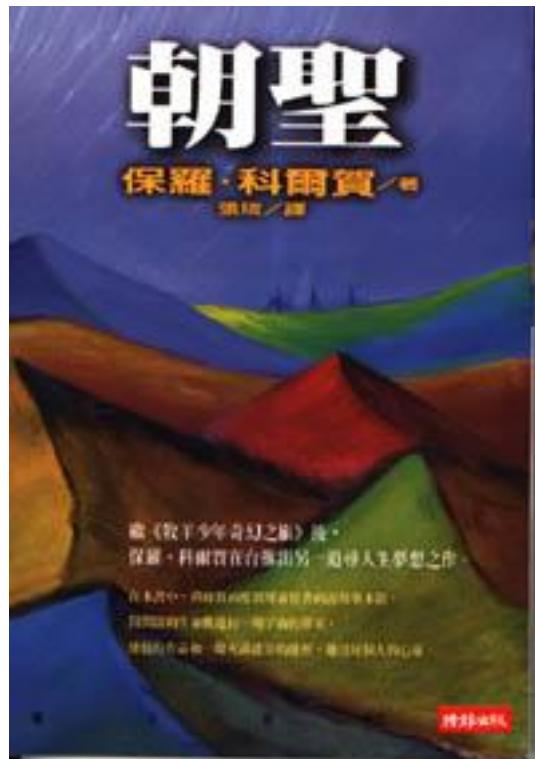


朝聖



[朝聖 下载链接1](#)

著者:保羅. 科爾賀

出版者:時報文化

出版时间:1999-4-2

装帧:

isbn:9789571328690

暢銷小說家保羅. 科爾賀之力作。

本書為其第一本著作，作者於 1987 年，科爾賀根據自己親身徒步 830 公里、歷時 56 天的「聖地牙哥朝聖之旅」經驗，寫下小說《朝聖》(The Pilgrimage) 一書。科爾賀榮獲國際諸多獎項，為世界級暢銷作家。其作品值得大力推展。

作者介绍:

保罗·柯艾略 (Paulo Coelho)

1947出生于巴西里约热内卢，被誉为全球最有影响力的当代作家。

从《朝圣》开始，18部作品陆续被翻译成73种语言，在168个国家和地区出版发行，总计销量已超过1.4亿册，荣获国际大奖无数。2002年，当选为巴西文学院院士。2007年，被联合国任命为和平大使。2009年，《牧羊少年奇幻之旅》打破“吉尼斯世界纪录”，成为迄今出版语种最多的图书。

目录:

[朝聖 下载链接1](#)

标签

外国文学

PauloCoelho

南美文學

保羅·科爾賀

保罗·科尔贺

小说

人生

美洲文學

评论

再來一本魔幻的利爾賀，充滿了宗教的元素和想像，閱讀時人在雲南

一本關於心靈探索的特別小說。

20181127，陆陆续续花了一个多月，在天气渐冷时看完。从一开始觉得这并不是一部文笔优秀的小说，到慢慢的被其富有宗教和神秘色彩的文字氛围所打动.....这是一部值得一看再看的小说，它质朴而来自一个有信仰的内心的宽广的了悟之路。而小说期间的种种故事经历，都让我觉得这是多么适合被拍摄成一部电影啊：）

常常觉得这本书跟Paulo的《查希尔》是相呼应的。

[朝聖 下载链接1](#)

书评

朝圣之路，也是一条灵魂的进化之路，在旅行中，我们往往能更认清自己，也更认清楚脚下的道路。

作者为了寻找自己的剑，走上了朝圣之路。其实在现今的西班牙依然有很多人选择这样的旅行，前往圣地亚哥。

我对作者神奇的旅程中的很多遭遇无法理解，也无法理解他此行...

《朝圣》本就是一本充满神秘色彩的书，但同时作者又在故事中融入了一些人生哲理。尽管柯艾略在圣地亚哥之路上经历了许许多多带有奇幻色彩的事情，让读者无法分清哪些是现实发生，哪些是作者脑海中的体验，但是有一点可以肯定，这是一部你阅读后不会感到后悔的书。当然读者...

一个神人的朝圣之旅 西门媚/文 今天看完了巴西作家保羅·科埃略的小说《朝圣》。这真是一个有意思的作品，从不同的角度进入，它就呈现出不同的面目。保羅·科埃略是个奇怪的人，神神叨叨的人，早些年他进行了一次奇怪的旅行，一次真正的朝圣，为了寻找他的剑。一路要学习，...

写下这篇书评，是因为看见评论区里面有人评论道：“看过这本书并在这个页面写书评的读者，似乎都不是模范读者。或者说得更直接些，没有读懂这本书。然后便留下一些似是而非的感言。本书中的出现的大公教会的圣传统，还有RAM教团的内容，如果不懂，那么你肯定不知道作者到底再写…

写出《牧羊少年奇幻之旅》的巴西作家保罗·柯艾略，也写了《朝圣》，他说：“很少有人愿意接受胜利的重负：大多数人在梦想即将成为可能时，便选择了放弃。他们拒绝去打‘善战’，因为他们不知道用幸福能做什么，因为他们被世事束缚得太紧。”这是人们不幸的根源，但有些人似…

读保罗·柯艾略的第一本书《牧羊少年奇幻之旅》，第二本就是这个了。两本感觉完全不同，一个充满了想象和奇幻，让人相信每个人都有自己的天命，激动而又励志；而另外一本，一路铺垫着悬念，比如魔鬼何时再出现、向导自己又有怎样的故事、剑究竟在何处…可醉翁…

看完全书。神清气爽。感觉到了灵魂受到洗涤。这可不是夸张也不是胡说。好像这本书并不怎么有名？但保罗是很有名的作家。现在才想起来《我坐在琵卓河畔，哭泣》就出自于他的笔下。非常非常喜欢这本书。它是我读到的最特别的一本。关于宗教，上帝。介绍了很多关于信仰及内心某…

我非教徒，亦非无神论者，其实就一俗人。拜读《朝圣》前，我涉猎的释道两教的知识只有生来环境周遭累刻于内心的一丝丝宗教忆痕，更不用说天主教和伊斯兰教了。读完后，甚感自己无知至此，不负俗人之名，该恶补宗教文化了。我踏上柯艾略构建的一条神秘的精神之路。对己所不知…

读完《波多贝罗的女巫》后开始读这本书，因为打算今夏或明年夏天去走圣地亚哥之路，满以为此书可以当作出行前的攻略指南。不想看着看着竟成了人生指南。午休时和哈多躺在床上聊天，“那我也该读这本书吗？”他问。“看呗，不过估计你不会喜欢。”“不是纪实的吗？”“是…

这个故事似真似假，不知道这条朝圣之路上发生的种种是否真实，但是保罗的文字一直带有些许的玄乎跟宗教意味。里面提及的各种灵操也是很耐人寻味。但是相比于《牧羊

少年》给我的震撼，这本书确实略逊一筹呢。

故事是讲一个人去寻找他的剑，然后经历了种种困难，最后找回了自己的剑。怎么有种唐三藏取真经的感觉。最喜欢后记里的最后一句话，人们总会在准确的时间到达那有人等着他的地方。我期待这样一个地方。书摘
我们不必爬上山去才知道山有多高。（22）我们不是为了将船安全...

《朝圣》这本书我看完了，过程有些艰难，毕竟有很多宗教信仰的东西难以理解吧。不过，我印象最深的，一个是书里说扼杀梦想的那几个sign，你曾跟我说总抱怨没时间说的就是你。其实我不会觉得没有时间去做任何事，只能说是你不想做而已。你并不知道自己想要什么，为什么要做。如...

《朝圣》讲得是“作者”保罗加入拉姆教团从而寻剑的过程，在路上，有神秘向导一路陪伴，指引他不断突破自己的一个个生命极限，最终找到属于自己的那把钢剑；开始的仪式上，当他从妻子的手中接过旧剑把它放入挖的坑中，开始新的一段心理路程，似乎就预示着这是一个新的生命寓言...

没有人会无缘无故地踏上圣地亚哥之路。
别让你的头脑经验束缚住你，别让步行距离吓到自己，圣地亚哥之路不是用来折磨人的。
试着从头脑的设想与幻象中走出来，在眼前不太习惯的新事物中，找出一丝快乐与自在，这样才会越来越有力量！这是圣地亚哥之路教会我的事儿。徒步招募贴...

也许当人们远离自己熟悉的环境，走在路上，面对全新的情境时，会更加勤于思考，会更清醒的认识自己，反省自我，迅速成长。保罗·柯艾略的这本《朝圣》，以第一人称的方式写就，讲述了我为了找到成为魔法师的剑，在向导的指引下走上朝圣之路，在经历了种种考验和修习后，最...

保罗·柯艾略将自己亲身体验的朝圣之旅作为背景，结合童话寓言故事、哲学思想、宗教色彩为一体，构成了《朝圣》这部作品。“朝圣”是一项具有重大的道德或灵性意义的旅程或探寻，在旅途中会让朝圣者悟出道理与真知。故事的主人公保罗因为拉姆教团的魔法师仪式没通过考验，将...

继《牧羊少年奇幻之旅》、《维罗妮卡决定去死》之后，我又发现了保罗·柯艾略另外

一本颇受好评的书——《朝圣》。豆瓣评论有一条：如果你都不知道大公教会的圣传统，还有RAM教团的内容，你肯定不会知道作者到底在写什么。我吓得立刻搜索了有限的脑容量，不出所料连圣传统这种关...

夏天快结束的时候，认识了保罗，背着那本小书，喝过酒摊，泡过咖吧，闲来无事还给人四处介绍，PO照片。
再后来，看牧羊少年圣地亚哥，我承认，跟很多人一样，产生了无限共鸣，太久没在笔记本上写超过一页的随笔，但看完后，倾诉的欲望无可躲藏，唯有得所。
一直以来，喜欢的作...

有人说祈祷可以看成是自己与自己的对话；
而朝圣，可以看成认识真实自己，找回本有力量的旅程吧~~
很奇妙的，这本书让偶深深感动的地方有两处，at very beginning and the ending:
扉页上Paulo致中国读者的致辞及签名~
及全书的最后一句：我想，或许终有一天我会明白，人们总会...

[朝圣 下载链接1](#)