

月夜夢行毅峰塔羅複製畫集（限定版）



[月夜夢行毅峰塔羅複製畫集（限定版）_下载链接1](#)

著者:毅峰

出版者:台灣角川

出版时间:20050601

装帧:平裝

isbn:9789867299963

國內新銳畫家毅峰首部完全新圖的複製畫集

隨著時下流行的言情小說風潮，畫面上充滿俊男美女的柔美粉嫩畫風也成為插畫界的一項主流，然而在奇幻作品在閱讀市場逐步佔領一片天地後，一種搭配此類作品，能夠完全表現插畫家個人色彩的獨特手法也開始嶄露頭角。毅峰（EVAN），一個實力堅強的新銳插畫家，畫作中帶有金箔質感，更有分離派大師一克林姆的影子，典雅復古的畫風，綜合了哥德式憂鬱以及可愛蘿莉塔的服飾造型，塑造了一種新的典範。復古又前衛，典雅又時尚，與眾不同的毅峰視覺系風格，將撼動你的感官。

本書內含1款由毅峰本人製作原型的Figure，並附有Figure角色的特製明信片1枚，整體再以精美大型紙盒加以包裝。Figure共有3種，分別是以封面女性角色為藍本的全身像，此外分別是以畫集內的女性角色為

藍本的「太陽」胸像和「世界」胸像。Figure是由具珍珠色光澤的材質製成，造型生動，可看出毅峰在立體創作上的功力更是鬼斧神工，完全不輸給他華麗的畫風！

作者介绍:

毅峰

毅峰，1982年出生於香港，畢業於復興美工西畫組，現為專職插畫家。1999年入圍日本高校藝術大賞，2000年於CG Magazine中文版連載CG教學單元，之後集結出版「HOT CG」一書。曾接受過多家雜誌採訪。2004年企畫籌辦京華城的「香港台北玩具大展」，屢獲好評。曾任職Figure製作公司，具原型設計及製作能力。出身於美術世家的毅峰〔Evan〕，因父母皆從事美術相關行業，從小就表現出對美術創作的熱誠。國中開始愛好漫畫，紙筆更是變成形影不離的好幫手。後來就讀復興商工美工科西畫組，在學期間參與大小賽事屢獲佳績，奠定日後朝美術創作發展的根基。毅峰喜好音樂與變化，創作時習慣配合音樂的旋律與節奏，轉化作畫的方式及心情，更從中提煉許多充沛的想法。因此常試圖在繪畫創作中，挑戰多元的時裝表現，以及遊走於商業與純藝術之間的畫面構成。而另一個喜歡雕塑模型的高度興趣，更是演變成過人的原型功力，能將平面的畫作轉化為立體的實體雕塑創作，讓毅峰集插畫家及原型師於一身，成為台灣新一代傑出的美術創作者。

1982 出生於香港

1999 台灣復興美工西畫組畢業

1999 入圍日本高校藝術大賞並獲各類美術獎項

2000 連載日本CG Magazine國際中文版雜誌〔HOT CG〕的CG教學，尖端出版社發行

2002 5月 於《Frontier雜誌》刊載CG教學

2004 3月 於《dpi流行設計創意雜誌》個人專訪

2004 6月 於《dpi流行設計創意雜誌》F.E artwork專訪

2004 6月 於京華城參展《香港台北玩具大展》

2004 7月 接受《TVBS電視台》專題採訪

2004 11月 於香港TM雜誌刊載作品

2005 3月 於中國《ART數位藝術雜誌》台灣畫家專訪

2005 4月 於日本《SS MAKING & 投稿雜誌雜誌》刊載作品，飛鳥新社發行

2005 5月 《毅峰塔羅複製畫集「月夜夢行」》，台灣角川發行

目录:

[月夜夢行毅峰塔羅複製畫集（限定版）_下载链接1](#)

标签

画集

评论

[月夜夢行毅峰塔羅複製畫集（限定版）_下载链接1](#)

书评

[月夜夢行毅峰塔羅複製畫集（限定版）_下载链接1](#)