

快意照人生



[快意照人生 下载链接1](#)

著者:范毅舜

出版者:人人出版股份有限公司

出版时间:2004-12-25

装帧:平装

isbn:9789867916730

拾起相機，照得住的是永不雷同的人生樣貌。喜愛旅行，更喜歡親近人、拍人的知名攝影家范毅舜，集結了多年來所拍的人物攝影作品，帶您用心欣賞每一個與人相遇的攝影片刻。

本書以親切好讀的簡易文字，傳授拍攝日常生活人物時，可以掌握的傳神瞬間技巧。這本彙集了不同情境、狀況、類型的人物攝影經驗與難得作品，與您分享一張張注入熱情與用心觀照的人物攝影佳作。

人生沒有一刻是相同的，「人物攝影」為我們觀照、記錄了這個永不重覆的須臾時光。人生快意過，且讓攝影為您定格這一幕幕瞬間永恆的感動。

作者介绍:

范毅舜

- 1960生於台南
- 1982中國文化大學美術系畢業

- 1996美國加州布魯克攝影學院碩士

攝影創作上具有相當豐富的資歷，曾受邀於美國華府參議院知名的德國徠卡藝廊舉行攝影個展，極具影響力的華盛頓郵報也曾以相當大的篇幅介紹了這位來自台灣的攝影家。過去幾年，德國徠卡公司、美國的Sinar、Hasselblad相機公司及Ilford相紙公司、柯達軟片公司，都曾以范毅舜的作品，作為年度月曆或產品代言人。

在攝影創作之餘，喜愛旅行的他亦時常在華航、長榮、國泰等航空公司的機艙雜誌上發表作品。而歷經多年的專業攝影生涯，仍是鐘愛讓心靈受到觸動的「人物攝影」，從有限的觀景窗中來親近、觀照一個絕無僅有的人，抓住每一個永不雷同的人間樣貌。

◎展覽簡介

- 2002 「花」攝影個展於法國尼斯Alain Coutier藝廊
- 1996 「花」攝影個展於美國布魯克攝影學院
- 1996 「老家人」攝影個展於德國徠卡藝廊
- 1994 「老家人」攝影個展於美國參議院
- 1994 「老家人」攝影個展於美國華盛頓喬治城
- 1991 「老家人」攝影個展於台北誠品藝文空間
- 1988 「黃昏」攝影個展於台北美國文化中心

◎出版品簡介

- 2004 「走進一座大教堂」城邦積木文化出版
- 2003 「漫步普羅旺斯陽光下」山岳文化出版
- 2002 「悠遊山城」秋雨文化，大地地理出版
- 2001 「歐陸教堂巡禮」秋雨文化，大地地理出版
- 2000~2003為大地地理公司拍攝寫作近40本歐陸文化歷史遺跡
- 1999 「攝影行遊間—旅行攝影的技法與欣賞」大地地理出版
- 1992 「范毅舜攝影隨想集」台北東華書局出版
- 1991 「老家人」攝影文集，台北時報出版公司出版

◎專題

- 1998 「花」攝影專題發表於瑞典 Hasselblad 攝影雜
- 1997 「花」攝影作品發表於紐約 Shiar 攝影雜誌
- 1997 「老家人的冬天」攝影作品於徠卡年度月曆
- 1996 「北方的小孩」攝影作品於德國徠卡年度月曆

• 1995 「老家人」攝影專題刊登於德國徠卡 Fotograjie 攝影雜誌封面故事

目录: 自序

第一章 相機的雙眼——透過鏡頭與人相遇

用鏡頭說故事，找尋你的視覺焦點

鏡頭的選擇

構圖

第二章 人物面貌的雕琢者——「光」

攝影是光的記錄

光線的觀察

光線的運用

自然光源——室內日光

自然光源——室外日光

混和光源——人工光與自然光

人工光線

第三章 拍攝人像——從自然光開始

善用自然光

以窗戶光源拍攝人像

以平均而細膩的室內自然光拍攝人像

靈活巧用反光板

第四章 人工光線來拍攝人像

相機閃光燈

攝影閃光燈

第五章 如何拍攝生動有趣的團體照

拍攝團體照的教戰守則

第六章 舞台劇場攝影

舞台攝影

劇場攝影

永不雷同的人間面貌

第七章 為兒童攝影

第八章 節慶采風攝影

第九章 街頭人物攝影

第十章 為專業人物攝影

第十一章 人物專題攝影

• • • • • [\(收起\)](#)

[快意照人生 下载链接1](#)

标签

摄影

953.3

评论

[快意照人生_下载链接1](#)

书评

[快意照人生_下载链接1](#)