

# 昏暗之地



[昏暗之地 下载链接1](#)

著者:柯慈，譯／胡娟暉

出版者:小知堂

出版时间:20050410

装帧:

isbn:9789574503926

《昏暗之地》依循康拉德《黑暗之心》的傳統寫法，以兩篇各自獨立的故事來探討權勢階級與無助的人民之間的關聯。「越南計劃」是在描寫一研究員針對美國對越南所作宣傳及心理戰的成效，提出他的看法。而權勢問題在「柯慈的故事」中也提出來討論。該故事是敘述十八世紀荷裔南非拓荒者的經歷，其主角因土著哈藤塔特人沒有以他認為白人應得的敬重來對待他，而誓言復仇。一九七〇年代的柯慈將自己投身於一七六〇年代，以醒目、震撼的方式深入描繪纏繞人心的昏暗之地，並生動地刻劃出殖民地的特性，以荒野的意象來暗示西方文明世界的灰暗。

作者介绍:

柯慈 (J.M. Coetzee)

1940年出生於南非開普敦；1956年取得開普敦大學文學及數學學位；1965年至美國奧斯汀德州大學攻讀語言學博士；1972年返回南非，擔任開普敦大學文學以及語言學教授。

身為南非開普敦大學的大眾文學教授，柯慈獲得了許多文學獎，包括CAN獎（南非第一文學獎）、英國布克獎，還有愛爾蘭時報國際小說獎。

著作包括《昏暗之地》（1974）、《在國家心中》（1977）、《等待野蠻人》（1982）、《麥可K的生命與時代》（1983）、《仇敵》（1986）、《聖彼得堡的文豪》（1994）、《雙面少年》（1997）、《屈辱》（1999）等。

其中《等待野蠻人》於1982年出版時，被《紐約時報書評》讚譽為「真正的文學鉅作」。柯慈的四本連續小說，包括贏得布克獎的《麥可K的生命與時代》，都為他贏得了高度評價與讚賞，2003年更榮獲諾貝爾文學獎，堪稱為南非國寶級作家。

目录:

[昏暗之地](#) [下载链接1](#)

标签

Coetzee, John Maxwell

@台版

评论

[昏暗之地](#) [下载链接1](#)

书评

认真看完前言，把握全书核心要旨，概略地读才是看本书的正确方式。  
实验先锋性的写作手法，两个故事因为库切这样一个居高自傲的殖民者形象联系起来。  
意识流的铺张，展现殖民狂热思想引发的癫狂；  
沉着冷淡的日记叙述衬托殖民背景下粗狂血腥的捕猎，好一手讽刺。作为库切的处女...

这本库切的长篇处女作具备了大师级作品的硬件标准：独一无二的视角，自成一体的形式和风格，以及直指人心的魄力。

越南计划挑战着最高级别的写作难度，力图深入一个心安理得、信心爆棚、神智混乱的人物内心，探究那些默默支持战争和罪恶的古怪心理动机。这是野心勃勃的叙述。...

读过《幽暗之地》之“越南计划”的人可能都认为它难懂。它的难懂主要在于语言的不连续性，这种不连续性集中表现在句与句之间存在大小不同的断层，我怀疑“越南计划”作者的写作初衷并不是想让读者明白他讲了一个什么样的故事，而是在尽力地用文字记录他在写作时的想法。他...

慕名库大师的耀眼光环，于是在网上买了《幽暗之地》，先从大师的初期作品看起吧。《幽暗之地》不厚，而且是有两个独立故事组成的。看了简介和前言，就觉得这是一本大书，读起来耗神费力的一本大书。出于对大师的尊重，一字一句地读了下来，感觉好累，好迷惑。不知道库大师在...

[昏暗之地](#) [下载链接1](#)