

不是我的錯



[不是我的錯_下载链接1](#)

著者:雷克里斯強森周逸芬

出版者:和英

出版时间:20000130

装帧:

isbn:9789579828192

那是下課以後才發生的，不關我的事唷！

很多人欺負他，我一個人也沒辦法去阻止，

這不能怪我呀！

.....

和我沒有關係嗎？

中國時報開卷好書榜書評

這本書前十六頁講的是孩子的世界裡常有的摩擦，一名體型弱小的孩子被人欺負了，蒙著臉哭泣，誰欺負了他呢？繪圖者以極簡的線條勾畫出一個孩子們的小群體，文字作者則用了一個羅生門式的手法，讓群體裡的孩子一一站出來表白，有的說沒看見誰打人、

有的說因為害怕不敢幫忙、有的說只是輕輕打一下而已、有的說是別人先打的、有的說「他很古怪」所以活該挨打……，各種理由加總起來，就是「這不是我的錯」、「這不關我的事」。第十七頁起，陡然急轉，連續數頁黑色的襯底，依序陳列出處死戰犯、大車碾人、原子彈爆炸、飢餓孩童等記錄戰爭的歷史照片，照片逐頁編排，不附有文字，作者只問了一句：「和我沒有關係嗎？」

圖像會說話，作者的創作意圖極具人道關懷，大一點的孩子，順著作者從純潔的白到黑色襯底的暗黑世界，從線條的勾勒到鏡頭下真實的記錄，圖像的編排發展很具震撼力，震撼則讓人深省。（文 / 李曼莉）

民生報、國語日報「好書大家讀」第三十六梯次好書書評

「那是在下課以後才發生的…」、「我沒有看到事情發生的經過…」、「我又幫不上忙…」、「我一個人也沒辦法去阻止…」，這樣一個可能發生在任何學校的事件：一個小孩受人欺負，面對正在哭泣的他，每一個孩子都認為「不是我的錯」。故事結束了，隨後出現車禍、戰爭、空氣污染、飢荒、核爆的照片，這個更大的問題是：「和我沒有關係嗎？」這些事情，是否都和我們在學校，坐視別人被欺負而不挺身而出，有著某一些關係呢？工廠排放廢氣，看起來好像不是我們的錯，可是我們可能也購買了它出產的產品；車禍雖然不是我們造成的，但我們是否也常不遵守交通規則，漠視背後可能的後果？要傳達這樣一種深刻的思考給孩子，不帶教條訓示，又不能以太過抽象的方式來做，實在不是容易的工作。這本書卻用了最簡單、而且是孩子在學校中常會遇到的事件做為題材，淡淡地呈現了每一個孩子看似合理的推託之詞，引導讀者思考那些離我們更遠、更不相關的事情上，表達了——「世界上正在發生的許多事，和我們都有關係」——這樣的一個人文思考。

讀過本書之後，只能以震撼兩字來形容。這樣的一本好書，不但值得孩子和父母一起讀，更應該要納入我們這個多元社會的倫理教育之中，使我們的道德思考不再侷限在獨善其身的境界。因為許多的事，我們都責無旁貸。

作者介绍:

作者简介：

莱夫·克里斯坦森（Leif Kristiansson），国际知名作家。1937年生于瑞典，喜欢研究心灵方面的问题，并以此为创作题材。本书是他的代表作，迄今已被翻译为多种文字，引起强烈的反响。

画家简介：

迪克·斯坦伯格（Dick Stenberg），国际知名插画家，作品深受世界各地读者的喜爱，擅长幽默、讽刺的画风。目前活跃于欧洲各国的报纸、杂志。

目录:

[不是我的錯_下载链接1](#)

标签

绘本

儿童文学

●绘本.漫画

難過

責任

童书

研

推卸

评论

！

26062012

非常适合对儿童进行引导性阅读，对于产生社会觉知和自我与集体关系有非常好的指导意义和价值，以画面描述现象，对于群体心理拿捏非常到位。

需要和小朋友邊看邊討論才行的故事。放孩子自己看這本繪本沒有講解很危險

万物互联。说实话，我也看不懂。怎么和孩子解释，我也手足无措。

和我没有关系吗？

[不是我的錯_下载链接1](#)

书评

这绝对又是一本更适合大人或是半大的人看的绘本,而并非小孩. 白色的页面上是简约的黑色的人物:课间,一个小男孩掩着面哭泣,他身后站着三排共十四个小朋友,有男孩也有女孩,但对于前面的这个小男孩,每一个都说:"不关我的事啊."大家有着各种不同的理由:"那是课间发生...

这本书不是通常意义上的给孩子看的童书，这本书更适合我们大人来看，因此而惭愧得心惊；这本书更应该拿来给孩子看，会教给他们对社会、对他人、对自己更负责任。漫画非常简单，乍一看，以为是相同的画面：一个男孩子的哭，后面是班里的同学们，每个人孩子被老师叫到审...

丝毫不提防这种带着幼稚面孔的书籍。靠在沙发上吃水果时信手翻下去，一页，又一页，相似的文字与相似的画面。呆忽忽的小孩子脸蛋。突然，画面黑了，集中营，集中营，集中营。那些忙着脱落自己的孩子忽地统统不见了。世界，集中营。

本书的插画部分很不错，简洁清晰。打人的孩子们，掩面哭泣的孩子，都是同样的可爱小脸。真相渐渐揭露又渐渐变得混乱不清的过程几乎有种推理小说的感觉。可书的末尾一反之前冷静克制的格调，摆出集中营和难民的照片，令人愕然。这本书并没有就事论事地想解决校园欺凌的问题。它...

十四个孩子面对一个在哭泣的小男孩，那个哭的孩子被画的很小，显示了他弱小的样子

。整本书中他一直在哭。
剩下的孩子和他可能都是一个班级的，这个班只有15个人，十四个孩子轮流出场，每个人出来说了一句话，里面都有一句，不是我的错。但是从他们的话中一点点的，我们明白了...

尽管我翻了很多遍，但我不得不承认，这本书几分钟就看完了。
或许我肤浅，但我觉得这里有个小小的寓言，独自用一本书来承载，似乎有点单薄。
但我承认达到了引人思考的目的。。

我經常說這句話。卻不知道專門為這句話寫書的人到底寫的什么，是不是和我想的一樣呢？所以我迫切地想看看。

[不是我的錯 下载链接1](#)