

美學導論



[美學導論_下载链接1](#)

著者:張法

出版者:五南

出版时间:20040701

装帧:

isbn:9789571136394

所有文化都知道「美」，都談論「美」的內容，但只有西方文化產生了「美學」，追根究底是因為古希臘哲學家柏拉圖提出了「什麼是美？」的大哉問，即「決定每一具體美的事物之為美的美的本質是什麼」。本書對重要的美學難題：美的本質、審美過程、美的基本類型、美的文化模式、美的人類學起源、美的宇宙論根據，都有新的思考與精論，在對世界美學史進行批判思考的基礎上，重新建構美學原理體系。

作者介绍:

張法

現職：中國人民大學美學研究所所長、教授、博士生導師／學歷：北京大學哲學系美學碩士／經歷：中華美學學會常務理事、審美文化研究會副會長、中國比較文學學會理事、美國哈佛大學、賓州州立大學、加拿大多倫多大學訪問學者

目录:

[美學導論_下载链接1](#)

标签

评论

[美學導論_下载链接1](#)

书评

[美學導論_下载链接1](#)