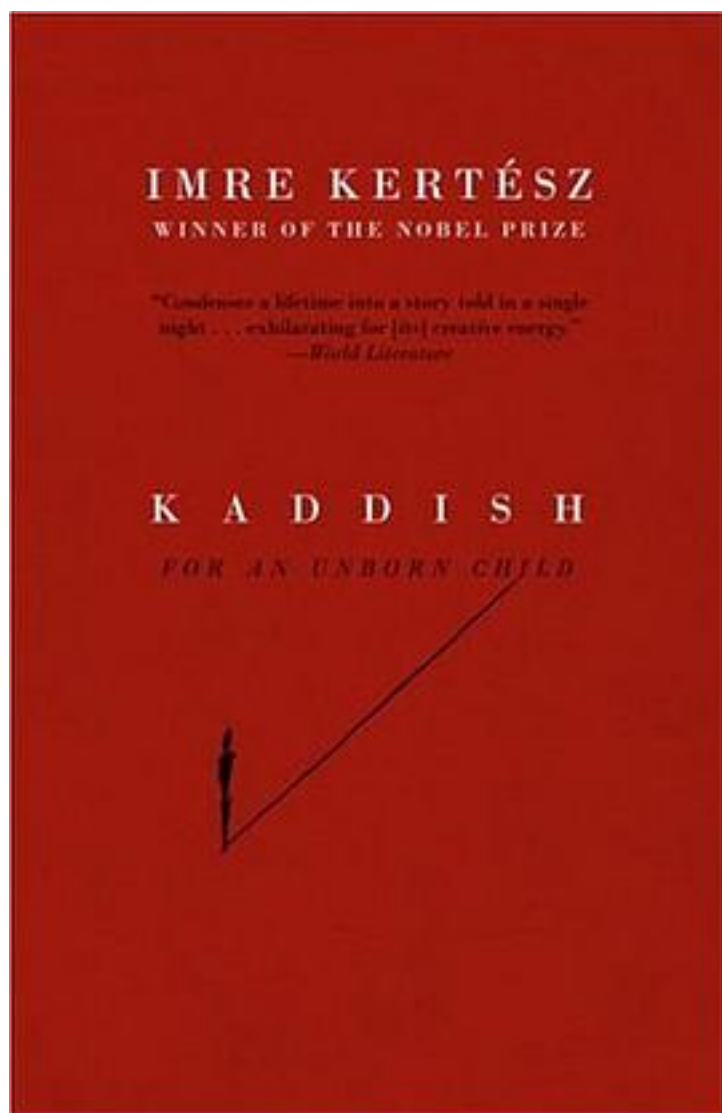


Kaddish for an Unborn Child



[Kaddish for an Unborn Child_ 下载链接1](#)

著者:Imre Kertesz

出版者:Vintage

出版时间:2004-11-09

装帧:Paperback

isbn:9781400078622

The first word in this mesmerizing novel by the winner of the Nobel Prize for Literature is “No.” It is how the novel’s narrator, a middle-aged Hungarian-Jewish writer, answers an acquaintance who asks him if he has a child. It is the answer he gave his wife (now ex-wife) years earlier when she told him that she wanted one. The loss, longing and regret that haunt the years between those two “no”s give rise to one of the most eloquent meditations ever written on the Holocaust.

As Kertesz’s narrator addresses the child he couldn’t bear to bring into the world he ushers readers into the labyrinth of his consciousness, dramatizing the paradoxes attendant on surviving the catastrophe of Auschwitz. *Kaddish for the Unborn Child* is a work of staggering power, lit by flashes of perverse wit and fueled by the energy of its wholly original voice.

Translated by Tim Wilkinson

作者介绍:

凯尔泰斯·伊姆雷 (Kertész Imre)，匈牙利作家。凯尔泰斯1929年出生在匈牙利首都布达佩斯一个犹太人家庭。1944年，他被关进了德国纳粹分子设在波兰的奥斯威辛集中营，后来又被转移到德国境内的布痕瓦尔德集中营，1948年返回匈牙利。他在报社工作过，并长期从事文学翻译工作，主要翻译德国作家的作品，这对他后来的文学创作产生了很大的影响。他曾荣获过包括德国布兰登堡文学奖在内的多项国际文学奖。1975年开始发表长篇小说作品。处女作《无命运的人生》描写了他在纳粹集中营的经历，但这部自传体小说发表后并没有引起多大反响。直到1988年和1990年《无命运的人生》的两部续篇《惨败》和《给未出生的孩子做安息祷告》发表之后，他才为世界所了解，并开始在世界文坛上占有一席之地。

作者作品:

- 《无命运的人生》
- 《给未出生的孩子做安息祷告》
- 《惨败》

目录:

[Kaddish for an Unborn Child_下载链接1_](#)

标签

评论

[Kaddish for an Unborn Child 下载链接1](#)

书评

未曾出生就抵达的死亡 王威廉

一个尚未成为或许以后也不会成为父亲的男人，想象了自己未来的孩子：“你会不会是个黑眼睛的女孩，小鼻子周围撒满了星星点点的浅色雀斑？或者是个顽皮的男孩，长着一双活泼而硬朗的眼睛，恰似灰蓝色的鹅卵石？”这是多么柔情和诗意...

这本比《无命运的人生》好！

因为这并没有太过写实地描写奥斯维辛，而是用更高层的视觉去审视奥斯维辛和在这之后的变化。

一种带有哲学式的反问和深思，不是那种自怜自愁或者满腔的愤怒，当然有，但都是结合了上面说的那种哲学式来抒发。 奥斯维辛的灾难性是有目共睹的，如果有...

如果这个人间世道昏暗、世事艰难，如果这个世界充满了罪恶、暴力、惩罚、欺骗，如果这个现实只是隐藏在阳光下的一只绝望黑手，那么，就别耽误了，赶紧给你未出生的孩子做安息祷告吧！

其实，我并不想在开头把文字铺排的这么悲情，却依然无法抑制，我沉浸在伊姆莱《给未出生的孩...

[Kaddish for an Unborn Child 下载链接1](#)